









Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA di Scienze Motorie e Sportive

Classe: 2AGR Prof. Gabriele Barbieri a.s. 2023/2024

| Titolo del modulo | Contenuti |
|--|---|
| 1 Sviluppo funzionale capacità motorie ed espressive. Incremento capacità condizionali Sviluppo capacità coordinative generali e specifiche. | Contenuti per lo sviluppo della capacità di resistenza, controllo respiratorio, dell'incremento della forza e della velocità di esecuzione dei movimenti. Tecniche di potenziamento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali, dorsali e arti superiori. Proposte per consolidare la coordinazione del movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso. |
| 2 Incremento dell'escursione del movimento mobilità articolare. | Proposte di movimenti di grande ampiezza, tecniche per l'aumento dell'escursione fisiologica delle articolazioni. Mobilità attiva e passiva. Allungamento dinamico e statico delle fibre muscolari |
| 3 Conoscere se stessi e il proprio corpo. Strutture e funzioni del corpo umano. Anatomia e fisiologia umana. | Contenuti base di: Sistemi energetici muscolari. Gruppi sanguigni. Sistema circo- latorio. Sistema immunitario. |
| 4 Salute, benessere, sicurezza e prevenzione. | Approfondimenti di sana alimentazione. Analisi delle patologie legate alla scorretta alimentazione. IMC. Approfondimento di primo soccorso BLS |
| 5 Giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra e singolari. Il Fair play. | Storia, sviluppo, regolamenti, tecniche e tattiche di base dei più popolari sport individuali e di squadra. Le Olimpiadi. Nozioni ed esempi di etica sportiva. Il gioco corretto. La gestione emotiva e il controllo dello stress. |

Testo in adozione

Nessun testo adottato. Contenuti teorici disponibili e fruibili in formato digitale sul sito dell'Istituto con approfondimenti su apposita piattaforma digitale Google Classroom.

Prato, 12/06/2024

Nome e cognome del Docente

Gabriele Barbieri



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

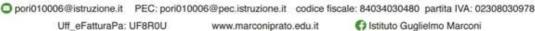


Codice meccanografico: PORI010006





















"Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO/ECONOMIA

Classe e sez. 2AGR - a.s. 2023/2024 Prof. ssa M. GABRIELLA CATALDO

| Titolo del modulo | Contenuti | |
|---|---|--|
| ECONOMIA: i contratti bancari | Il contratto di conto corrente bancario; il contratto di mutuo. | |
| ECONOMIA: i si- stemi di pagamento digitali | esatta compilazione dell'assegno bancario; differenze tra assegno bancario ed assegno circolare; i diversi strumenti di pagamento digitali: bancomat e carte prepagate. | |
| DIRITTO: il mer- cato del lavoro | La domanda e l'offerta di lavoro; differenza tra disoccupati ed inoccupati. | |
| DIRITTO: il curricu- lum vitae. | esatta compilazione del Curriculum vitae. La lettera di presentazione. | |
| DIRITTO: il contrat- to di lavoro | gli elementi essenziali del contratto di lavoro. | |
| ECONOMIA: la re- tribuzione | classificazione della retribuzione in relazione alla natura delle mansioni espletate e alle modalità di calcolo; l'importanza del Tariffario Professionale; modalità di calcolo della retribuzione a tempo. | |



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO



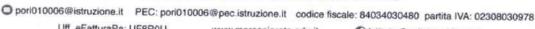














FONDI STRUTTURALI EUROPEI PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)







Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario



| | · · |
|---|---|
| DIRITTO: i diritti e gli obblighi nascenti dal contratto di lavo- ro subordinato | and the ferre, if diffitto al riposo settilitaliale, il diffitto in caso di malaffia ed i |
| DIRITTO: L'iter di formazione della leg- ge ordinaria | Piniministing 1 - 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 |
| DIRITTO: il D.Lgs. N. 81/2008 | Gli obblighi del lavoratore e del datore di lavoro in materia di sicurezza previsti dal D.Lgs. N. 81/2008. L'importanza dei D.P.I.; le figure del preposto; del Responsabile Prevenzione e Protezione e del Responsabile Lavoratori Sicurezza; le funzioni dell'I.NA.I.L.e l'infortunio <i>in itinere</i> . |
| DIRITTO: I diritti assistenziali e previ- denziali | I sussidi previsti dall'I.N.P.S l'indennità di disoccupazione. |
| DIRITTO: I casi di risoluzione del con- tratto di lavoro | Differenza tra dimissioni e licenziamento. I casi di licenziamento per giusta causa. |
| VICA: progetto "i | Uso abusivo della linea <i>internet</i> da parte del lavoratore; i reati informatici; il reato di accesso abusivo della linea internet altrui; uso abusivo dell'altrui <i>password</i> ; lettura della corrispondenza privata; art. 615 ter C.P. (accesso abusivo ad un sistema informatico o telematico). |
| EDUCAZIONE CI- VICA: la violenza in famiglia e contro le donne | centri anti-violenza operativi in Provincia di Prato. |
| EDUCAZIONE CI- VICA: il femminici- dio | femminicidio di Giulia Tramontano. |











Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione del Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale Ufficio IV.

MIUR



J. G. Guglielmo Marconi
di Prato



Testo in adozione

''101 Lezioni di Diritto ed Economia''- Autori: C. Aime e M.G. Pastorino- Editore Tramontana- Codice EAN 9788823373716-

Prato, li 28 maggio 2024

Maria Gabriella Cataldo

Augusta Calculato















Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

RELAZIONE FINALE

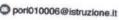
Anno scolastico 2023/2024 Classe e sez. 2AGR- Prof. ssa CATALDO MARIA GABRIELLA

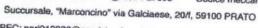
Disciplina DIRITTO-ECONOMIA

| La programmazi | | o rond, | |
|----------------------------------|-------------------|----------------------------|------------------|
| • Completamente | | | |
| Non completamen | te per: | | |
| Ridotto numero | di ore di lezione | | |
| Scelte programı | matiche diverse | | |
| Scarsa risponde | enza degli alunn | i | |
| Altro: | - g. c.a.iii | | |
| | | | |
| Allivita interdisci | olinari realiz | zate (UDA) e loro valutazi | one: |
| Metodi utilizzati e | attività di re | cupero | |
| Lezione frontale | | Lezione interattiva | V |
| Lezione con sussidi multimediali | | Attività di laboratorio | Lavoro di gruppo |
| Ricerca/problem so | lving | Recupero nomeriali | r la al- |
| Altro: Distribuzione | DISPENSE co | ndivise sulla Didattica- | r la classe |
| Recupero in itinere/ | pausa didattica | Recupero pomeridiano per | |
| Comportamento d | | pero perioridiano per | gruppi |
| corretto | tutta | - | |
| poco corretto | tutta | in parte | |
| scorretto | tutta | in parte | |
| | | in parte | |
| Relazioni/interazio | ni | | |
| Alunni – alunni | attive | parziali | proce. |
| Alunni – insegnante | ✓ attive | parziali | scarse |
| | | parziali | scarse |
| | | | |

















| Prove orali n. 03 | | Prove scritte n. | 02 |
|---|--|--|----|
| ☐ Prove grafiche n ✓ Altro: esercitazioni su | | □ Prove pratiche n. □ scarsa autonomia □ difficoltà di esposizione | |
| Difficoltà emerse ✓ scarso impegno ed app | olicazione | | |
| inadeguatezza del meto difficoltà nella rielabora | odo di studio zione personale | | |
| lacune nella preparazione scarsa partecipazione | ne di base | | |
| frequenza irregolare altro: | | | |
| Eventuali osservazioni: | | | |
| | | | |
| Livello degli apprend | limenti finali raggiunti d | dalla classe | |
| Livello degli apprend ☑ Eccellente ed avanzato | limenti finali raggiunti d numero degli alur | | |
| Livello degli apprend | | nni N. 08 | |

Prato, il 28 maggio 2024

Nome e cognome del Docente













Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Letteratura Italiana

Classe e sez. 2 agr. a.s.2023/2024 Prof.ssa Donati Chiara

| Titolo del modulo | Contenuti |
|----------------------------------|---|
| Il testo poetico | struttura analisi parafrasi interpretazione Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi poetici (metrica – figure retoriche – tipologie di componimento) |
| Mentalità e cultura medievale | Dal latino al volgare; nascita della letteratura volgare: la <i>Chanson de Geste</i> , la <i>Chanson de Roland</i> , il romanzo cortese, la lirica provenzale, la Scuola Siciliana, la cultura italiana nel XIII secolo, letteratura latina e letteratura volgare, letteratura religiosa con San Francesco, Tommaso d'Aquino, Jacopone da Todi, Bonaventura da Bagnoregio, la letteratura siculo-toscana, la cultura letteraria fiorentina e Rustico Filippi, la poesia comico-realistica e Cecco Angiolieri, il Dolcestilnovo e Guido Guinizzelli. |
| Grammatica | Analisi del Periodo: Che cos'è l'analisi del periodo, i vari tipi di periodo, i vari tipi di proposizioni subordinate, le proposizioni coordinate. |





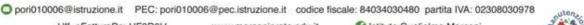


















J. J. Guglielmo Marconi di Prato



Testo in adozione

"BELLI DA LEGGERE", Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, a cura di SIMONA BRENNA, MARILENA CAIMI, PAOLO SENNA, PIERLUISA SEREGNI, ISBN 9788869104633

"A TUTTO CAMPO", Mondadori Scuola, a cura di Sensini Marcello, ISBN 9788824778480

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente Chiara Donati

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)

















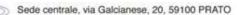
Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Storia

Classe e sez. 2 AGR a.s. 2023/2024 Prof. Donati Chiara

| Titolo del modulo | Contenuti |
|-------------------|---|
| | La nascita delle città: l'evoluzione delle città greche; Sparta; Atene. |
| Modulo 1 | Alessandro Magno e l'Ellenismo: tratti fondamentali |
| | Etruschi |
| | |
| | Roma dalle origini al principato: |
| | fondazione di Roma, periodo monarchico, periodo repubblicano. Contrasti patrizi e plebei, cenni all'espansione romana nel Lazio, alle guerre sannitiche e puniche. La società romana dopo le conquiste: aspetti culturali, politici, sociali economici. |
| | I Gracchi, Mario e Silla e la guerra sociale. |
| Modulo 2 | Crisi dell'ordinamento repubblicano. L'ascesa di Cesare, la dittatura e la morte. |
| | L'impero di Augusto, cenni alla società, alla politica, alla cultura e alla religione. |
| | Gli imperatori della Casa Giulio-Claudia. |
| | Cenni agli imperatori successivi. |
| | Religioni dell'impero e fattori di trasformazione: religioni pagane della salvezza. |
| | Il giudaismo. Il cristianesimo, la sua prima diffusione, le persecuzioni. La crisi del III secolo e la decadenza dell'Impero: La caduta dell'Impero |





















FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020









| <u> </u> | O at Prato | <u> </u> |
|----------|--|----------|
| | romano d'Occidente. | |
| Modulo 3 | La divisione dell'impero e la nascita di nuovi regni. I regni romano barbarici, i Franchi, Teodorico e gli Ostrogoti, i Longobardi (cenni) |)- |

Testo in adozione

STORIA IN CHIARO, VOL II, Laterza, a cura di Barbero Alessandro, Carocci Sandro, ean 9788842119197

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

Chiara Donati

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)

















Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI CHIMICA

Classe e sez. 2° Agr - a.s. 23/24 - Prof.ssa FRANCESCA PERUZZI

| Titolo del modulo | Contenuti |
|------------------------|--|
| | • cos'è una grandezza |
| | • strumenti di misura e loro caratteristiche |
| Le grandezze | • grandezze fondamentali e derivate |
| | • massa, peso e volume |
| | Stati di aggregazione |
| | Passaggi di stato |
| La materia | • Curva di raffreddamento e riscaldamento, significato delle soste termiche |
| | • La temperatura ed il termometro agitazione termica, definizione macro e microscopica |
| | Scala Celsius e Kelvin |
| Missougli | • Definizione |
| Miscugli | Omogenei ed eterogenei |
| | Tecniche di separazione |
| Densità | Calcolo ed esercizi connessi |
| | Formule inverse e unità di misura |
| | Differenze tra reazione chimica e fisica |
| Trasformazioni fisiche | Lettura di una formula chimica |
| e chimiche | Differenza tra sostanze pure e elementi |
| | Reazioni, loro significato e bilanciamento |
| | Legge di conservazione della massa |

| Atomo | L'evoluzione dei modelli atomici |
|-----------------------------------|---|
| | Atomo di Bohr |
| | • Numero atomico, di massa e isotopi |
| | Tavola periodica |
| | Proprietà periodiche |
| | Perché si formano i legami |
| Legami chimici | • Teoria di Lewis |
| | Regola dell'ottetto e relative strutture di formule semplici |
| | Saper distinguere legami covalenti e ionici tramite calcolo del DELTA E |
| Estrazione di un | Metodi di estrazione e conservazione di un colorante naturale |
| colorante da sostanze naturali | • Utilizzo di un colorante naturale per la tintura di carta e tessuto |
| | Riconoscere acidi e basi dalla formula |
| Acidi e Basi | • pH, cos'è, come si calcola, pOH |
| Acidi e Dasi | • Utilizzo della cartina al tornasole per il riconoscimento del pH di sostanze. |

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN "Elementi di chimica", Zanichelli.

Autori: Bagatti, Corradi, Desco, Ropa

Codice ISBN: 978880875069

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente:

Prof.ssa FRANCESCA PERUZZI















" Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI FRANCESE

Classe e sez. 2 AGR a.s.2023/2024 Prof. Martina Mazza

| Titolo del modulo | Contenuti |
|-------------------------------------|---|
| Unité 5 – À table! | • Communication et lexique : Les aliments, les repas, parler de ses goûts et de ses préférences, les magasins, les commerçants, les emballages et les quantités, faire les courses. |
| | • Grammaire : à/chez, les adverbes de quantité, la forme négative avec jamais, plus, rien, l'article partitif, pas de, les verbes boire, vouloir, prendre. |
| | • Culture et société : L'équilibre alimentaire chez les jeunes. |
| | • Communication et lexique: Demander et dire l'heure, les actions quoti- diennes, les loisirs, parler de ses habitudes, les matières scolaires et l'emploi du temps, les jours de la semaine. |
| Unité 6 – C'est par où? | • Grammaire : Il faut, le présent de l'indicatif des verbes en –ir, les pronoms COI, le passé composé, l'interrogation avec inversion, les verbes savoir et voir. |
| | • Culture et société : 3 villes du nord au sud, La Ville Lumière, Se déplacer à Paris. |
| Unité 7 – On va faire les magasin ? | • Communication et lexique : Les vêtements, les matières et les imprimés, décrire un vêtement ou un accessoire, acheter un vêtement, parler de la météo, les saisons |
| | • Grammaire : Les verbes impersonnels, les adjectifs démonstratifs, le comparatif, le présent continu, le futur proche et le passé récent, les adjectifs beau, nouveau, vieux, les pronoms relatifs qui, que, où, le verbe partir. |
| | • Culture et société : Les jeunes et la mode. |



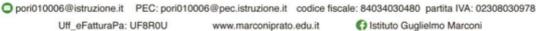
Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

















Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale



I. J. Guglielmo Marconi dí Prato



Testo in adozione

#français, C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, CIDEB, ISBN 97888853020666

Prato, il 31/05/2024

Nome e cognome del docente

Martina Mazza

















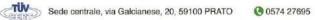
Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

Classe e sez. 2AGR a.s. 23/24 Prof. ssa Carmela De Palma

| MODULI | CONTENUTI |
|---------------------------------------|--|
| MODULE 1 REVISION units 1,2,3,4 | Abilità Talking everyday activities. Expressing like and dislikes Expressing quantity. Talking about food, drink and diet. Talking about frequency. Ordering food. Describing people. Talking actions in progress. Talking about future arrangements. Talking about the past. Asking for and giving opinions Strutture grammaticali: Present simple; adverbs of frequency; present continuous. Countable and uncountable nouns. A lot of /lots of / much/ many A little/ a few. Love, like +ing |
| | What do you look like / What are you like? Who do you look like? Past simple of verb be. Past simple regular and irregular verbs. Lessico: Food, appearance |
| MODULO 2 UNIT 5: GET UP AND GO | Abilità Talking about transport and places in town Talking about the past Describing locations Giving directions |
| | Strutture grammaticali: Past simple (irregular verbs). Prepositions of place and movement Subject/object questions. How far? How long? |
| | Lessico: Transport and places in town |













Uff_eFatturaPa: UF8R0U











Juglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

MODULO 3 Abilità:

Talking about films

Reviewing films

UNIT 6: THE BIG SCREEN Making comparisons and giving opinions

Making arrangements

Strutture grammaticali:

Comparative adjectives, too,(not) enough + adjectives. Superlative

adjectives.

Shall we..? Why don't we ..? Let's .. What / how about ..?

Lessico: Film genres Film adjectives Film reviews

MODULO 4

NATURAL

WORLD

Abilità:

Talking about the natural world, weather and animals. **UNIT 7:**

Talking about obligation and necessity

Giving advice

Making offers and requests

Strutture grammaticali:

Must, mustn't.

Have to, don't have to

Should, shouldn't

Can ICould you I'll ...if you like

Lessico: Landscape The weather **Animals**

MODULO 5

TOMORROW'S

UNIT 8:

TRENDS

Abilità:

Talking about the future: predictions, spontaneous decisions and

promises)

Expressing future intentions and plans.

Talking about future possibilities.

Shopping for clothes

Strutture grammaticali:

Will/Won't

Going to, present continuous

Zero and first conditional. One, ones

Lessico:

Clothes and accessories

Shopping

TESTO IN ADOZIONE

In Time Essential Pro Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella























" Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

Casa Editrice: DeA Scuola codice ISBN 9788853019745













Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978















"Guglielmo Marconi

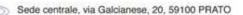
Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe e sez. II AGR a.s. 2023/2024 Prof. Edoardo Mario Marino

| Titolo del modulo | Contenuti |
|--|---|
| Ripasso dei prerequisiti indispensabili | le 4 operazioni e le potenze in N, Z e Q Richiami di insiemistica Equazioni di primo grado Monomi e polinomi |
| Concetto di funzione | Concetto di funzione |
| Equazioni fratte e loro risoluzione | Condizioni di esistenza delle funzioni fratte |
| Sistemi lineari e loro ri- soluzione | Sistemi lineari e loro risoluzione |
| Disequazioni di primo grado e loro risolu- zione | Sistema di disequazioni di primo grado |
| Piano cartesiano | Calcolo della distanza e del punto medio |
| Retta nel piano | Saperla graficare Forma implicita ed esplicita Calcolo del coefficiente angolare |













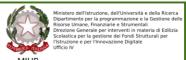








FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020





I. J. Guglielmo Marconi dí Prato



| * | V 41 2 1 410 | | |
|----------------------|---|--|--|
| | Retta passante per un punto con m noto | | |
| | Retta passante per due punti | | |
| | Rapporti tra rette | | |
| | • La retta nella realtà (economia e fisica) | | |
| | Condizioni di esistenza del radicale | | |
| Radicali | Radici e potenze | | |
| | Razionalizzazione | | |
| Equazioni di secondo | Risoluzione algebrica e grafica | | |
| grado | • Esempi di realtà (Economia e fisica) | | |

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Colori della Matematica, Edizione Bianca, Sasso

Prato, il 09/06/2024

Nome e cognome del docente

Edoardo Mario Marino Caloardo Mario Marino

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)















" Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

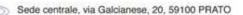
PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Classe e sez. 2Agr

a.s. 2023/2024 Prof. Pagliarello Carmelo Damiano

| Titolo del modulo | Contenuti |
|--|---|
| Escursus biblico del Pentateuco con un ap- proccio esegetico- esistenziale, elaborato in chiave culturale. | Chi è l'uomo? Riflessione a partire dalla Bibbia La teodicea: se Dio è buono, perché il male? Le dieci parole di vita La prima parola: non ti farai idoli La seconda parola: non farti carico del "nome" di Dio La terza parola: avere il tempo di rinnovarsi La quarta parola: riconciliarsi con il passato La quinta parola: non uccidere, dunque ama La sesta parola: l'importanza della fedeltà e i rischi della mentalità pornografica La settima parola: non rubare L'ottava parola: non dire falsa testimonianza |
| Riflessioni sull'attualità | Visione del film "Ready player one" Cineforum I social network e i giovani Il tema delle mega-risse ai tempi del Covid |











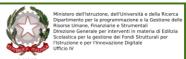








FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020





I Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario

I Marcomi



| | • Il tema del sogno |
|---|------------------------------------|
| La sterminata discen- denza abramitica. I tre grandi monoteismi: Ebraismo, Cristianesi- mo e Islam. | Dio entra nella storia: Abramo |
| | • Isacco: il figlio della promessa |
| | • I fratelli: Giacobbe e Esaù |
| | Mosè e il tema della schiavitù |
| | Le religioni abramitiche |
| | • L'Ebraismo |
| | • L'Islam |
| | |

Testo in adozione

| Titolo. | Editore, | Autori | codice | ISBN |
|---------|----------|----------|--------|-------------|
| TIUTO. | Lancie. | 1 MUUTI. | Cource | 10011 |

"La vita davanti a noi", SEI, di Luigi Solinas, ISBN 8805077445

Prato, il 25/05/2024

Nome e cognome del docente

Pagliarello Carmelo Damiano

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2024)















" Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI TIC

Classe e sez. 2Agr a.s. Prof. Risaliti Rossella

| Titolo del modulo | Contenuti |
|---|--|
| LE RETI INFORMATICHE | Applicare le tecnologie informatiche di base per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo. Utilizzare internet e i servizi connessi per la ricerca e per scopi di comunicazione, in particolare la posta elettronica. |
| L'AZIENDA E I SI- STEMI INFORMATIVI AZIENDALI | Interpretare semplici organigrammi aziendali individuando i modelli organizzativi più diffusi. Organizzare il proprio lavoro relativi alle peculiarità delle attività da eseguire e dell'ambiente lavorativo. Eseguire semplici operazioni utilizzando il calcolo computistico (rapporti, proporzioni, riparti, calcolo percentuale) in sequenze diversificate con una gamma definita di variabili di contesto |
| LA COMUNICAZIO- NE E IL WEB | . Utilizzare internet e i servizi connessi per la ricerca e per scopi di comunicazione, in particolare la posta elettronica. |



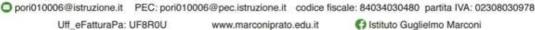
Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO























J. J. Hanutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario

Suglielmo Marconi

di Prato



| | di Prato |
|-------------|---|
| | Capire le tipologie di pubblicita', la differenza tra marchio, logo e azienda. |
| | Conoscere le strategie di Marketing e saper valorizzare i prodotti, convincendo i consumatori nell'acquisto |
| | Competenza nell'utilizzo deli servizi principali della rete INTERNET. I SOFTWARE DI PRODUTTIVITÀ: |
| LABORATORIO | FOGLIO DI CALCOLO (Microsoft Excel) |
| | Funzionalità "avanzate" di ELABORAZIONE TESTI (Microsoft Word) e di PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI (Microsoft PowerPoint) |
| | tensione dei principali file e conversioni |

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE VOL. UNICO - Paolo Camagni Riccardo Nikolassy – HOEPLI

ISBN 9788836011698

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2024)















"Guglielmo Marconi

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI TSC

Classe e sez. 2AGR

a.s.2023/2024

Prof. Sorgentone Arianna

| Titolo del modulo | Contenuti |
|--|--|
| Elementi base per la progettazione grafica (ripasso) | i formati uni A Forme base e interazione con colori Sintesi additiva e sottrattiva I parametri per la definizione del colore (HSB) La stampa al vivo |
| Tipografia Base | La composizione dei caratteri tipografici, del rigo tipografico e la classificazione Novarese Gli stili, spazi e allineamenti Il corpo e la classificazione dei caratteri la costruzione del carattere rispettando griglia e regole trasposizione in vettoriale dei caratteri (ILLUSTRATOR) Principi ottici. leggibilità, forma, tono. |
| Immagine coordinata | Marchio e comunicazione, la funzione la struttura e le fasi del progetto il manuale d'uso Biglietto da visita Carte intestate Gadget aziendali mok-up per immagine coordinata |





















FONDI TRUTTURALI EUROPEI PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)





I. J. Guglielmo Marconi

Girato



| Brand Identity | sviluppo logo per evento ESTE IN FIORE\ progettazione logo e manuale uso \ mokup |
|----------------|--|

| UDA: Insegnotta | Progettare un messaggio: la comunicazione creativa tra abilità tecniche e persuasione retorica Ricerca tematica e ricerca di riferimenti creativi Realizzazione dei rough Ricerca composizione e elaborazione creativa delle immagini (illustrator) Realizzazione di un mock-up digitale(photoshop) Impaginazione finale della presentazione in 8 pagine Impaginazione di tutti gli elementi in un Totem creazione icone personalizzate segnaletica verticale e orizzontale |
|---|--|
| Esercitazioni tecnico-pratiche in itinere | Gestione file elaborazione tracciati crea forme curve di bezier utilizzo freccia bianca e freccia nera fusione e sostituisci dorso gestione tavole da disegno Gestione gestione dei livelli (photoshop e illustrator) Metodi di selezione (lazzo, bacchetta, tracciato ecc.) (PS) Scontorno tramite tracciato e maschera di livello (PS) Realizzazione di un file esecutivo per la stampa\ Tecniche di Mokup in photoshop la texture utilizzo di effetti e livelli per creazione di ombre e riflessi |

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN











J. J. Guglielmo Marconi
di Prato



OCCHI DEL GRAFICO 2ED (GLI) -

VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM) autore FEDERLE GIOVANNI, STEFANI CARLA ISBN: 9788808720924

STRUMENTI DEL GRAFICO 2ED (GLI) -

VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM) autore FEDERLE GIOVANNI, STEFANI CARLA ISBN: 9788808813909

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

Arianna Sorgentone

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2024)



