



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI Tecniche dei servizi commerciali

Classe e sez. 2Agr a.s. 2022/23 Prof. Cianci Francesco

ITP Prof.ssa Carboni Claudia

Titolo del modulo	Contenuti
Pagina pubblicitaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della pagina pubblicitaria: headline, visual, payoff, bodycopy, logo/marchio, packshot.</li> <li>• Restyling di una pagina pubblicitaria esistente: progettazione su carta, realizzazione finisch layout digitale, presentazione su tavole.</li> </ul>
Adobe Illustrator	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prerequisiti e approfondimento dei comandi e dei pannelli: penna tracciato, elaborazione tracciati, pannello allinea, pannello livelli, pannello colore, ecc</li> </ul>
Progettazione logo/marchio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione su carta logo/marchio "ordine degli ingegneri di Prato"</li> <li>• Realizzazione digitale logo/marchio "ordine degli ingegneri di Prato"</li> <li>• Declinazioni logo/marchio</li> <li>• Presentazione su tavola</li> </ul>
Adobe Photoshop	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scontorno tramite penna tracciato</li> <li>• Scontorno tramite canali</li> <li>• Fotomontaggio "Prato immaginaria"</li> </ul>
Uda "insegnotta"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografica dell'istituto: pittogrammi, piantina, totem</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27885

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/r, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 0208030978

Uff\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Adobe Indesign

- Impaginazione flyer attraverso i comandi e i pannelli principali
- Salvataggi ed esportazione per la stampa (abbondanze e segni di taglio)
- Esportazione pacchetto

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

OCCHI DEL GRAFICO 2ED (GLI) - VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM)

autore FEDERLE GIOVANNI, STEFANI CARLA

ISBN: 9788808720924

STRUMENTI DEL GRAFICO 2ED (GLI) - VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM)

autore FEDERLE GIOVANNI, STEFANI CARLA

ISBN: 9788808813909

**Prato, il 15/06/2023**

**Nome e cognome del docente**

Francesco Cianci

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)**



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA di Scienze Motorie e Sportive

Classe: 2AGR

a.s. 2022/2023

Prof. Gabriele Barbieri

Titolo del modulo	Contenuti
<p><b>1</b> Sviluppo funzionale capacità motorie ed espressive. Incremento capacità condizionali Sviluppo capacità coordinative generali e specifiche.</p>	<p><i>Contenuti per lo sviluppo della capacità di resistenza, controllo respiratorio, dell'incremento della forza e della velocità di esecuzione dei movimenti.</i></p> <p><i>Tecniche di potenziamento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali, dorsali e arti superiori.</i></p> <p><i>Proposte per consolidare la coordinazione del movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso.</i></p>
<p><b>2</b> Incremento dell'escursione del movimento mobilità articolare.</p>	<p><i>Proposte di movimenti di grande ampiezza, tecniche per l'aumento dell'escursione fisiologica delle articolazioni. Mobilità attiva e passiva. Allungamento dinamico e statico delle fibre muscolari</i></p>
<p><b>3</b> Conoscere se stessi e il proprio corpo. Strutture e funzioni del corpo umano. Anatomia e fisiologia umana.</p>	<p><i>Contenuti base di: Sistemi energetici muscolari. Gruppi sanguigni. Sistema circolatorio. Sistema immunitario.</i></p>
<p><b>4</b> Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</p>	<p><i>Approfondimenti di sana alimentazione. Analisi delle patologie legate alla scorretta alimentazione. IMC. Approfondimento di primo soccorso BLS</i></p>
<p><b>5</b> Giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra e singolari. Il Fair play.</p>	<p><i>Storia, sviluppo, regolamenti, tecniche e tattiche di base dei più popolari sport individuali e di squadra. Le Olimpiadi. Nozioni ed esempi di etica sportiva. Il gioco corretto. La gestione emotiva e il controllo dello stress.</i></p>

### Testo in adozione

Nessun testo adottato. Contenuti teorici disponibili e fruibili in formato digitale sul sito dell'Istituto con approfondimenti su apposita piattaforma digitale Google Classroom.

Prato, 12/06/2023

Nome e cognome del Docente

Gabriele Barbieri



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconino" via Galciaese, 20F, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

UFF\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

Classe e sez. 2AGR a.s. 22/23 Prof. ssa Carmela De Palma

MODULI	CONTENUTI
<b>MODULE 1</b>  <b>REVISION units</b> <b>1,2,3,4</b>	<p><b>Abilità</b>  Talking everyday activities. Expressing like and dislikes  Expressing quantity. Talking about food, drink and diet.  Talking about frequency. Ordering food. Describing people.  Talking actions in progress.  Talking about future arrangements. Talking about the past.  Asking for and giving opinions</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>  Present simple; adverbs of frequency; present continuous.  Countable and uncountable nouns. A lot of /lots of / much/ many A little/ a few. Love, like +ing  What do you look like / What are you like? Who do you look like ?  Past simple of verb be. Past simple regular and irregular verbs.</p> <p><b>Lessico:</b>  Food, appearance</p>
<b>MODULO 2</b>  <b>UNIT 5:</b> <b>GET UP AND GO</b>	<p><b>Abilità</b>  Talking about transport and places in town  Talking about the past  Describing locations  Giving directions</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>  Past simple (irregular verbs). Prepositions of place and movement  Subject/object questions.  How far..? How long..?</p> <p><b>Lessico:</b>  Transport and places in town</p>



<p><b>MODULO 3</b></p> <p><b>UNIT 6: THE BIG SCREEN</b></p>	<p><b>Abilità:</b> Talking about films Reviewing films Making comparisons and giving opinions Making arrangements</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Comparative adjectives, too,(not) enough + adjectives. Superlative adjectives. Shall we..? Why don't we ..? Let's .. What / how about..?</p> <p><b>Lessico:</b> Film genres Film adjectives Film reviews</p>
<p><b>MODULO 4</b></p> <p><b>UNIT 7 : NATURAL WORLD</b></p>	<p><b>Abilità:</b> Talking about the natural world, weather and animals. Talking about obligation and necessity</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Must, mustn't. Have to, don't have to Should, shouldn't</p> <p><b>Lessico:</b> Landscape The weather Animals</p>
<p><b>MODULO 5</b></p> <p><b>UNIT 8: TOMORROW'S TRENDS</b></p>	<p><b>Abilità:</b> Talking about the future: predictions, spontaneous decisions and promises ) Expressing future intentions and plans. Talking about future possibilities. Shopping for clothes</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Will/Won't Going to, present continuous Zero and first conditional. One, ones</p> <p><b>Lessico:</b> Clothes and accessories Shopping</p>

**TESTO IN ADOZIONE**

**In Time Essential Pro** Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella



CIPAT



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

Casa Editrice: DeA Scuola codice ISBN 9788853019745



Sede centrale, via Galcaiese, 20, 59100 PRATO

☎ 0574 27896

Codice meccanografico: PDRI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconino" via Galcaiese, 20f, 59100 PRATO



✉ per010006@istruzione.it

PEC: per010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 94034030480 partita IVA: 02300500670

UR\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconi.prato.edu.it

📍 Istituto Guglielmo Marconi



## PROGRAMMA SVOLTO DI :

### Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.)

**Classe e sez. 2AGr**

**a.s. 2022/2023**

**Prof. Di Tondo Daniele**

Titolo del modulo	Contenuti
<b>Modulo 1:</b> <b>LE RETI</b> <b>INFORMATICHE</b>	<b>A. Le reti e Internet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le reti</li> <li>• Internet</li> <li>• L'Internet Service Provider</li> <li>• La connessione a Internet con ADSL</li> </ul> <b>B. Il modello client/server e il cloud computing</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il modello client/server</li> <li>• Il cloud computing</li> </ul> <b>C. I servizi di Internet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il WWW               <ul style="list-style-type: none"> <li>- I motori di ricerca</li> <li>- La posta elettronica</li> <li>- La posta elettronica certificata</li> <li>- Il servizio VoIP</li> <li>- La chat</li> </ul> </li> </ul>

- Il trasferimento di file

#### **D. Il Web 2.0**

- Il Web 2.0 e il Web 3.0
  - Il wiki, i blog e i forum
  - Le piattaforme di condivisione media
  - I social network
  - I giochi di strategia
  - I giochi di ruolo

#### **E. Sicurezza in rete**

- Internet e sicurezza
  - Le modalità di protezione
- Certificato digitale
  - Come funziona un certificato digitale
  - Il principio delle chiavi asimmetriche
  - Come funziona il certificato digitale in pratica
- La navigazione sicura
- Pop-up e cookies

#### **F. Software, nuove tecnologie e lavoro**

- Reti informatiche e lavoro
- Connessioni e nuove tecnologie
- Codici a barre e RFid
- I software aziendali
- La telemedicina
- La FAD
- Il commercio elettronico
- Il telelavoro

**Modulo 2:**

**L'AZIENDA E I  
SISTEMI  
INFORMATIVI  
AZIENDALI**

**A. L'azienda e le funzioni aziendali**

- Azienda e attività economica
  - Impresa e azienda
  - Organigramma aziendale
- La classificazione del sistema azienda
  - Prima classificazione
  - Seconda classificazione
  - Terza classificazione
- Le funzioni aziendali
  - Ricerca e sviluppo (R&S)
  - Produzione e qualità
  - Logistica
  - Marketing
  - Vendite
  - Amministrazione e finanza
  - Gestione del personale
  - Relazioni esterne
  - Sistemi informativi

**B. Sistemi informativi e informatici**

- Il sistema impresa e la direzione aziendale
- Il sistema informativo
- L'informazione come risorsa organizzativa
- Il sistema informatico
- Il ciclo di vita di un sistema informativo
  - 1 Studio di fattibilità
  - 2 Progetto esecutivo
  - 3 Realizzazione
  - 4 Collaudo
  - 5 Avviamento
  - 6 Esercizio

<p><b>Modulo 3:</b></p> <p><b>LA COMUNICAZIONE E IL WEB</b></p>	<p><b>A. Le forme di comunicazione commerciale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione d'impresa</li> <li>• Marchio e logo aziendale</li> <li>• La comunicazione commerciale</li> <li>• Il risultato della comunicazione commerciale</li> <li>• Forme e tecniche della comunicazione             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sponsorizzazione</li> <li>- Il direct marketing</li> <li>- La promozione delle vendite</li> <li>- Il merchandising (il marketing del punto vendita)</li> <li>- Le pubbliche relazioni (PR)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>B. Le forme di pubblicità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione pubblicitaria</li> <li>• Perché le aziende fanno pubblicità?</li> <li>• La campagna pubblicitaria</li> <li>• Pubblicità e comunicazione digitale             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Banner</li> <li>- Rich media</li> <li>- Advergame</li> <li>- Keyword advertising</li> <li>- Mailing list, newsletter, forum e chat</li> <li>- Social network</li> </ul> </li> <li>• Sito Web aziendale</li> </ul>
<p><b>Modulo 4: DAL PROBLEMA AL PROGRAMMA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dal problema all'algoritmo</li> <li>• Algoritmi e automi</li> <li>• La descrizione dell'algoritmo con i flow-chart</li> <li>• Risolviamo i problemi con la tecnica top-down</li> <li>• Algoritmi e programmi: i linguaggi di programmazione</li> <li>• Dal pensiero computazionale al visual coding</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensiero computazionale e coding</li> <li>- Linguaggi testuali e visuali</li> <li>• Variabili e costanti             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Variabili</li> <li>- Costanti</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Modulo 5: Laboratorio</b></p> <p><b>I SOFTWARE DI PRODUTTIVITA': FOGLIO DI CALCOLO (EXCEL)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introduzione ai fogli di calcolo</b></li> <li>• Cenni sui fogli elettronici</li> <li>• <b>Inseriamo le formule e formattiamo le celle</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formattiamo il foglio e inseriamo le formule</li> <li>- Modifichiamo la formattazione delle celle</li> <li>- Formati automatici</li> </ul> </li> <li>• <b>Sommatoria e percentuali</b></li> <li>• <b>Calcoliamo l'incidenza percentuale</b></li> <li>• <b>La funzione di sommatoria</b></li> <li>• <b>La funzione MEDIA</b></li> <li>• <b>Applichiamo la formattazione condizionale</b></li> <li>• <b>Usiamo le funzioni di conteggio condizionale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La funzione = CONTA.SE()</li> </ul> </li> <li>• <b>Usiamo le funzioni di somma condizionale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La funzione = SOMMA.SE()</li> </ul> </li> <li>• <b>Usiamo le funzioni di ricerca</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le funzioni CERCA.VERT, MIN, MAX e CONFRONTA</li> </ul> </li> <li>• <b>Usiamo le funzioni condizionali e i numeri casuali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La funzione =SE</li> <li>-Generazione numeri casuali</li> </ul> </li> <li>• <b>Funzioni di gestione data</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La funzione =GIORNO360</li> </ul> </li> <li>• <b>I grafici a torta</b></li> <li>• <b>Gli istogrammi</b></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I grafici lineari</li> <li>• Analizziamo i dati: filtri, ordinamenti e subtotali</li> <li>• Richiami sulle principali funzionalità delle presentazioni multimediali (POWERPOINT) e della creazione dei documenti (WORD)</li> </ul>
<p><b>Modulo 6:</b> <b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione alla Netiquette: i principi della buona educazione digitale per riconoscere i comportamenti inappropriati, scorretti e illegali.</li> <li>• Introduzione al concetto di Cittadinanza digitale e sul corretto utilizzo degli strumenti offerti dall'ICT, in ambito personale e professionale.</li> <li>• Rischi connessi all'utilizzo di Internet e social network: phishing, spam, protezione della privacy, fenomeni di dipendenza dai social network, fake news</li> <li>• Cyberbullismo: definizioni, esempi di comportamenti a rischio nell'ambito della navigazione sui social network.</li> </ul>

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

**Titolo:** DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE  
(Volume Unico)

**Editore:** HOEPLI

**Autori:** Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

**Codice ISBN:** 9788820383411

**Prato, il 07/06/2023**

**Nome e cognome del docente**

Daniele Di Tondo

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)**

## PROGRAMMA SVOLTO DI Lingua Francese

**Classe e sez. 2 AGR a.s.2022/23 Prof. Chiara Bogani**

<p><b>MODULO 1:</b> Mon quotidien</p>	<p><b>U.3</b> En famille</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	<p><b>Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</b></p>	<p><u>Strutture grammaticali e fonetiche di base :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'interlocution avec intonation et avec <i>est-ce que</i> ;</li> <li>- <b>Les verbes aller et faire</b> ;</li> <li>- Les articles contractés ;</li> <li>- <b>La forme négative</b> ;</li> <li>- Les verbes pronominaux ;</li> </ul>
<p><b>MODULO 2:</b> À la maison</p>	<p><b>U. 4</b> Bienvenue chez nous ! <b>U. 5</b> À table !</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	<p>Confrontarsi con interlocutori che si esprimano lentamente, usando espressioni e frasi semplici per descrivere il contesto familiare, il luogo dove si abita e le persone che si conoscono</p>	<p><u>Strutture grammaticali e fonetiche di base :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Il y a</i> ;</li> <li>- L'interrogative partielle ;</li> <li>Les verbes <i>pouvoir, devoir et venir</i> ;</li> <li>- <b>L'impératif</b> ;</li> <li>- Les pronoms COD ;</li> <li>- <i>à, chez</i> ;</li> <li>- Les adverbes de quantité ;</li> <li>- La forme négative avec <i>jamais, plus, rien</i> ;</li> <li>- <b>L'article partitif</b> ;</li> <li>- Les verbes <i>boire, vouloir et prendre</i> ;</li> <li>- Le pronom <i>en</i> ;</li> <li>- Les nasales</li> </ul>

<p><b>MODULO 3 :</b> Mon entourage</p>	<p><b>U. 6</b> C'est une super idée ! <b>U. 7</b> Je vous embrasse très fort</p>	<p>1, 2, 3</p>	<p>Utilizzare la lingua straniera per <b>sviluppare e consolidare competenze-chiave</b> volte all'apprendimento permanente.</p>	<p><u>Strutture grammaticali :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Le passé composé</b> ;</li> <li>- Le pronom <i>en</i> et <i>y</i> ;</li> <li>- L'adjectif <i>tout</i> ;</li> <li>- <b>Le superlatif absolu</b> ;</li> <li>- Les verbes d'opinion ;</li> <li>- Les verbes <i>offrir, croire</i> et <i>mettre</i> ; ;</li> <li>- <b>La forme progressive</b> ;</li> <li>- <b>Les pronoms relatifs</b> ;</li> <li>- Les verbes <i>dire</i> et <i>croire</i></li> </ul>
<p><b>MODULO 4:</b> Kirikou et la sorcière</p>	<p><b>visionnage et analyse du dessin animé "Kirikou et la sorcière Karaba" de Michel Ocelot</b></p>	<p>1,2,4</p>	<p>Comprendere una linea narrativa semplice se accompagnata da immagini. Ricostruire una narrazione, descrivere in modo semplice personaggi e dinamiche, contestualizzarli all'interno di un discorso storico-sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La francophonie</li> <li>- les éléments de la fable</li> <li>- le passé composé (révision)</li> <li>- le discours rapporté</li> </ul>
<p><b>Unità interdisciplinare</b></p>	<p><b>Creazione dell'infografica dell'istituto con traduzione in francese</b></p>		<p>Utilizzare la lingua straniera per <b>sviluppare e consolidare competenze-chiave</b> volte all'apprendimento permanente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les prépositions de lieu</li> <li>- Demander et donner des renseignements</li> <li>- Localiser dans l'espace</li> <li>- L'école en France et en Italie</li> </ul>



## Testo in adozione

---

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“#Français”, *Dea Scuola*, C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, C. Dudek, A. Barthés  
**ISBN: 9788853020666**

**Prato, il 10/06/2023**

**Nome e cognome del docente**

Chiara Bogani



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI Italiano

Classe e sez. 2AGR

a.s. 2022/2023

Prof.ssa Elisa Sanna

Titolo del modulo	Contenuti
<i>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana</i>	<p>Analisi logica: il soggetto, il predicato verbale, il predicato nominale, i principali complementi.</p> <p>Analisi del periodo: proposizioni principali e subordinate.</p>
<p><i>Gli elementi costitutivi del testo scritto</i></p> <p><i>La struttura e generi del testo narrativo artistico-letterario e d'uso</i></p>	<p>Le tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>testo narrativo-letterario (romanzo)</li> <li>testo espositivo</li> <li>testo argomentativo</li> <li>testo descrittivo</li> </ul> <p>Modalità e tecniche di analisi, produzione e riscrittura del testo</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</p>
<i>Il testo poetico</i>	<p>Struttura</p> <p>Analisi</p> <p>Parafrasi</p> <p>Interpretazione</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi poetici: metrica –</p>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27665

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/r, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 0208030978

Uff\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (ISE FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Direzione Generale per la Programmazione e la Gestione delle  
 Scuole Unive, Finanziarie e Strutturali  
 Direzione Generale per i Materiali e la Ricerca di Istituto  
 Servizio per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
 uffici FI



Mantenimento e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario  
**"I.P. "Guglielmo Marconi" di Prato"**

	<p>principali figure retoriche – tipologie di componimento.</p> <p>Catullo, <i>Viviamo, mia Lesbia</i> (da Carmi)</p> <p>Alda Merini, <i>Sono folle di te, amore</i> (da <i>Alla tua solute, amore mio</i>)</p> <p>Leopardi, <i>L'infinito</i></p> <p>Pascoli, <i>Novembre</i></p> <p>Cardarelli, <i>Autunno</i></p>
<i>Il romanzo e i sottogeneri</i>	<p>Il romanzo di formazione:</p> <p>I. Nemirovsky, <i>Come una valigia dimenticata</i>.</p> <p>D. Salinger, <i>La mia vecchia ragazza</i> (da <i>Il giovane Holden</i>)</p> <p>Il romanzo storico: lettura di passi scelti da <i>I Promessi Sposi</i></p> <p>Autobiografia, memorialistica e biografia:</p> <p>Emis Killa, <i>È una vita che faccio la bella vita</i>.</p> <p>A. Petricelli, S. Riccardi, <i>Franca Viola</i>.</p> <p>Réportage: O. Fallaci, <i>La guerra vista da vicino</i> (da <i>Niente e così sia</i>)</p> <p>Lettura integrale del romanzo di A. D'Avenia, <i>Bianca come il latte, rossa come il sangue</i>.</p>
<i>Il teatro</i>	<p>Caratteristiche e linguaggio del testo drammatico.</p> <p>W. Shakespeare, <i>Una rivelazione terribile</i> (da <i>Amleto</i>)</p> <p>C. Goldoni, <i>Nella locanda di Mirandolina</i> (da <i>La locandiera</i>)</p> <p>L. Pirandello, <i>Personaggi o persone?</i> (da <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>)</p>





## Testo in adozione

---

S. BRENNIA, M. CAIMI, P. SENNA, P. SEREGNI, *Belli da leggere. Antologia italiana per il primo biennio*, Mondadori. Codice ISBN: 9788869104633

M. SENSINI, *A tutto campo. Strumenti per conoscere e usare l'italiano: grammatica e lessico*, Mondadori. Codice ISBN: 9788824778480

**Prato, il 15/06/2023**

**Nome e cognome del docente**

Elisa Sanna



Istituto Professionale Statale

*“Guglielmo Marconi”*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Classe e sez. 2Agr

a.s. 2022/2023 Prof. Pagliarello Carmelo Damiano

Titolo del modulo	Contenuti
<p><b>Escursus biblico del Pentateuco con un approccio esegetico-esistenziale, elaborato in chiave culturale.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chi è l'uomo? Riflessione a partire dalla Bibbia</li> <li>• La teodicea: se Dio è buono, perché il male?</li> <li>• Le dieci parole di vita</li> <li>• La prima parola: non ti farai idoli</li> <li>• La seconda parola: non farti carico del “nome” di Dio</li> <li>• La terza parola: avere il tempo di rinnovarsi</li> <li>• La quarta parola: riconciliarsi con il passato</li> <li>• La quinta parola: non uccidere, dunque ama</li> <li>• La sesta parola: l'importanza della fedeltà e i rischi della mentalità pornografica</li> <li>• La settima parola: non rubare</li> <li>• L'ottava parola: non dire falsa testimonianza_____</li> </ul>
<p><b>Riflessioni sull'attualità</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visione del film “Ready player one”</li> <li>• Cineforum</li> <li>• I social network e i giovani</li> <li>• Il tema delle mega-risse ai tempi del Covid</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27685

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, “Marconcino” via Galciaese, 20/rf, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 0208030978

Uff\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tema del sogno _____</li> </ul>
<p><b>La sterminata discendenza abramitica. I tre grandi monoteismi: Ebraismo, Cristianesimo e Islam.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dio entra nella storia: Abramo</li> <li>• Isacco: il figlio della promessa</li> <li>• I fratelli: Giacobbe e Esaù</li> <li>• Mosè e il tema della schiavitù</li> <li>• Le religioni abramitiche</li> <li>• L'Ebraismo</li> <li>• L'Islam _____</li> </ul>

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“La vita davanti a noi”, SEI, di Luigi Solinas, ISBN 8805077445 \_\_\_\_\_

**Prato, il 25/05/2023**

**Nome e cognome del docente**

Pagliariello Carmelo Damiano

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15 Giugno)**



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI Storia

Classe e sez. 2AGR

a.s. 2022/2023

Prof.ssa Elisa Sanna

Titolo del modulo	Contenuti
<i>Le civiltà antiche</i>	Caratteri della vita economica, sociale, culturale, politica e religiosa della civiltà antica cretese e micenea.
<i>La nascita delle città:</i>	L'evoluzione delle città greche: le poleis di Sparta e Atene. La nascita della democrazia.
<i>Alessandro Magno e l'Ellenismo</i>	L'Italia preromana: gli Etruschi. Roma: dalle origini alla nascita della Repubblica; l'espansione romana; la crisi e la fine della Repubblica.
<i>Dal Principato augusteo all'affermazione dell'Impero: le fasi più significative fino alla crisi dell'Impero Romano d'Occidente</i>	L'età di Augusto e la nascita del cristianesimo. I primi due secoli dell'Impero: dalla dinastia Giulio-Claudia ai Severi. La crisi del III secolo: il declino e la fine dell'Impero.
<i>L'inizio del Medioevo</i>	Il Medioevo: i regni romano barbarici.
<b>Educazione civica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I rischi della rete: cyberbullismo, hikikomori.</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27885

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/r, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 0208030978

Uff\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





- Manifesto della comunicazione non ostile.
- Agenda 2030: l'integrità dell'ecosistema.

## Testo in adozione

S. ZANINELLI, C. CRISTIANI, *Entrare nella storia. Dalla Preistoria al feudalesimo*, Atlas.

Codice ISBN: 8826823286

Prato, il 15/06/2023

Nome e cognome del docente

Elisa Sanna



C.I.P.A.T.



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI Scienze integrate \_\_\_\_\_

Classe e sez. 2° AGr \_ a.s. 22/23 \_\_\_\_ Prof. Loppi \_\_\_\_\_

Titolo del modulo	Contenuti
Le grandezze	<ul style="list-style-type: none"><li>• cos'è una grandezza</li><li>• strumenti di misura e loro caratteristiche</li><li>• grandezze fondamentali e derivate</li><li>• massa, peso e volume</li></ul>
La materia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stati di aggregazione</li><li>• Passaggi di stato</li><li>• Curva di raffreddamento e riscaldamento, significato delle soste termiche</li><li>• La temperatura ed il termometro agitazione termica, definizione macro e microscopica</li><li>• Scala Celsius e Kelvin</li></ul>
Miscugli	<ul style="list-style-type: none"><li>• Definizione</li><li>• Omogenei ed eterogenei</li><li>• Tecniche di separazione</li></ul>
Densità	<ul style="list-style-type: none"><li>• Calcolo ed esercizi connessi</li><li>• Formule inverse e unità di misura</li></ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27665

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/rf, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UFBROU

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi



Trasformazioni fisiche e chimiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenze tra reazione chimica e fisica</li> <li>• Lettura di una formula chimica</li> <li>• Differenza tra sostanze pure e elementi</li> <li>• Reazioni, loro significato e bilanciamento</li> <li>• Legge di conservazione della massa</li> </ul>
Atomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'evoluzione dei modelli atomici</li> <li>• Atomo di Bohr</li> <li>• Numero atomico, di massa e isotopi</li> <li>• Tavola periodica</li> <li>• Proprietà periodiche</li> </ul>
Stechiometria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Massa molare</li> <li>• La Mole, definizione e formule per il calcolo</li> <li>• Esercizi base di stechiometria per calcolare la quantità di reagenti o Prodotti (no reagente limitante)</li> </ul>
Legami chimici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perché si formano i legami</li> <li>• Teoria di Lewis</li> <li>• Regola dell'ottetto e relative strutture di formule semplici</li> <li>• Saper distinguere legami covalenti e ionici tramite calcolo del DELTA E</li> </ul>
Soluzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoria solubilità</li> <li>• Concentrazione, unità di misura principali (m/m%, m/v% molarità)</li> <li>• Calcolo approfondito molarità</li> </ul>
Acidi e Basi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere acidi e basi dalla formula</li> <li>• pH, cos'è, come si calcola, pOH</li> <li>• esercizi di calcolo pH di acidi e di basi</li> </ul>

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN



Prato, il 14/06/2023 \_\_\_\_\_

Nome e cognome del docente-  
Loppi Massimilino

## PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe e sez. 2Agr: a.s. 2022/2023 Prof. Rossella Risaliti

Titolo del modulo	Contenuti
<b>MODULO 1:</b> RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CALCOLO NUMERICO E LETTERALE: Ripasso su scomposizione in fattori primi, espressioni algebriche, proporzioni e percentuali, monomi e polinomi, operazioni e prodotti notevoli, frazioni algebriche.</li> <li>• EQUAZIONI DI PRIMO GRADO: intere, letterali e frazionarie. Problemi semplici con equazioni di primo grado. Formule inverse</li> <li>• EQUAZIONI DI SECONDO GRADO: Intere, fratte, problemi semplici. Equazioni incomplete (monomie, spurie e pure) e relativi metodi risolutivi. Equazioni complete, formula risolutiva. Cenni alla rappresentazione della parabola nel piano cartesiano.</li> <li>• SISTEMI DI EQUAZIONI LINEARI risoluzione con metodo della sostituzione, confronto, riduzione e Cramer. Problemi e rappresentazione grafica nel piano cartesiano.</li> <li>• DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO: generalità, risoluzione di disequazioni lineari numeriche intere e fratte.</li> <li>• DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO: generalità, cenni di risoluzione di disequazioni numeriche intere e fratte.</li> </ul>
<b>MODULO 2:</b> GEOMETRIA PIANO CARTESIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PIANO CARTESIANO: Introduzione al piano cartesiano, rappresentazione di un punto sul piano, i quadranti, distanza tra due punti, la retta nel piano cartesiano.</li> <li>• LA RETTA: l'equazione della retta, forma implicita e forma esplicita; rappresentazione sul piano cartesiano, condizione di appartenenza di un</li> </ul>



	<p>punto ad una retta; significato geometrico del coefficiente angolare e dell'ordinata all'origine (quota); rette per l'origine e bisettrici; rette verticali e orizzontali, posizione reciproca di due rette, condizioni di parallelismo e perpendicolarità; retta passante per due punti; retta passante per un punto con coefficiente angolare assegnato. Rappresentazione di funzione lineare definita a tratti.</p>
--	---

### Testo in adozione

Colori della Matematica – EDIZIONE BIANCA - Vol. 2, Ed. Petrini, Sasso L. e Fragni I.,  
ISBN: 978-88-494-2200-9-A

Prato, lì 14/06/2023

Nome e cognome del docente **Rosella Risaliti**

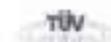


Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa**PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO/ECONOMIA**

Classe e sez. 2AGR - a.s. 2022/2023 Prof. SSA M. GABRIELLA CATALDO

Titolo del modulo	Contenuti
<b>DIRITTO:</b> <b>il mercato del lavoro</b>	Il mercato del lavoro: domanda ed offerta di lavoro. Differenza tra settore privato e settore pubblico
<b>DIRITTO:</b> <b>il contratto di lavoro</b>	Il contratto di lavoro; l'orario di lavoro: differenza tra il lavoro a tempo pieno ed il lavoro part-time
<b>DIRITTO:</b> <b>la retribuzione</b>	Differenza tra salario e stipendio; Differenza tra retribuzione a tempo, a cottimo ed a cottimo misto; condiviso documento sul Tariffario meccanici anno 2021.
<b>DIRITTO: i diritti e gli obblighi nascenti dal contratto di lavoro subordinato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il diritto alle ferie; il diritto al riposo settimanale, il diritto in caso di malattia ed il diritto in caso di infortunio sul lavoro; le funzioni dell' I.N.P.S. e dell'INA.I.L.; gli obblighi del lavoratore subordinato; il dovere di fedeltà, il dovere di diligenza; il dovere del segreto professionale; il patto di non concorrenza.</li> </ul>
<b>DIRITTO:</b> <b>Estinzione del contratto di lavoro</b>	Differenza tra licenziamento e dimissioni, L'art. 4 dello Statuto dei lavoratori ed il divieto di posizionare impianti audio-visivi nei luoghi di lavoro per spiare i lavoratori. I controlli indiretti da parte del datore di lavoro, con agenzie di investigazione e con i tecnici informatici sull'attività svolta dal lavoratore.





Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZA E RISORSE PER L'IMPIEGNO (FSE-REDD)

pon  
2014-2020Missioni strategiche, orientamento e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la gestione della  
Risorsa Umana - Formazione e Sviluppo  
Direzioni Centrali per interventi di ricerca, di attività  
scientifiche e di strutture del Fondo Sociale per  
l'Università e per l'Insegnamento Digitale  
MIUR

Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario

*I.P. "Guglielmo Marconi"  
di Prato*

<b>EDUCAZIONE CI-VICA:</b> il lavoro "in nero"	Il lavoro in nero. Il reddito di cittadinanza ed il problema della disoccupazione giovanile. Visione del video-intervista realizzato dai giornalisti di La 7 in merito alla "disparità di trattamento tra uomini e donne in campo lavorativo."
<b>DIRITTO:</b> il curriculum vitae.	Esatta compilazione del curriculum vitae. La lettera di presentazione; condiviso documento sulle "tecniche di compilazione del curriculum vitae." Letto dal sito del Ministero del Lavoro i documenti: "Strategie di un curriculum efficace" e "Finanziamenti a fondo perduto per giovani 2023- cosa sono e tutti i bandi aperti"
<b>EDUCAZIONE CI-VICA:</b> l'uso illegale della linea internet	Uso abusivo della linea internet da parte del lavoratore; i reati informatici; il reato di accesso abusivo della linea internet altrui; uso abusivo dell'altrui password; lettura della corrispondenza privata; art. 615 ter C.P.(accesso abusivo ad un sistema informatico o telematico).
<b>ECONOMIA:</b> i contratti bancari	Definizione di contratto di conto corrente; le spese di tenuta conto. Il codice iban ed il mutuo bancario.
<b>ECONOMIA:</b> L'assegno bancario	Definizione di assegno bancario. Il traente, il trattario ed il beneficiario dell'assegno bancario. Il logo di ciascun istituto bancario. Differenza tra assegno emesso "in piazza" ed assegno emesso "fuori piazza."
<b>ECONOMIA:</b> la crisi economica del 2008.	Il fallimento della banca Lehman Brothers. Il fondo interbancario. Gli organi di controllo dell'attività bancaria.
<b>ECONOMIA: i settori della produzione</b>	Definizione di imprenditore; il capitale, ed i finanziamenti per intraprendere una attività imprenditoriale in favore dei giovani e delle donne. I tre settori dell'impresa: il settore primario, secondario, terziario e terziario avanzato. La storia dei processi produttivi: il taylorismo ed il fordismo; la nascita della catena di montaggio.
<b>EDUCAZIONE CI-VICA:</b> la globalizzazione	I problemi legati alla delocalizzazione delle fabbriche nei Paesi in via di sviluppo.
<b>ECONOMIA:</b> i fattori della produzione	I fattori della produzione: i fattori "tradizionali": natura, capitale e lavoro ed i fattori "innovativi"



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032

website: [www.marconi.prato.edu.it](http://www.marconi.prato.edu.it) - e-mail: [poi010006@istruzione.it](mailto:poi010006@istruzione.it) - P.E.C.: [poi010006@pec.istruzione.it](mailto:poi010006@pec.istruzione.it)

C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UFR80U - IBAN: IT 02 5 03069 21522 10000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE - INNOVATIONE - FORMAZIONE INCONTINUI - INCLUSIONE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione e la Gestione della  
 Scuola Italiana, Formazione e Mutamento  
 Ufficio Centrale per i Rapporti con i Ministeri di Istruzione  
 e Università per la gestione dei Fondi Strutturali per  
 l'Inclusione e per l'Innovazione Digitale  
 Ufficio 10



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario

**I.P. "Guglielmo Marconi"**  
 di Prato



<b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <b>lo sviluppo sostenibile</b>	I cambiamenti climatici; Obiettivi nn. 12 e 13 dell'Agenda 20230 e la sostenibilità alimentare. Promuovere azioni a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico. Una rivoluzione interiore: superare la cultura consumistica per diventare cittadini "planetari."
<b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> <b>l'aggressività in rete</b>	La cittadinanza digitale: il domicilio informatico; i reati informatici e le funzioni della Polizia Postale e delle Telecomunicazioni. Visione del video-inchiesta, pubblicato dal sito agenzianova.com, sulle minacce contro la presidente Meloni per l'abolizione del reddito di cittadinanza, pubblicato sul sito agenzianova.com. il reato di diffamazione a mezzo social.

**Testo in adozione**

**"101 lezioni di diritto"**- Autori: C. Aime e M.G. Pastorino - Editore Rizzoli Education - Codice ISBN: 8823373719-----

Prato, li 14 maggio 2023

Nome e cognome del docente  
*Marie Gabriella Cataldo*

