



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA

Classe e sez. 1° B GR

a.s.2023/2024

Prof. Scuffi Lisa

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO N. 1 GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA	• La Geografia Fisica ed Umana • L'orientamento • Le carte geografiche per contenuto e loro caratteristiche. • Dati , Tabelle e Grafici
MODULO N. 2 LA DEMOGRAFIA	• Significato di Demografia. Cosa è la Demografia e cosa studia • Gli indicatori demografici. • Invecchiamento demografico ed Inverno Demografico • Grafico: Piramide dell'età • La Popolazione italiana e mondiale nel III° millennio.
MODULO N. 3 IL CAMBIAMENTO CLIMATICO E LE CONSEGUENZE	• Differenza tra Clima e Meteo • Effetto Serra • Il Cambiamento climatico e le conseguenze • Possibili interventi



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO

pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978



Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi



MODULO N. 4 I MIGRANTI	• Le tipologie di migranti • Cause delle migrazioni • Accoglienza migranti . Lo Sprar
MODULO N. 5 ITALIA	• Italia Fisica • Italia Politica • Italia economia • Risorse energetiche , Paesaggistiche , Culturali
MODULO N. 6 UNIONE EUROPEA	• Storia e Paesi Membri • Istituzioni • Simboli

Testo in adozione

: La Geografia in 30 lezioni - F. Campanelli, Zanichelli

codice ISBN 978-88-08-40203-5

Prato, il 06.06.2024

Nome e cognome del docente

Lisa Scuffi

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe e sez. 1BGR a.s.2023/2024 Prof. PUGGELLI ANDREA

Titolo del modulo	Contenuti
Rafforzamento della potenza muscolare, forza muscolare	Esercizi a carico naturale, giochi di forza: salti, balzi, esercizi di tenuta
Mobilità articolare, coordinamento generale	Esercizi a corpo libero. Percorsi di agilità e destrezza, giochi di mobilità, giochi di equilibrio statico e dinamico. Esercizi di stretching
Giochi sportivi	- Scacchi - Giochi di ruolo - Giochi di mimica
Conoscere se stessi e il proprio corpo	- Nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano. - Corretta alimentazione dello sportivo pre e post gara. - Calcolo Indice di massa corporea
Educare alla cittadinanza, autocontrollo, lealtà, rispetto delle regole	- Regolamento dei giochi di squadra: Calcio, Pallacanestro, Pallavolo, Pallamano. - Nozioni disciplinari nelle varie discipline di Atletica Leggera.



Testo in adozione

Il libro di testo è stato sostituito da dispense in formato pdf a disposizione degli alunni sul sito dell'Istituto.

Prato, 12/06/2024

Nome e cognome del docente

PUGGELLI ANDREA



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Classe e sez. 1BGR

a.s. 2023/24

Prof.ssa Alessandra Pelagotti

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO 1. Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, della frase semplice e lessico.	Conoscere l'uso di nomi, verbi, pronomi, connettivi. Applicare le conoscenze testuali, morfosintattiche e ortografiche all'espressione orale e scritta. Il nome, il pronome, il verbo, la struttura della frase semplice e l'analisi logica (soggetto, predicato e complementi)
MODULO 2. Gli elementi costitutivi del testo scritto; la struttura e generi del testo narrativo artistico-letterario e d'uso	Sequenze e struttura del testo narrativo. Spazio, tempo, personaggi, stile, narratore, lingua e stile. I generi del testo narrativo artistico-letterario e d'uso. Lettura antologica esemplificativa di: P. Auster, <i>Mai più senza</i> M. Rigoni Stern, <i>Piccola cronaca del blackout</i> P. Cognetti, <i>I miei</i> P. Mastrocola, <i>La sorpresa</i> O. Fallaci, <i>La guerra vista da vicino</i> I. Calvino, <i>Coscienza</i>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi



MODULO 3. Le tipologie testuali: testo narrativo (mito, fiaba, favola, novella, romanzo)	Cosa sono, caratteristiche distintive, origine e sviluppo dei seguenti generi, più lettura antologica: Epica e mito: <i>Iliade: Duello tra Ettore e Achille.</i> Fiaba, favola, novella: Fedro, <i>Il lupo e il cane</i>; S. Benni, <i>I quattro veli di Kulala</i>; Afanas'ev, <i>Il gelo</i> (da libro digitale); <i>Storia di Khalid ibn Abdallah al-Qasri e del giovane ladro</i> (da <i>Le Mille e una notte</i>, libro digitale); G. Boccaccio, <i>Chichibio e la gru</i>. Racconto e romanzo: Saki, <i>La porta spalancata</i> (con visione corto da Youtube); V. Cerami, <i>Momenti sbagliati</i>. Horror: D. Buzzati, <i>Una goccia</i> Fantasy e Fantascienza: H.G. Wells, <i>Sono arrivati i marziani!</i>; I. Asimov, <i>Vero amore</i> Giallo: A. Christie, <i>Miss Marple racconta una storia</i>; A. Gímenes-Barlett, <i>Un'indagine per Petra</i> Formazione: I. Némirovski, <i>Come una valigia dimenticata</i>; N. Ammanniti, <i>Come sopravvivere a scuola</i>.
MODULO 4. La produzione scritta	Scrivere per raccontare: il testo descrittivo (fasi operative) Il riassunto (fasi operative) Comprensione, analisi e commento del testo in prosa.
MODULO 5. Organizzare le idee	Costruire mappe a partire da un testo dato (decodifica) e per scrivere un testo
Educazione civica	Giornata internazionale contro la violenza sulle donne: discussione in classe sul femminicidio a partire da casi di cronaca, dall'art. 3 della Costituzione italiana, dall'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 e dall'estratto da ANNIE ERNAUX, <i>Essere me stessa</i>.
Educazione civica	Lettura in classe di J. Giono, <i>L'uomo che piantava gli alberi</i>
UDA: Un sacco saggio	Un sacco saggio.

 Unione Europea 	FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV MIUR
<i>Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario</i> "Guglielmo Marconi" <i>di Prato</i>		
	Individuazione testi e immagini riguardanti l'ecosostenibilità. Studio della forma e dell'efficacia di diversi pay-off. Selezione o scrittura frase. Stesura di racconto di uno tra i diversi generi studiati a partire dal disegno o dalla frase elaborata.	

Testo in adozione

Belli da leggere, Simona Brenna, Marilena Caimi, Paolo Senna, Pierluigi Serigni. Pearson, ISBN 9788869104633

A tutto campo, Marcello Sensini, Mondadori Education, ISBN 9788824778428

Prato, il 13/06/2024

Nome e cognome del docente

Alessandra Pelagotti

PROGRAMMA SVOLTO DI: TIC

Classe e sez. 1Bgr a.s.2023-24 Prof.ssa CLAUDIA CARBONI

Titolo del modulo	Contenuti
ELEMENTI HARDWARE	• Applicare le tecnologie informatiche di base per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. • Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo. • Utilizzare internet e i servizi connessi per la ricerca e per scopi di comunicazione, in particolare la posta elettronica. • Riconoscere in generale i rischi dell'uso della rete con riferimento alla tutela della privacy e alla normativa sulla sicurezza e riservatezza dei dati. • Strumenti tecnologici, sistemi operativi e software di più ampia diffusione. • Internet e i servizi connessi. • Normativa generale sulla privacy e sulla sicurezza e riservatezza dei dati.

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Nuovo Dat@Game - Hoepli - Camagni-Nikolassy -

ISBN 9788836011698

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

[Claudia Carboni](#)

PROGRAMMA SVOLTO DI: TECNICHE DEI SERVIZI COMM.LI

Classe e sez. 1Bgr a.s.2023-24 Prof.ssa CLAUDIA CARBONI

Titolo del modulo	Contenuti
Adobe Illustrator	• Palette strumenti principali: frecce di selezione, forme, testo, penna e punto di ancoraggio, crea forme, contagocce, sfumatura, zoom, riempimento colore/traccia • Palette strumenti secondari: livelli, tavole da disegno, palette colori, creazione di pattern, allinea, elaborazione tracciati, traccia (accenni), sfumatura, trasparenza, effetti (texture/ombra esterna), carattere (parzialmente), paragrafo (parzialmente). • Menù Oggetto: fusione, distorsione involucro (parzialmente), contorna con testo • Creazione di files per stampa e web, esportazione per stampa e web (.ai, .pdf, .jpeg, .png)
Adobe Photoshop	• Selezione e maschere • Creazione tracciati (parzialmente) • Applicazione effetti (parzialmente) • Creazione di files per il web, esportazione per stampa e web (.psd, .pdf, .jpeg, .png)
Google suite	• Drive: Archiviazione documenti in cartelle condivise • Classroom: caricamento files

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“Gli occhi del grafico. Discipline grafiche. Principi di progettazione. Per il secondo biennio delle Scuole superiori.” Vol. A e Vol. B - Clitt - Giovanni Federle, Carla Stefani

ISBN 9788808299895 vol. A ISBN: 9788808911025 vol. B

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

Claudia Carboni



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI TIC

Classe e sez. 1Agr a.s. Prof. Risaliti Rossella

Titolo del modulo	Contenuti
ELEMENTI DI HARDWARE (<i>Information Technology e architettura dei sistemi di elaborazione</i>)	Applicare le tecnologie informatiche di base per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.
IL SISTEMA BINARIO: I DATI IN DUE SOLI SIMBOLI	Eseguire semplici operazioni utilizzando il calcolo computistico. Applicare i principi di programmazione per semplici attività, anche di carattere personale, con successivo monitoraggio e rendicontazione, all'interno di uno schema predefinito
IL SISTEMA OPERATIVO (<i>Struttura e ruolo dei sistemi operativi; i sistemi operativi in commercio per PC e dispositivi mobili</i>)	Applicare le tecnologie informatiche di base per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo. Utilizzare internet e i servizi connessi per la ricerca e per scopi di comunicazione, in particolare la posta elettronica.



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it



Istituto Guglielmo Marconi



	Conoscere in generale i rischi dell'uso della rete con riferimento alla tutela della privacy e alla normativa sulla sicurezza e riservatezza dei dati.
LABORATORIO	Competenza nell'utilizzo dei servizi principali della rete INTERNET. I SOFTWARE DI PRODUTTIVITÀ Funzionalità "avanzate" di ELABORAZIONE TESTI (Microsoft Word) e di PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI (Microsoft PowerPoint) Estensione dei principali file e conversioni

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

DATA@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE VOL. UNICO - Paolo Camagni Riccardo Nikolassy – HOEPLI

ISBN 9788836011698

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

Rossella Risaliti

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2024)



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

Classe e sez. 1BGR a.s. 2023/24 Prof. ssa Carmela De Palma

Moduli disciplinari	CONTENUTI
Modulo 0 - Starter	Abilità Meeting people Talking about dates. Exchanging personal information. Introducing yourself. Talking about jobs. Talking about family. Identifying objects and people. Presenting your family. Talking about personal possessions. Describing objects. Asking who objects belong to. Talking about your favourite things. Talking about houses and furniture. Saying where things are. Describing your bedroom. Talking about your home. Understanding and giving instructions/advice. Saying how you feel. Talking about the weather. Describing a place you know. Talking about ability and possibility. Asking for and giving permission. Telling the time. Talking about school rules. Grammar: -Present simple: verb be. Question words. Indefinite article: a/an -Possessive adjectives and pronouns. Plural nouns. This, that, these, those -Present simple: verb have got. Possessive 's. a/an and the. -There is, there are. Some, any. Prepositions of place. -Prepositions of time: in, on, at. Imperatives -Verb can: ability and possibility, permission and request -good/brilliant/hopeless at + noun or -ING Vocabulary: - Objects - Furniture - Weather - School subjects - Jobs at home
Modulo 1 - My week	Abilità Talking about everyday and weekend activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing Grammar: - Present simple positive, negative, questions and short answers. - Adverbs and expressions of frequency - Object pronouns - Love, like, don't mind, hate +ing Vocabulary: - Everyday activities, - free-time activities - School subjects - Jobs at home



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

Modulo 2 - You are what you eat	Abilità Talking about food, drink and diet Expressing quantity Giving instructions Asking and saying prices Ordering food Grammar: - Countable and uncountable nouns - How much/ how many? some, any, no - A lot of/lots of, much/many, a little/a few - too much/too many, too little, (not) enough - would like Vocabulary: - Food and drinks - Portions and containers - Cooking
Modulo 3 - Looking good	Abilità Describing people: physical appearance and personality Talking about actions in progress Talking about future arrangements Speaking on the phone Grammar: - look, like, be like - Present continuous - Present simple vs present continuous - Present continuous: Future Vocabulary: - Appearance - Personality

LIBRO DI TESTO

In Time Essential Pro Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella
Casa Editrice: DeA Scuola codice ISBN 9788853019745



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

☎ 0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



✉ pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

📍 Istituto Guglielmo Marconi





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Insegnamento Religione Cattolica

Classe e sez. 1BGR a.s.2023-24 Prof. Giacomo Sanesi

Titolo del modulo	Contenuti
Mondo delle emozioni	Differenze tra emozioni, sentimenti e stati d'animo
Nascita della religione	Panoramica storica – antropologica della nascita e sviluppo della religiosità
Tematiche di attualità	Femminicidio, legittima difesa, avvento dell'AI, guerra israelo-palestinese

Prato, il 10 giugno 2024

Nome e cognome del docente

Giacomo Sanesi

Giacomo Sanesi



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it



Istituto Guglielmo Marconi





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE INTEGRATE

Classe e sez. 1BGR

a.s. 2023-2024

Prof. SIMONA SCAGLI

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO (1-2-3) CHIMICA	Le caratteristiche della materia e i fenomeni termici I miscugli, gli atomi e le molecole Le reazioni chimiche e i composti
MODULO (3-4-5-6-7) SCIENZE DELLA TERRA	La rappresentazione della Terra e la misura del tempo Il Sistema solare L'idrosfera L'atmosfera, il clima e il suolo
MODULO (9-11-12-13-15) BIOLOGIA	Dalle cellule agli organismi La protezione e il movimento



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi



 Unione Europea 	 FONDI STRUTTURALI EUROPEI PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)  pon 2014-2020  Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV MIUR 
<i>Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario</i> "Guglielmo Marconi" <i>di Prato</i>	
	L'alimentazione e la respirazione La circolazione del sangue e le difese del corpo L'escrezione

Testo in adozione

SCIENZE INTEGRATE (VOLUME DI CHIMICA-SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)

EDIZIONE ZANICHELLI

AUTORE ANTONINO LETIZIA

CODICE ISBN 9788808930132

Prato, il 07/06/2024

Nome e cognome del docente

Simona Scagli

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe e sez. 1BGR

a.s.2023/2024

Prof. SORRENTINO GIOVANNI

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO 1: ARITMETICA	• Numeri naturali: proprietà, operazioni, potenze, M.C.D. e m.c.m. • Numeri interi: operazioni, potenze. • Numeri razionali: operazioni, potenze, conversione di un numero decimale in una frazione equivalente, ordinamento e rappresentazione su una retta orientata. • Proporzione e percentuali.
MODULO 2: STATISTICA	• Introduzione alla statistica e all'indagine statistica. Lettura dei dati raccolti. • Frequenza assoluta e relativa. Rappresentazioni grafiche. • Media, moda e mediana.
MODULO 3: ALGEBRA	• Monomi, polinomi e operazioni con essi. • Prodotti notevoli: quadrato di binomio, somma per differenza, cubo di un binomio. • Scomposizioni in fattori dei polinomi.
MODULO 4: RELAZIONI E FUNZIONI	• Equazioni: generalità, principi di equivalenza, risoluzione di equazioni lineari numeriche intere e frazionarie; problemi di primo grado. • Le disequazioni: generalità, risoluzione di disequazioni lineari numeriche intere e fratte.



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Colori della Matematica – EDIZIONE BIANCA – Vol. 1, ED. Petrini, Sasso L. e Fragni I., ISBN: 978-88-494-2199-6-A

Prato, il 25/05/2024

Nome e cognome del docente

Giovanni Sorrentino

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2023)



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI TSC

Classe e sez. 1BGR

a.s.2023/2024

Prof. Sorgentone Arianna

Titolo del modulo	Contenuti
Elementi base per la progettazione grafica	• i formati uni A • immagini bitmap e vettoriali • Forme base e interazione con colori • Sintesi additiva e sottrattiva • I parametri per la definizione del colore (HSB) • La stampa al vivo
Tipografia Base	• La composizione dei caratteri tipografici, del rigo tipografico e la classificazione Novarese • Gli stili, spazi e allineamenti • Il corpo e la classificazione dei caratteri • la costruzione del carattere rispettando griglia e regole • trasposizione in vettoriale dei caratteri (ILLUSTRATOR) • Principi ottici. • leggibilità, forma, tono.
Marchio e Logotipo	• Marchio e comunicazione, la funzione • la struttura e le fasi del progetto • il calligramma, la parola immagine • elaborazione tracciati in Illustrator • il manuale d'uso



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi



	• Usabilità • pittogramma e ideogramma logotipo e monogramma
--	---

UDA: Un sacco saggio	• Progettare un messaggio: la comunicazione creativa tra abilità tecniche e persuasione retorica • Ricerca tematica e ricerca di riferimenti creativi • Realizzazione dei rough • Ricerca composizione e elaborazione creativa delle immagini (illustrator) • Realizzazione di un mock-up digitale(photoshop) • Impaginazione finale della presentazione in 8 pagine
Esercitazioni tecnico-pratiche in itinere	• Gestione file • elaborazione tracciati • crea forme • curve di bezier • utilizzo freccia bianca e freccia nera • fusione e sostituisci dorso • gestione tavole da disegno • Ricalco vettoriale (Illustrator) • Riproduzione di composizioni tipografiche • Gestione gestione dei livelli (photoshop e illustrator) • Metodi di selezione (lazzo, bacchetta, tracciato ecc.) (PS) • Scontorno tramite tracciato e maschera di livello (PS) • Realizzazione di un file esecutivo per la stampa

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Giovanni Federle - Carla Stefani
 GLI OCCHI DEL GRAFICO A
 Discipline grafiche Principi di progettazione
 Terza edizione CLITT

ISBN: 978-8808-29989-5

Giovanni Federle Carla Stefani



Gli strumenti del grafico
Laboratorio di grafica
Terza edizione Clitt editore.

ISBN: 9788808852731

Prato, il 04/06/2024

Nome e cognome del docente

Arianna Sorgentone

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2024)



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Seconda lingua straniera: Francese

Classe e sez. 1BGR a.s. 2023/2024 Prof. Francesco Messina

MO- DULO 1: On com- mence !	U. 0 Les bases de la communication U. 1 Rencontres	1, 2, 3, 4, 5, 6	Interagire in modo semplice , formu- lando domande chiare ed esprimen- dosi lentamente su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni im- mediati	<u>Strutture gram- maticali di base :</u> - L'alphabet - La formation du féminin et du pluriel ; - Les articles dé- finis et indéfinis ; - Le présent de l'indicatif des verbes en -er (1^{er} groupe) - La forme néga- tive
MO- DULO 2: Mon quoti- dien	U. 2 C'est à quelle heure ? U.3 En famille	1, 2, 3, 4, 5, 6	Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o so- ciale.	<u>Strutture gram- maticali e foneti- che di base :</u> - L'interlocution avec intonation et avec <i>est-ce que</i> ; - Les verbes aller et faire ; - Les articles con- tractés ; - Les verbes pro- nominaux ; - Particularités des verbes du 1 ^{er} groupe ; La voyelle -e en final de syllabe



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it



Istituto Guglielmo Marconi




 Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)


 MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"Guglielmo Marconi"
di Prato



MO-DULO 3: À la maison	U. 4 Bienvenue chez nous !	1, 2, 3, 4, 5, 6	Confrontarsi con interlocutori che si esprimano lentamente, usando espressioni e frasi semplici per descrivere il contesto familiare, il luogo dove si abita e le persone che si conoscono	Strutture grammaticali e fonetiche di base : - Les gallicismes - // y a ; - L'interrogative partielle ; - Les pronoms COD - Le son [k] ; - à, chez ; - La pollution
--------------------------------------	-----------------------------------	------------------	--	---

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

#FRANÇAIS 1 Deascuola/Cideb

Colette Berger, Gabriel Frémiaux, Carole Poirey, Anita Walther, Christelle Dudek, Amandine Barthés

ISBN 9788853020666

Prato, il 10/06/2024

Nome e cognome del docente

Francesco Messina