

**FORMAT PER LA PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE
DELL'UDA / COMPITO DI REALTÀ**

UDA (compito di realtà): Per un Futuro Sostenibile

1. Classi coinvolte	<i>Seconde Manutenzione (Termoidraulica/Mezzi di Trasporto) e Made in Italy</i>
2. Scopo e natura del compito	<p><i>Il principale obiettivo dell'UDA è senz'altro quello di suscitare negli studenti curiosità e interesse per un tema di stringente attualità: le prospettive future di sviluppo del nostro pianeta in relazione alla sostenibilità ambientale. L'educazione ambientale è, al momento attuale, una necessità nella formazione del cittadino consapevole che il futuro del pianeta dipende sia dagli indirizzi e dalle scelte economiche dei governi, sia dai comportamenti dei singoli cittadini.</i></p> <p><i>Il focus dell'UDA è quindi promuovere negli studenti la consapevolezza della necessità di uno sviluppo sostenibile, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>l'informazione e la discussione sui principali problemi ambientali: fonti di energia, inquinamento, cambiamento climatico, risorse e limiti allo sviluppo, ecc.;</i> - <i>la comprensione dei fenomeni, utilizzando le conoscenze disciplinari e sviluppandole in questo ambito;</i> - <i>l'analisi e la riflessione sui propri comportamenti e su quelli degli altri studenti;</i> - <i>la realizzazione di un prodotto (compito di realtà) utile alla scuola: le tendine parasole.</i>
3. Ingaggio	<i>Provincia</i>
4. Prodotto/i da realizzare / processo/i	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tendine parasole</i> - <i>Cartelloni e mappe concettuali</i> - <i>Questionario rivolto a studenti e famiglie, per indagare sui comportamenti ecosostenibili</i> - <i>PowerPoint finale e testo argomentativo/relazione individuale sull'esperienza dell'UDA</i>
5. Competenze oggetto di apprendimento	<p>Area generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</i> - <i>Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</i> - <i>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.</i> - <i>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</i> - <i>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</i>

	<p>Area tecnico-professionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi.</i> - <i>Realizzare semplici apparati e impianti, secondo le istruzioni ricevute, tenendo presente la normativa di settore.</i> - <i>Smontare, sostituire e rimontare componenti e semplici apparecchiature, applicando le procedure di Sicurezza.</i> <p>Area trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Progettare</i> - <i>Collaborare e partecipare</i> - <i>Acquisire e interpretare l'informazione</i> - <i>Competenze digitali</i>
<p>6. Saperi essenziali</p>	<p>LABORATORI TECNOLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La raccolta differenziata nelle aziende e il riciclo</i> <p>TTRG</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Energie rinnovabili</i> <p>FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sviluppo sostenibile - Fonti di energia non rinnovabili e rinnovabili</i> - <i>I comportamenti ecosostenibili</i> <p>TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Foglio elettronico excel - Tabelle e grafici</i> - <i>PowerPoint</i> <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>I sistemi lineari</i> - <i>Statistica - Tabella delle frequenze</i> <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana a livello di ortografia, sintassi del verbo e della frase semplice</i> - <i>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</i> <p>LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lessico specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</i> <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Eventi naturali legati al cambiamento climatico</i> - <i>Gestione politica ed economica del cambiamento climatico</i> - <i>Possibilità delle future energie rinnovabili</i> <p>DIRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sviluppo sostenibile e ambiente</i> - <i>Le conferenze sul clima</i>
<p>7. Monte ore complessivo</p>	<p><i>Intero pentamestre</i></p>

8. Attività degli studenti	<p>Fasi <i>Fase 1: Presentazione del progetto e apertura del diario di bordo</i> <i>Fase 2: Attività laboratoriale e raccolta dati</i> <i>Fase 3: Ricostruzione dei concetti teorici a partire dalle attività laboratoriali</i> <i>Fase 4: Produzione del prodotto “TENDINE PARASOLE”</i> <i>Fase 5: Relazione o testo argomentativo sull’esperienza dell’UDA</i> <i>Fase 6: Chiusura del diario di bordo redatto durante le fasi precedenti</i></p> <p>Modalità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Brainstorming per raccogliere e valutare le idee degli alunni</i> ● <i>Approfondimento degli argomenti nelle discipline coinvolte</i> ● <i>Attività pratiche di laboratorio, in gruppo e personalizzate</i> ● <i>Lezione frontale dialogata</i> ● <i>Lavori individuali domestici dove è possibile</i> <p>Le Modalità saranno di natura: collettive, di gruppo, individuali, personalizzate, in presenza, peer to peer, cooperative learning, collaborative learning, peer tutoring.</p>
-----------------------------------	--

LA GESTIONE DELLA INTERDISCIPLINARITÀ

9. Insegnamenti coinvolti	<p><i>Laboratori Tecnologici (≈14 ore) - TTRG (≈8 ore) - Fisica (≈10 ore) - TIC (≈8 ore) - Matematica (≈5 ore) - Italiano (≈12 ore) - Lingua Inglese (≈6 ore) - Storia (≈4 ore) - Diritto (≈4 ore)</i></p>
10. Indicatori per la valutazione	<p style="text-align: center;">AREA DISCIPLINARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenze, abilità, competenze disciplinari della singola materia ● Le modalità di risoluzione del compito. ● Completezza del lavoro. ● Attenzione all’ aspetto riguardante la sicurezza e le normative ● Esposizione individuale del lavoro in power-point o della relazione <p style="text-align: center;">AREA TRASVERSALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Metodo di studio e autonomia ● Capacità comunicative e uso del linguaggio specifico ● Partecipazione alle attività didattiche ● Interesse/Motivazione/Impegno ● Capacità di interazione/relazione
11. Attività degli studenti	<p>LABORATORI TECNOLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ricerca multimediale e relazione sulla raccolta differenziata nelle aziende.</i> - <i>Progettazione e realizzazione delle tendine parasole.</i> <p>TTRG</p> <p><i>Progettazione delle tendine parasole:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Analisi risorse</i> - <i>Definizione obiettivi</i> - <i>Tavola disegno tecnico</i> <p>FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lezioni multimediali: Sviluppo sostenibile; Fonti non rinnovabili; Fonti rinnovabili - Discussione in classe e produzione di mappe e cartelloni con mostra finale a scuola</i>

- *Progettazione, distribuzione e raccolta del “test sui comportamenti ecosostenibili”*
- *Discussione dei risultati*

TIC

- *Produzione del “test sui comportamenti ecosostenibili” su foglio elettronico excel*
- *Elaborazione dei risultati del questionario, con produzione di tabelle e grafici*
- *Realizzazione di ppt finale sull’UDA*

MATEMATICA

- *Raccolta dati questionario - Tabella delle frequenze*

ITALIANO

- *Ricerca fra i poeti, letterati e musicisti italiani sui brani riferiti all’ecologia e alla sostenibilità ambientale*
- *Relazione o test argomentativo individuale sull’esperienza dell’UDA*

LINGUA INGLESE

- *Brevi paragrafi sulle fonti di energia rinnovabili*
- *Breve ricerca scritta sul disastro di Chernobyl o altro tema relativo all’argomento dell’UDA.*

STORIA

- *?*

DIRITTO

- *Relazione sugli argomenti trattati (?)*