



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO ED ECONOMIA

Classe e sez. 1 B GR a.s. 2022/2023 Prof. GIULIANA GIUSEPPE

Titolo del modulo	Contenuti
IL DIRITTO E LE NORME GIURIDICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La norma giuridica e la norma sociale. Le sanzioni. Le Fonti del diritto e la gerarchia. L'interpretazione della legge e l'efficacia della norma nel tempo e nello spazio_____</li> </ul>
LE PERSONE FISICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona fisica, l'acquisto della capacità di esercitare i diritti e di assumere i doveri. Le limitazioni alle capacità delle persone fisiche. La famiglia oggi. Il matrimonio. Separazione e divorzio. _____</li> </ul>
LO STATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Stato ed i suoi elementi costitutivi. Forme di Stato e l'esercizio del potere attraverso le forme di governo.</li> </ul>
LO STATUTO ALBERTINO E LA COSTITUZIONE ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il quadro storico nel quale è nata la Costituzione e le caratteristiche della carta costituzionale in confronto con lo Statuto Albertino. La Costituzione Italiana. I Principi Fondamentali. I Diritti, I Doveri e Le Libertà Costituzionali. L'Ordinamento Giuridico della Repubblica Italiana.</li> </ul>
I BISOGNI ED I BENI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bisogni, Beni e Servizi. Definizione di bisogno economico e bene economico. Beni mobili ed Immobili, Beni privati e pubblici, Beni di consumo e Beni durevoli, Beni complementari e Beni succedanei.</li> </ul>
CONSUMO RISPARMIO ED INVESTIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo, Risparmio ed Investimento. La propensione al consumo. L'importanza del risparmio e la propensione al risparmio. Il concetto di</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



*Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario*  
**I.I.P. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato



	investimento. L'importanza del risparmio e dell'investimento per gli italiani
ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Diritti Inviolabili della Costituzione. Diritti inviolabili dei singoli e della collettività. Uguaglianza formale e sostanziale. Libertà e segretezza della corrispondenza e delle forme di comunicazione. Libertà di Pensiero e Libertà di Stampa</li> </ul>
ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Parità di Genere - Agenda 2030 Obiettivo 5</li> <li>• Navigare in rete in sicurezza - Comunicare in rete in modo sicuro</li> </ul>

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

9788823363830 AIME CARLO, PASTORINO MARIA GRAZIA **101 LEZIONI DI DIRITTO ED ECONOMIA** UP LIBRO MISTO CON LIBRO DIGITALE CORSO DI DIRITTO ED ECONOMIA PER IL PRIMO BIENNIO DEGLI ISTITUTI PROFESSIONALI B TRAMONTANA

Prato, il 07-06-2023

Nome e cognome del docente

GIUSEPPE GIULIANA



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032  
website: [www.marconiiprato.edu.it](http://www.marconiiprato.edu.it) - e-mail: [poni010006@istruzione.it](mailto:poni010006@istruzione.it) - P.E.C.: [poni010006@pec.istruzione.it](mailto:poni010006@pec.istruzione.it)  
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA

Classe e sez. 1°B GR

a.s.2022/2023

Prof. Scuffi Lisa

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO N. 1 <b>GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Geografia Fisica ed Umana</li> <li>• L'orientamento</li> <li>• Le carte geografiche per contenuto e loro caratteristiche.</li> <li>• Dati , Tabelle e Grafici</li> </ul>
MODULO N. 2 <b>LA DEMOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di Demografia. Cosa è la Demografia e cosa studia</li> <li>• Gli indicatori demografici.</li> <li>• Invecchiamento demografico ed Inverno Demografico</li> <li>• Grafico: Piramide dell'età</li> <li>• La Popolazione italiana e mondiale nel III° millennio.</li> </ul>
MODULO N. 3 <b>IL CAMBIAMENTO CLIMATICO E LE CONSEGUENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza tra Clima e Meteo</li> <li>• Effetto Serra</li> <li>• Il Cambiamento climatico e le conseguenze</li> <li>• Possibili interventi</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



*Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario*  
**J.P. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato



<b>MODULO N. 4</b> <b>I MIGRANTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tipologie di migranti</li> <li>• Cause delle migrazioni</li> <li>• Accoglienza migranti . Lo Sprar</li> </ul>
<b>MODULO N. 5</b> <b>ITALIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italia Fisica</li> <li>• Italia Politica</li> <li>• Italia economia</li> <li>• Risorse energetiche , Paesaggistiche , Culturali</li> </ul>
<b>MODULO N. 6</b> <b>UNIONE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia e Paesi Membri</li> <li>• Istituzioni</li> <li>• Simboli</li> </ul>

## Testo in adozione

: La Geografia in 30 lezioni - F. Campanelli, Zanichelli

codice ISBN 978-88-08-40203-5

Prato, il 06.06.2023

Nome e cognome del docente

Lisa Scuffi



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032  
website: [www.marconiprato.edu.it](http://www.marconiprato.edu.it) - e-mail: [poni010006@istruzione.it](mailto:poni010006@istruzione.it) - P.E.C.: [poni010006@pec.istruzione.it](mailto:poni010006@pec.istruzione.it)  
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001



**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

Classe e sez. 1BGR a.s. 2022/23 Prof.ssa Carmela De Palma

Moduli disciplinari	CONTENUTI
<b>Modulo 0 - Starter</b>	<p><b>Abilità</b> Talking about dates. Exchanging personal information. Introducing yourself Talking about jobs. Talking about family. Identifying objects and people Presenting your family. Talking about personal possessions Describing objects. Asking who objects belong to Talking about your favourite things. Talking about houses and furniture Saying where things are. Describing your bedroom. Talking about your home. Understanding and giving instructions/advice. Saying how you feel Talking about the weather. Describing a place you know Talking about ability and possibility. Asking for and giving permission Telling the time. Talking about school rules</p> <p><b>Grammar:</b> -Present simple: verb be. Question words. Indefinite article: a/an -Possessive adjectives and pronouns. Plural nouns .This, that, these, those -Present simple: verb have got. Possessive 's. a/an and the. -There is, there are. Some, any. Prepositions of place. -Prepositions of time: in, on, at. Imperatives -Verb can: ability and possibility, permission and request -good/brilliant/hopeless at + noun or -ING</p> <p><b>Vocabulary:</b> - Objects - Furniture - Weather - School subjects - Jobs at home</p>
<b>Modulo 1 - My week</b>	<p><b>Abilità</b> Talking about everyday and weekend activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing</p> <p><b>Grammar:</b> - Present simple positive, negative, questions and short answers. - Adverbs and expressions of frequency - Object pronouns - Love, like, don't mind, hate +ing</p> <p><b>Vocabulary:</b> - Everyday activities, - free-time activities - School subjects - Jobs at home</p>



<b>Modulo 2 - You are what you eat</b>	<p><b>Abilità</b> Talking about food, drink and diet Expressing quantity Giving instructions Asking and saying prices Ordering food</p> <p><b>Grammar:</b> - Countable and uncountable nouns - How much/ how many? some, any, no - A lot of/lots of, much/many, a little/a few - too much/too many, too little, (not) enough - would like</p> <p><b>Vocabulary:</b> - Food and drinks - Portions and containers - Cooking</p>
<b>Modulo 3 - Looking good</b>	<p><b>Abilità</b> Describing people: physical appearance and personality Talking about actions in progress Talking about future arrangements Speaking on the phone</p> <p><b>Grammar:</b> - look, like, be like - Present continuous - Present simple vs present continuous - Present continuous: Future</p> <p><b>Vocabulary:</b> - Appearance - Personality</p>
<b>Modulo 4 - World Famous</b>	<p><b>Abilità</b> Talking about the arts and entertainment Talking about the past Using past expressions Asking for and giving opinions</p> <p><b>Grammar:</b> - Past simple verb to be - Past simple: positive regular verbs, negative, questions and short answers - Defining relative clauses: subject who, which, that.</p> <p><b>Vocabulary:</b> - The arts and entertainment - Adjectives</p>

**LIBRO DI TESTO**

**In Time Essential Pro** Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella  
Casa Editrice: DeA Scuola codice ISBN 9788853019745

## PROGRAMMA SVOLTO DI :

### Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.)

**Classe e sez. 1BGr**

**a.s. 2022/2023**

**Prof. Di Tondo Daniele**

Titolo del modulo	Contenuti
<b>Modulo 1: ELEMENTI DI HARDWARE</b>	<p><b>A. Information Technology</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il computer come elaboratore dei dati</li> <li>• Il computer come strumento aggiornabile</li> <li>• L'Information Technology oggi e domani:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mock up e Fab Lab</li> <li>- Realtà virtuale e realtà aumentata</li> </ul> </li> </ul> <p><b>B. Architettura dei sistemi di elaborazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I tipi di computer</li> <li>• Architettura di un sistema di elaborazione:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La misura dei dati contenuti in memoria</li> <li>- I bus e le porte di comunicazione</li> <li>- L'avvio del computer</li> </ul> </li> <li>• La robotica</li> <li>• Mobile computing</li> </ul>

**Modulo 2:**

**IL SISTEMA  
BINARIO: I DATI  
IN DUE SOLI  
SIMBOLI**

**A. I sistemi di numerazione posizionali**

- Il sistema di numerazione binario
- Il byte e i suoi multipli
- Il sistema esadecimale

**B. Convertiamo da binario a decimale**

- Convertiamo da binario a decimale
- Convertiamo da decimale a binario
- Convertiamo da binario a esadecimale
- Convertiamo da esadecimale a binario

**C. La codifica dei caratteri alfanumerici**

- Il codice ASCII
- Unicode

**D. La multimedialità in binario**

- Immagini digitali:
  - Immagini bitmap
  - Immagini in bianco e nero
  - Immagini in scala di grigio
  - Immagini a colori
  - Tecniche di compressione di immagini digitali
  - Immagini vettoriali
- Filmati digitali
  - I formati video
- Rappresentiamo la musica in digitale
  - Il formato WAV
  - Mp3
  - MIDI
- Calcolo della occupazione di memoria
  - Occupazione video
  - Occupazione audio

**Modulo 3:**  
**IL SISTEMA OPERATIVO**

**A. Struttura e ruolo del sistema operativo**

- Funzionalità di base del sistema operativo
- Struttura di un sistema operativo
  - Il nucleo
  - Il gestore della memoria centrale
  - Il gestore delle periferiche
  - Il file system
  - L'interfaccia con l'utente

**B. I sistemi operativi in commercio**

- Windows
  - La schermata di Windows 7
  - La schermata di Windows 8
  - La schermata di Windows 10
- Linux
  - La schermata di Ubuntu
- Mac OS
  - Finder

**C. Sistemi operativi per dispositivi mobili**

- SO per sistemi mobili
  - Android
  - iOS di Apple
  - Windows Phone e Windows 10 Mobile

**D. La gestione dei file**

- La rappresentazione dei file
- La gestione delle cartelle e dei file

**Modulo 4:  
Laboratorio**

**I SOFTWARE DI  
PRODUTTIVITA':  
ELABORAZIONE  
TESTI  
(WORD)**

- **Introduzione ai software applicativi di office automation e ai programmi della suite Microsoft Office. Cenni alle suite open source (Google)**

**A. Introduzione all'elaborazione testi con Word:**

- L'interfaccia grafica di Word
- La formattazione del testo (carattere, paragrafo)
- Sessione di lavoro con un word processor

**B. Formattiamo il testo, inseriamo immagini**

- Intestazione e piè di pagina

**C. Inseriamo WordArt, caselle di testo e filigrana**

- Lo sfondo pagina in filigrana
- L'oggetto WordArt
- La casella di testo
- Inseriamo immagini

**D. Utilizziamo il frontespizio, le tabulazioni, le tabelle, i bordi e gli sfondi**

- La stesura della relazione
- Il frontespizio
- L'intestazione
- L'oggetto
- Il sommario

**E. Applichiamo il testo in colonna, gli stili grafici, il layout**

- Organizzazione del lavoro in un giornalino: prima pagina e pagine interne, layout a colonne
- Gestione dati tabellari

**F. Applichiamo la stampa unione**

- Cenni sulla stampa unione
  - I dati di origine
  - Il documento principale
  - La stampa unione

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare la stampa unione in Word             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inserimento regole</li> <li>- La fase Finalizza e unisci</li> </ul> </li> </ul> <p><b>G. Creiamo le buste e lavoriamo con la corrispondenza commerciale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni di corrispondenza commerciale</li> <li>• Lo stile di una lettera commerciale</li> <li>• La composizione di una lettera commerciale</li> <li>• Stesura e impaginazione della lettera</li> </ul>
<p><b>Modulo 5: Laboratorio</b></p> <p><b>I SOFTWARE DI PRODUTTIVITA': PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI (POWERPOINT)</b></p>	<p><b>A. Introduzione agli strumenti di presentazione multimediali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le presentazioni multimediali</li> <li>• La videata di PowerPoint</li> <li>• Le diapositive</li> <li>• Creiamo uno schema di presentazione</li> </ul> <p><b>B. Inseriamo immagini e sfondi e definiamo il layout</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inseriamo uno sfondo</li> <li>• Inseriamo le immagini</li> </ul> <p><b>C. Cloniamo le diapositive e applichiamo i temi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inseriamo il tema e cloniamo le diapositive</li> </ul> <p><b>D. Creiamo animazioni e transizioni diapositive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le animazioni e le transizioni</li> </ul> <p><b>E. Inseriamo collegamenti ipertestuali, SmartArt, video, audio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le presentazioni ipertestuali</li> <li>• Inseriamo un filmato nella slide</li> </ul>



<p><b>Modulo 6:</b> <b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione alla Netiquette: i principi della buona educazione digitale per riconoscere i comportamenti inappropriati, scorretti e illegali.</li> <li>• Introduzione al concetto di Cittadinanza digitale e sul corretto utilizzo degli strumenti offerti dall'ICT, in ambito personale e professionale.</li> <li>• Rischi connessi all'utilizzo di Internet e social network: phishing, spam, protezione della privacy, fenomeni di dipendenza dai social network, fake news</li> <li>• Cyberbullismo: definizioni, esempi di comportamenti a rischio nell'ambito della navigazione sui social network.</li> </ul>
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

**Titolo:** DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

(Volume Unico)

**Editore:** HOEPLI

**Autori:** Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

**Codice ISBN:** 9788820383411

**Prato, il 07/06/2023**

**Nome e cognome del docente**

Daniele Di Tondo



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE INTEGRATE

Classe e sez. 1 BGR a.s. 2022/2023

Prof. Marco Vivarelli

Titolo del modulo	Contenuti
<b>Le caratteristiche della materia e i fenomeni termici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il volume, la massa e il peso dei corpi</li> <li>• La densità e il peso specifico</li> <li>• Gli stati di aggregazione</li> <li>• La temperatura e il calore</li> <li>• La propagazione del calore</li> <li>• La dilatazione termica</li> <li>• I passaggi di stato</li> </ul>
<b>I miscugli, gli atomi e le molecole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I miscugli e la solubilità</li> <li>• Separazione dei componenti di un miscuglio</li> <li>• Gli elementi chimici e i composti</li> <li>• La struttura dell'atomo</li> <li>• La disposizione degli elettroni</li> <li>• La tavola periodica degli elementi</li> </ul>
<b>Le reazioni chimiche e i composti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformazioni fisiche e reazioni chimiche</li> <li>• I legami chimici</li> <li>• I diversi tipi di legami chimici</li> <li>• Le formule chimiche</li> </ul>
<b>La rappresentazione della Terra e la misura del tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La terra e le coordinate geografiche</li> <li>• I movimenti planetari della terra</li> </ul>
<b>Il Sistema solare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La luna e i suoi movimenti</li> <li>• Il sole</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



*Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario*  
**I.I.P. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I pianeti</li> <li>• Gli altri corpi del sistema solare</li> </ul>
<b>L'idrosfera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dell'acqua</li> <li>• Le acque marine</li> <li>• Le acque continentali</li> <li>• L'azione modellatrice dell'acqua</li> </ul>
<b>L'atmosfera, il clima e il suolo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche e la composizione dell'aria</li> <li>• Gli strati dell'atmosfera</li> <li>• L'inquinamento dell'atmosfera e il riscaldamento globale</li> </ul>
<b>I minerali e le rocce</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei minerali e le rocce</li> <li>• Le rocce magmatiche</li> <li>• Le rocce sedimentarie</li> <li>• Le rocce metamorfiche</li> </ul>
<b>Dalle cellule agli organismi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula</li> <li>• La cellula procariotica/eucariotiche</li> <li>• La cellula vegetale/animale</li> <li>• Organismi unicellulari e pluricellulari</li> </ul>
<b>L'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni di ecologia</li> <li>• Fattori biotici e abiotici</li> <li>• Catene e reti alimentari</li> <li>• Popolazione umana ed ecosistema globale</li> </ul>

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

SCIENZE INTEGRATE - CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA - BIOLOGIA (LDM) PER ISTITUTI PROFESSIONALI, LETIZIA ANTONINO, ZANICHELLI EDITORE, ISBN: 9788808930132

Prato, il 12/06/2023

Nome e cognome del docente:

Prof. Marco Vivarelli



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032  
website: [www.marconiiprato.edu.it](http://www.marconiiprato.edu.it) - e-mail: [puri010006@istruzione.it](mailto:puri010006@istruzione.it) - P.E.C.: [puri010006@pec.istruzione.it](mailto:puri010006@pec.istruzione.it)  
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Classe e sez. 1Bgr

a.s. 2022/2023 Prof. Pagliarello Carmelo Damiano \_\_\_\_\_

Titolo del modulo	Contenuti
<b>Cultura e religione. Introduzione al linguaggio specifico della religione e della storia delle religioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo e il senso religioso</li> <li>• Le religioni mesopotamiche</li> <li>• La religione egizia</li> <li>• La religione greco-romana</li> <li>• La religione celtica e il paganesimo norreno _____</li> </ul>
<b>Il mondo relazionale ed emotivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza di riconoscere le proprie emozioni</li> <li>• Lezione sull'empatia</li> <li>• Le emozioni: la rabbia</li> <li>• Le emozioni: la paura</li> <li>• Le emozioni: la tristezza</li> <li>• Le emozioni: la gioia</li> <li>• Il mondo relazionale</li> <li>• Il mondo relazionale: la relazione con se stessi</li> <li>• Il mondo relazionale: la relazione con la famiglia</li> <li>• Il mondo relazionale: la relazione con il mondo degli adulti</li> <li>• Il mondo relazionale: la relazione con gli amici _____</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



*Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario*  
**J.P. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato



**La Bibbia come opera letteraria e libro sacro**

- Visione del film "Veloce come il vento"
- Cineforum
- Lettura cristiana di un'opera fantasy: Il Signore degli anelli
- Il tema della legalità: il fenomeno delle baby gang
- Le virtù cristiane \_\_\_\_\_

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

"La vita davanti a noi", SEI, di Luigi Solinas, ISBN 8805077445 \_\_\_\_\_

Prato, il 25/05/2023\_\_\_\_\_

**Nome e cognome del docente**

Pagliarello Carmelo Damiano\_\_

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15 giugno)**



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032  
website: [www.marconiiprato.edu.it](http://www.marconiiprato.edu.it) - e-mail: [poni010006@istruzione.it](mailto:poni010006@istruzione.it) - P.E.C.: [poni010006@pec.istruzione.it](mailto:poni010006@pec.istruzione.it)  
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI  
**pon**  
 2014-2020  
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
 Ufficio IV



*"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"*  
**I.I.T. "Guglielmo Marconi"**  
 di Prato



## PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe e sez. 1Bgr a.s.2022/2023 Prof. BECHERONI LORENZO

Titolo del modulo	Contenuti
Rafforzamento della potenza muscolare, forza muscolare	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi a carico naturale, giochi di forza: salti, balzi, esercizi di tenuta</li> </ul>
Mobilità articolare, coordinamento generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi a corpo libero. Percorsi di agilità e destrezza, giochi di mobilità, giochi di equilibrio statico e dinamico. Esercizi di stretching</li> </ul>
Giochi sportivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecnica individuale per la disciplina del gioco del calcio, pallavolo, pallamano, pallacanestro</li> </ul>
Conoscere se stessi e il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano.</li> <li>Corretta alimentazione dello sportivo pre e post gara.</li> </ul>
UDA: "lavorare in sicurezza"	<ul style="list-style-type: none"> <li>La corretta postura da assumere giornalmente e durante la movimentazione dei carichi</li> <li>Prove pratiche di spostamento carichi ed esercizi per migliorare la postura</li> </ul>





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



*Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario*  
**I.I.T. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato



Educare alla  
cittadinanza,  
autocontrollo, lealtà,  
rispetto delle regole

- Regolamento dei giochi di squadra: Calcio, Pallacanestro, Pallavolo, Pallamano.
- Nozioni disciplinari nelle varie discipline dell' Atletica Leggera.

## Testo in adozione

Il libro di testo è stato sostituito da dispense in formato pdf a disposizione degli alunni sul sito dell'Istituto.

Prato, 09/06/2023

Nome e cognome del docente

**BECHERONI LORENZO**



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032  
website: [www.marconiiprato.edu.it](http://www.marconiiprato.edu.it) - e-mail: [psri010006@istruzione.it](mailto:psri010006@istruzione.it) - P.E.C.: [psri010006@pec.istruzione.it](mailto:psri010006@pec.istruzione.it)  
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica  
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe e sez. 1° B GR

a.s. 2022-2023

Prof. ssa SILVIA BOSCHI

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO 1	<b>LA COMUNICAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cosa si intende per comunicazione</li> <li>- La comunicazione letteraria</li> <li>- I testi e la comunicazione</li> <li>- La tipologia dei testi</li> </ul>
MODULO 2	<b>LE TECNICHE NARRATIVE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura narrativa</li> <li>• La rappresentazione dei personaggi</li> <li>• Lo spazio ed il tempo</li> <li>• Il narratore ed il punto di vista</li> <li>• Il patto narrativo ed i livelli della narrazione</li> <li>• La lingua e lo stile</li> </ul>
MODULO 3	<b>FORME E GENERI DELLA NARRAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fiaba</li> <li>• La favola</li> <li>• La novella</li> <li>• Il mito</li> <li>• Il racconto</li> <li>• La narrazione fantastica</li> <li>• La fantascienza</li> <li>• Il genere fantasy</li> <li>• Il giallo</li> <li>• La narrativa di formazione</li> </ul>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27895

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 8403400480 partita IVA: 02308030978

Uff\_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Obiettivi formativi per la programmazione e la gestione della  
attività didattica, organizzativa, e amministrativa;  
Obiettivi formativi per l'adempimento di compiti di ricerca,  
sviluppo e gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
L.103/14



Amministrazione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario  
**J.P. "Guglielmo Marconi"**  
di Prato

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narrazione storica</li> <li>• Il Romanzo: lettura in classe del romanzo di Alessandro D'Avenia: Bianca come il latte, rossa come il sangue (non completata)</li> </ul> <p><b>Letture effettuate dal libro di testo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gael Faye: Come un colpo di fulmine (da Piccolo paese) pag 21</li> <li>• Paolo Cognetti: I miei (da Le otto montagne) pag 68</li> <li>• Esiodo: Il Vaso di Pandora (da Le opere e i giorni) pag 120</li> <li>• Ovidio: Filemone e Bauci, (da Le Metamorfosi) pag 125</li> <li>• Omero: Odisseo e Polifemo (da Odissea) pag 142</li> <li>• Jean la Fontaine: L'Airone ( da Favole scelte messe in versi) pag 163</li> <li>• Stefano Benni: I quattro veli di Kulala (da Il bar sotto il mare) pag 168</li> <li>• Giovanni Boccaccio: Chichibio e la gru (da Decameron) pag 179</li> <li>• Saki: La porta spalancata (da Bestie e superbestie) pag 192</li> <li>• Vincenzo Cerami: Momenti sbagliati (da La gente) pag 198</li> <li>• Washington Irving: Incontro notturno (da Racconti di un viaggiatore) pag 286</li> <li>• Agatha Christie: Miss Marple racconta una storia pag 314</li> <li>• Niccolò Ammaniti: Come sopravvivere a scuola (da Io e te) pag 398</li> <li>• Alessandro Manzoni: La peste a Milano (da I Promessi sposi) pag 414</li> </ul>
MODULO 4	<p><b>LA PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tema (tecniche e fasi operative)</li> <li>• La pagina di diario</li> <li>• Il riassunto (funzione e fasi operative)</li> <li>• I testi descrittivi (caratteri generali, la pianificazione, descrizione oggettiva e soggettiva)</li> <li>• Testi visivi: cinema.</li> <li>• La comprensione di un testo</li> <li>• Spiegazione ed esercitazioni pratiche per la costruzione di mappe concettuali (di ogni argomento affrontato sono state prodotte mappe concettuali realizzate in piccoli gruppi)</li> </ul>
MODULO 5	<p><b>LA GRAMMATICA: La morfologia: parti variabili ed invariabili del discorso. La sintassi della frase semplice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'articolo</li> <li>• Il nome</li> <li>• Gli aggettivi</li> <li>• I pronomi</li> <li>• Il verbo</li> <li>• L'avverbio</li> </ul>



 Unione Europea	<b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b>  <b>2014-2020</b> PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	 MIUR	<small>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca          Direzione generale per la programmazione e la gestione delle attività educative (DIREZIONE GENERALE)          Direzione provinciale per l'istruzione in materia di FSE/ERDF          Servizio per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale (SISTEMI)</small>
	<i>Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario</i> <b>J.P. "Guglielmo Marconi"</b> <i>di Prato</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le preposizioni</li> <li>• Il discorso diretto ed il discorso indiretto</li> <li>• Esercizi di ortografia</li> </ul>			

## Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

1. **Belli da Leggere:** Brenna - Caimi - Senna - Seregni - - Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori –Pearson- Codice ISBN 978-88-691-0463-3
2. **A tutto Campo:** Marcello Sensini – A. Mondadori Scuola - Codice ISBN
3. Dispense preparate dalla docente; 978-88-247-7848-0

Prato, il 06/06/2023

Nome e cognome del docente

SILVIA BOSCHI



## PROGRAMMA SVOLTO DI TEDESCO

Classe e sez. 1 BGR a.s. Prof. Fiaschi Benedetta

---

---

Titolo del modulo	Contenuti
Modulo 1 Kapitel 1 Willkommen in Heidelberg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Abilità:</b> salutare e presentarsi- fare domande - ore lo spelling - contare fino a 100- chiedere e dire provenienza - dire quali lingue si parlano - chiedere e dire età, indirizzo e telefono.</li> <li>• <b>Lessico:</b> nazioni-città-saluti-parti del giorno-alfabeto- numeri fino a 100- lingue</li> <li>• <b>Grammatica:</b> indicativo presente di sein verbi regolari e sprechen- pronomi personali - interrogativi - prep in e aus- ordine della parola</li> </ul>
Modulo 2 Kapitel 2 Willkommen in Freiburg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Abilità:</b> descrivere una casa e una stanza - parlare di hobby e sport</li> <li>• <b>Lessico:</b> casa e stanze- aggettivi per gli ambienti - sehr - avverbi di luogo- sport - hobby -mobili</li> <li>• <b>Grammatica:</b> verbo haben- verbi forti e composti generi- pronomi personali di 3.- art. determinativi - indeterminativi - negativi - inversione - nicht - wie oft wie viele</li> </ul>
Modulo 3 Kapitel 3 Willkommen in Mannheim	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Abilità:</b> descrivere la famiglia- parlare di professioni e nazionalità - parlare di animali - descrivere aspetto e carattere</li> <li>• <b>Lessico:</b> famiglia-nazionalità-professioni-animali-aspetto</li> <li>• <b>Grammatica:</b> arbeiten e finden- avverbi e aggettivi- denn -Wer, Wen, Für Wen- genitivo sassone - possessivi</li> </ul>
Modulo 4 Kapitel 4 Willkommen in Linz am Rhein	<p><b>Abilità:</b> chiedere e dire con che mezzo si va e dove- dove si alloggia e da chi si va - percorsi stradali</p> <p><b>Lessico:</b> mezzi di trasporto - edifici- indicazioni stradali - avverbi di luogo</p> <p><b>Grammatica:</b> fahren gehen fliegen - mezzo e compagnia mit +D - wohin ? - moto a luogo stato in luogo - moto da e per luogo - ordine complementi</p>
Modulo 5 Kapitel 5 Willkommen am Mainz	<p><b>Abilità:</b> parlare di materie e professori - chiedere e dare oggetti - parlare dell'orario scolastico</p> <p><b>Lessico:</b> materie e professori - oggetti di scuola- giorni della settimana - ora formale</p> <p><b>Grammatica:</b> indicativo presente di mögen, pronomi personali accusativo - sondern - risposta con doch - wann, wie lange? - compl tempo um , von....bis</p> <p>Aggettivi ordinali da 1 a 10 - in + stato in luogo o moto a luogo</p>
Modulo UDA	<b>Shopping bag : un sacco saggio</b>



**Testo in adozione: PERFECT 1 Montali Mandelli Linzi ED. LOESCHER**

**ISBN: 978-88-58-32500-1**

**Prato, il 31/05/2023**

**Nome e cognome del docente**

Benedetta Fiaschi

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)**

## PROGRAMMA SVOLTO DI TECNICHE PROFESSIONALI PER I SERVIZI COMMERCIALI

**1Bgr a.s.2022-2023 Prof. Daniele Rocchetta, Prof.ssa Claudia Carboni**

Titolo del modulo	Contenuti
Elementi base per la progettazione grafica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>i formati uni A</b></li> <li>• <b>immagini bitmap e vettoriali</b></li> <li>• <b>i metodi cromatici: cmyk, rgb e tinte piatte</b></li> <li>• <b>I parametri per la definizione del colore (HSB)</b></li> <li>• <b>La stampa al vivo</b></li> </ul>
Tipografia Base	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La composizione dei caratteri tipografici, del rigo tipografico e la classificazione Novarese - Fuga</b></li> </ul>
Il monogramma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bozzetti preparatori</b></li> <li>• <b>cenni di sintesi, composizione ed equilibrio visivo</b></li> <li>• <b>disegni geometrici esecutivi</b></li> <li>• <b>riproduzione del disegno con la grafica vettoriale (Illustrator)</b></li> </ul>
Cenni di marketing e comunicazione visiva: Il brand e i suoi linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Anatomia del brand, come comunica un brand</b></li> <li>• <b>La brand identity e la brand Image</b></li> <li>• <b>il naming</b></li> <li>• <b>il ruolo delle immagini, dei colori e del sistema iconografico nella comunicazione del brand</b></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il manuale di immagine coordinata</li> </ul>
Il manifesto e la pagina pubblicitaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La composizione del manifesto e della pagina pubblicitaria</li> <li>• la gerarchia degli elementi grafici e testuali</li> <li>• analisi e commento di alcune case history</li> </ul>
Le tecniche di stampa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stampa digitale e stampa offset, vantaggi e campi di applicazione</li> <li>• La serigrafia</li> <li>• la stampa per sublimazione</li> </ul>
Escher	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduzione di una tassellatura di Escher attraverso il disegno analogico e digitale (Illustrator)</li> </ul>
UDA: Un sacco saggio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare un messaggio: la comunicazione creativa tra abilità tecniche e persuasione retorica</li> <li>• Ricerca tematica e ricerca di riferimenti creativi</li> <li>• Realizzazione dei rough</li> <li>• Ricerca composizione e elaborazione creativa delle immagini (photoshop)</li> <li>• Realizzazione di un mock-up digitale</li> </ul>
Esercitazioni tecnico-pratiche in itinere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione delle forme e dei tracciati vettoriali (illustrator), dalle forme geometriche ai disegni organici</li> <li>• Ricalco vettoriale (Illustrator)</li> <li>• Riproduzione di composizioni tipografiche</li> <li>• Gestione gestione dei livelli (photoshop e illustrator)</li> <li>• Metodi di selezione (lazzo, bacchetta, tracciato ecc.) (PS)</li> <li>• Scontorno tramite tracciato e maschera di livello (PS)</li> <li>• Realizzazione di un file esecutivo per la stampa</li> <li>• Elaborazione delle forme vettoriali attraverso le operazioni booleane (AI)</li> </ul>



## Testo in adozione

Testo in adozione Titoli: Gli occhi del grafico - Discipline grafiche Gli strumenti del grafico - Laboratorio di grafica Editore: Clitt Autori: Giovanni Federle, Carla Stefani Codice ISBN: 978-88-08-72092-4 Codice ISBN: 978-88-08-81390-9

Prato, il

13/06/2023

Nome e cognome del docente

Daniele Rocchetta

Claudia Carboni

**(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)**