



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.)

Classe e sez. 1AGr

a.s. 2022/2023

Prof. Di Tondo Daniele

Titolo del modulo	Contenuti
<p>Modulo 1: ELEMENTI DI HARDWARE</p>	<p>A. Information Technology</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il computer come elaboratore dei dati • Il computer come strumento aggiornabile • L'Information Technology oggi e domani: <ul style="list-style-type: none"> - Mock up e Fab Lab - Realtà virtuale e realtà aumentata <p>B. Architettura dei sistemi di elaborazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • I tipi di computer • Architettura di un sistema di elaborazione: <ul style="list-style-type: none"> - La misura dei dati contenuti in memoria - I bus e le porte di comunicazione - L'avvio del computer • La robotica • Mobile computing



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T.S. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Modulo 2:

IL SISTEMA BINARIO: I DATI IN DUE SOLI SIMBOLI

A. I sistemi di numerazione posizionali

- Il sistema di numerazione binario
- Il byte e i suoi multipli
- Il sistema esadecimale

B. Convertiamo da binario a decimale

- Convertiamo da binario a decimale
- Convertiamo da decimale a binario
- Convertiamo da binario a esadecimale
- Convertiamo da esadecimale a binario

C. La codifica dei caratteri alfanumerici

- Il codice ASCII
- Unicode

D. La multimedialità in binario

- Immagini digitali:
 - Immagini bitmap
 - Immagini in bianco e nero
 - Immagini in scala di grigio
 - Immagini a colori
 - Tecniche di compressione di immagini digitali
 - Immagini vettoriali
- Filmati digitali
 - I formati video
- Rappresentiamo la musica in digitale
 - Il formato WAV
 - Mp3
 - MIDI
- Calcolo della occupazione di memoria
 - Occupazione video
 - Occupazione audio



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.S.S. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Modulo 3:

IL SISTEMA OPERATIVO

A. Struttura e ruolo del sistema operativo

- Funzionalità di base del sistema operativo
- Struttura di un sistema operativo
 - Il nucleo
 - Il gestore della memoria centrale
 - Il gestore delle periferiche
 - Il file system
 - L'interfaccia con l'utente

B. I sistemi operativi in commercio

- Windows
 - La schermata di Windows 7
 - La schermata di Windows 8
 - La schermata di Windows 10
- Linux
 - La schermata di Ubuntu
- Mac OS
 - Finder

C. Sistemi operativi per dispositivi mobili

- SO per sistemi mobili
 - Android
 - iOS di Apple
 - Windows Phone e Windows 10 Mobile

D. La gestione dei file

- La rappresentazione dei file
- La gestione delle cartelle e dei file





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T.S. "Guglielmo Marconi"
di Prato



**Modulo 4:
Laboratorio**

**I SOFTWARE DI
PRODUTTIVITA':
ELABORAZIONE
TESTI
(WORD)**

• **Introduzione ai software applicativi di office automation e ai programmi della suite Microsoft Office. Cenni alle suite open source (Google)**

A. Introduzione all'elaborazione testi con Word:

- L'interfaccia grafica di Word
- La formattazione del testo (carattere, paragrafo)
- Sessione di lavoro con un word processor

B. Formattiamo il testo, inseriamo immagini

- Intestazione e piè di pagina

C. Inseriamo WordArt, caselle di testo e filigrana

- Lo sfondo pagina in filigrana
- L'oggetto WordArt
- La casella di testo
- Inseriamo immagini

D. Utilizziamo il frontespizio, le tabulazioni, le tabelle, i bordi e gli sfondi

- La stesura della relazione
- Il frontespizio
- L'intestazione
- L'oggetto
- Il sommario

E. Applichiamo il testo in colonna, gli stili grafici, il layout

- Organizzazione del lavoro in un giornalino: prima pagina e pagine interne, layout a colonne
- Gestione dati tabellari

F. Applichiamo la stampa unione

- Cenni sulla stampa unione
 - I dati di origine
 - Il documento principale
 - La stampa unione



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T.S. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • Fare la stampa unione in Word <ul style="list-style-type: none"> - Inserimento regole - La fase Finalizza e unisci <p>G. Creiamo le buste e lavoriamo con la corrispondenza commerciale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cenni di corrispondenza commerciale • Lo stile di una lettera commerciale • La composizione di una lettera commerciale • Stesura e impaginazione della lettera
<p>Modulo 5: Laboratorio</p> <p>I SOFTWARE DI PRODUTTIVITA': PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI (POWERPOINT)</p>	<p>A. Introduzione agli strumenti di presentazione multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le presentazioni multimediali • La videata di PowerPoint • Le diapositive • Creiamo uno schema di presentazione <p>B. Inseriamo immagini e sfondi e definiamo il layout</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inseriamo uno sfondo • Inseriamo le immagini <p>C. Cloniamo le diapositive e applichiamo i temi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inseriamo il tema e cloniamo le diapositive <p>D. Creiamo animazioni e transizioni diapositive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le animazioni e le transizioni <p>E. Inseriamo collegamenti ipertestuali, SmartArt, video, audio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le presentazioni ipertestuali • Inseriamo un filmato nella slide





<p>Modulo 6: EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla Netiquette: i principi della buona educazione digitale per riconoscere i comportamenti inappropriati, scorretti e illegali. • Introduzione al concetto di Cittadinanza digitale e sul corretto utilizzo degli strumenti offerti dall'ICT, in ambito personale e professionale. • Rischi connessi all'utilizzo di Internet e social network: phishing, spam, protezione della privacy, fenomeni di dipendenza dai social network, fake news • Cyberbullismo: definizioni, esempi di comportamenti a rischio nell'ambito della navigazione sui social network.
--	---

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Titolo: DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

(Volume Unico)

Editore: HOEPLI

Autori: Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

Codice ISBN: 9788820383411

Prato, il 07/06/2023

Nome e cognome del docente

Daniele Di Tondo

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA

Classe e sez. 1^ª A GR

a.s.2022/2023

Prof. Scuffi Lisa

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO N. 1 GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • La Geografia Fisica ed Umana • L'orientamento • Le carte geografiche per contenuto e loro caratteristiche. • Dati , Tabelle e Grafici
MODULO N. 2 LA DEMOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di Demografia. Cosa è la Demografia e cosa studia • Gli indicatori demografici. • Invecchiamento demografico ed Inverno Demografico • Grafico: Piramide dell'età • La Popolazione italiana e mondiale nel III° millennio.
MODULO N. 3 IL CAMBIAMENTO CLIMATICO E LE CONSEGUENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Differenza tra Clima e Meteo • Effetto Serra • Il Cambiamento climatico e le conseguenze • Possibili interventi

MODULO N. 4 I MIGRANTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le tipologie di migranti • Cause delle migrazioni • Accoglienza migranti . Lo Sprar
MODULO N. 5 ITALIA	<ul style="list-style-type: none"> • Italia Fisica • Italia Politica • Italia economia • Risorse energetiche , Paesaggistiche , Culturali
MODULO N. 6 UNIONE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Paesi Membri • Istituzioni • Simboli

Testo in adozione

: La Geografia in 30 lezioni - F. Campanelli, Zanichelli
 codice ISBN 978-88-08-40203-5

Prato, il 06.06.2023

Nome e cognome del docente

Lisa Scuffi



Istituto Professionale Statale

*"Guglielmo Marconi"*Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa**PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO/ECONOMIA**

Classe e sez. 1AGR - a.s. 2022/2023 Prof. SSA M. GABRIELLA CATALDO

Titolo del modulo	Contenuti
DIRITTO: Le norme giuridiche e le norme non giuridiche. Le sanzioni	Definizione di norma giuridica. Differenze tra norme giuridiche e norme sociali, etiche e religiose. Le funzioni delle sanzioni. Differenza tra sanzioni pecuniarie e carcerarie _____
DIRITTO: La capacità giuridica e la capacità di agire	I casi di incapacità assoluta; i minori ed i soggetti che hanno abusato di sostanze stupefacenti o alcoliche ed i soggetti affetti da patologie mentali gravi; la figura del tutore ed il rendiconto giudiziale. • I casi di incapacità relativa: i minori emancipati, le persone affette da malattie mentali meno gravi: la ludopatia; la prodigalità; la funzione del curatore e dell'amministratore di sostegno _____
DIRITTO: La sede della persona fisica	• Residenza, domicilio e dimora. Il principio della inviolabilità del domicilio sancito dall'art. 14 della Cost. _____
DIRITTO: la famiglia	• Differenza tra famiglia legittima e famiglia naturale
EDUCAZIONE CIVICA: la violenza in famiglia	Ricerca sui centri-antiviolenza attivi in provincia di Prato



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



ECONOMIA: I soggetti economici	I soggetti economici; il circuito economico; Le famiglie e le fonti di reddito; reddito individuale e reddito complessivo del nucleo familiare; attività manuali ed attività intellettuali; il salario e lo stipendio.
ECONOMIA: Consumo, risparmio ed investimento	<ul style="list-style-type: none"> La propensione al consumo; l'importanza del risparmio e la propensione al risparmio; il concetto di investimento.. <i>" L'importanza del risparmio per gli italiani e come internet condiziona i consumi. "</i>
ECONOMIA: I beni economici ed i servizi.	<ul style="list-style-type: none"> Definizione di beni economici; I beni mobili ed i beni immobili. I beni privati ed i beni pubblici; i beni di consumo ed i beni durevoli; i beni complementari ed i beni succedanei. I servizi pubblici e privati
DIRITTO: L'iter di formazione della legge ordinaria	<ul style="list-style-type: none"> La funzione legislativa; il procedimento di formazione della legge ordinaria: l'iniziativa legislativa e le funzioni delle commissioni parlamentari; approvazione della proposta di legge da parte delle due Camere; la fase di promulgazione e la fase di pubblicazione.
ECONOMIA: l'euro	<ul style="list-style-type: none"> La moneta avente corso legale; Il baratto; la storia della moneta; Le funzioni della moneta; il valore intrinseco; il valore nominale ed il valore estrinseco della moneta.
EDUCAZIONE CIVICA: Il lavoro minorile	<ul style="list-style-type: none"> La Convenzione dei diritti dei minori. Il diritto all'istruzione vale per tutti. Il lavoro minorile; l'inchiesta sullo sfruttamento dei minori siriani nelle fabbriche della Turchia.
DIRITTO: il contratto di apprendistato ed i tirocini formativi	Il contratto di apprendistato ed i tirocini formativi; i diritti dell'apprendista – minorenni ed i lavori assolutamente vietati per l'apprendista-minorenne.
DIRITTO: la cittadinanza italiana	<ul style="list-style-type: none"> Lo ius sanguinis e lo ius soli; acquisto della cittadinanza italiana, per diritto di nascita, per adozione, per residenza, per matrimonio, per naturalizzazione e per meriti speciali. Visione del video sul caso di Rami ed Adam che hanno acquisito la cittadinanza italiana per " meriti speciali."
EDUCAZIONE CIVICA: l'aggressività in rete	La cittadinanza digitale: il domicilio informatico; i reati informatici e le funzioni della Polizia Postale e delle Telecomunicazioni. Visione del video-inchiesta sulle minacce contro la presidente Meloni per l'abolizione del reddito di cittadinanza, pubblicato sul sito agenzianova.com. il reato di diffamazione a mezzo social.





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



" Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario "
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<p>Il reato di atti persecutori Stalking art. 612 bis Codice Penale. I centri anti-violenza presenti in provincia di Prato.</p>
<p>EDUCAZIONE CIVICA: il problema della c.d. legalizzazione delle droghe leggere</p>	<p>" Visione dei video " Gratteri sulla legalizzazione delle droghe leggere" e "Prato il ghetto dello spaccio." Distribuite fotocopie " Il problema delle dipendenze" tratte dal libro di Educazione civica " Visione dei video " Gratteri sulla legalizzazione delle droghe leggere" e "Prato il ghetto dello spaccio." Distribuite fotocopie " Il problema delle dipendenze" tratte dal libro di Educazione civica</p>

Testo in adozione

'101 lezioni di diritto'- Autori: C. Aime e M.G. Pastorino - Editore Rizzoli Education - Codice ISBN: 8823373719-----

Prato, li 14 maggio 2023

Nome e cognome del docente
Mario Gabriele Catabb



PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Istituto Professionale Statale

“Guglielmo Marconi”

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

Classe e sez. 1Agr

a.s. 2022/2023 Prof. Pagliarello Carmelo Damiano

Titolo del modulo	Contenuti
Cultura e religione. Introduzione al linguaggio specifico della religione e della storia delle religioni	<ul style="list-style-type: none">• L'uomo e il senso religioso• Le religioni mesopotamiche• La religione egizia• La religione greco-romana• La religione celtica e il paganesimo norreno _____
Il mondo relazionale ed emotivo	<ul style="list-style-type: none">• L'importanza di riconoscere le proprie emozioni• Lezione sull'empatia• Le emozioni: la rabbia• Le emozioni: la paura• Le emozioni: la tristezza• Le emozioni: la gioia• Il mondo relazionale• Il mondo relazionale: la relazione con se stessi• Il mondo relazionale: la relazione con la famiglia• Il mondo relazionale: la relazione con il mondo degli adulti• Il mondo relazionale: la relazione con gli amici _____
La Bibbia come opera letteraria e libro sacro	<ul style="list-style-type: none">• Visione del film "Veloce come il vento"• Cineforum• Lettura cristiana di un'opera fantasy: Il Signore degli anelli• Il tema della legalità: il fenomeno delle baby gang• Le virtù cristiane _____



Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“La vita davanti a noi”, SEI, di Luigi Solinas, ISBN 8805077445 _____

Prato, il 25/05/2023 _____

Nome e cognome del docente

Pagliarello Carmelo Damiano__

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15 Giugno)

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

Classe e sez. 1AGR a.s. 2022/23 Prof. ssa Carmela De Palma

Moduli disciplinari	CONTENUTI
Modulo 0 - Starter	<p>Abilità Talking about dates. Exchanging personal information. Introducing yourself Talking about jobs. Talking about family. Identifying objects and people Presenting your family. Talking about personal possessions Describing objects. Asking who objects belong to Talking about your favourite things. Talking about houses and furniture Saying where things are. Describing your bedroom. Talking about your home. Understanding and giving instructions/advice. Saying how you feel Talking about the weather. Describing a place you know Talking about ability and possibility. Asking for and giving permission Telling the time. Talking about school rules</p> <p>Grammar: -Present simple: verb be. Question words. Indefinite article: a/an -Possessive adjectives and pronouns. Plural nouns .This, that, these, those -Present simple: verb have got. Possessive 's. a/an and the. -There is, there are. Some, any. Prepositions of place. -Prepositions of time: in, on, at. Imperatives -Verb can: ability and possibility, permission and request -good/brilliant/hopeless at + noun or -ING</p> <p>Vocabulary: - Objects - Furniture - Weather - School subjects - Jobs at home</p>
Modulo 1 - My week	<p>Abilità Talking about everyday and weekend activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing</p> <p>Grammar: - Present simple positive, negative, questions and short answers. - Adverbs and expressions of frequency - Object pronouns - Love, like, don't mind, hate +ing</p> <p>Vocabulary: - Everyday activities, - free-time activities - School subjects - Jobs at home</p>



<p>Modulo 2 - You are what you eat</p>	<p>Abilità Talking about food, drink and diet Expressing quantity Giving instructions Asking and saying prices Ordering food</p> <p>Grammar: - Countable and uncountable nouns - How much/ how many? some, any, no - A lot of/lots of, much/many, a little/a few - too much/too many, too little, (not) enough - would like</p> <p>Vocabulary: - Food and drinks - Portions and containers - Cooking</p>
<p>Modulo 3 - Looking good</p>	<p>Abilità Describing people: physical appearance and personality Talking about actions in progress Talking about future arrangements Speaking on the phone</p> <p>Grammar: - look, like, be like - Present continuous - Present simple vs present continuous - Present continuous: Future</p> <p>Vocabulary: - Appearance - Personality</p>
<p>Modulo 4 - World Famous</p>	<p>Abilità Talking about the arts and entertainment Talking about the past Using past expressions Asking for and giving opinions</p> <p>Grammar: - Past simple verb to be - Past simple: positive regular verbs, negative, questions and short answers - Defining relative clauses: subject who, which, that.</p> <p>Vocabulary: - The arts and entertainment - Adjectives</p>

LIBRO DI TESTO

In Time Essential Pro Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella
Casa Editrice: DeA Scuola codice ISBN 9788853019745

PROGRAMMA SVOLTO DI Lingua Francese

Classe e sez. 1 AGR a.s.2022/23 Prof. Chiara Bogani

Nome Modulo	Descrizione	Competenze disciplinari n°	Abilità	Conoscenze
MODULO 1: On commence !	U. 0 Les bases de la communication U. 1 Rencontres	1, 2, 3, 4, 5, 6	Interagire in modo semplice , formulando domande chiare ed esprimendosi lentamente su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati	<u>Strutture grammaticali di base</u> : - La formation du féminin et du pluriel ; - Les articles définis et indéfinis ; - Les adjectifs interrogatifs ; - Le présent de l'indicatif des verbes en –er (1^{er} groupe)
MODULO 2: Mon quotidien	U. 2 C'est à quelle heure ? U.3 En famille	1, 2, 3, 4, 5, 6	Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - L'interlocution avec intonation et avec <i>est-ce que</i> ; - Les verbes aller et faire ; - Les articles contractés ; - La forme négative ; - Les verbes pronominaux ; - Particularités des verbes du 1 ^{er} groupe ; La voyelle –e en final de syllabe



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



" *Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario* "

I.P. Guglielmo Marconi
di Prato



MODULO 3: À la maison	U. 4 Bienvenue chez nous !	1, 2, 3, 4, 5, 6	Confrontarsi con interlocutori che si esprimano lentamente, usando espressioni e frasi semplici per descrivere il contesto familiare, il luogo dove si abita e le persone che si conoscono	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - // y a ; - L'interrogative partielle ; Les verbes <i>pouvoir, devoir et venir</i> ; - L'impératif
MODULO 4 durante tutto l'anno scolastico Kirikou et la sorcière Karaba	Visionnage du dessin animé "Kirikou et la sorcière Karaba" de Michel Ocelot	1,2,3,4,5,6	Descrivere situazioni, personaggi e avvenimenti passati e presenti e metterli in relazione con le proprie esperienze.	-gli elementi della fiaba -alcuni aggettivi qualificativi (révision féminin et pluriel des adjectifs et des noms) -les verbes pronominaux -les couleurs
Modulo interdisciplinare	Creazione di una shopping bag sul tema dell'ambiente	1,2,3,4,5,6	Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.	- L'environnement - Glossaire des animaux et de l'environnement - Le réchauffement et le développement durable





Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“#Français”, *Dea Scuola*, C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, C. Dudek, A. Barthés
ISBN: 9788853020666

Prato, il 10/06/2023

Nome e cognome del docente

Chiara Bogani



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE INTEGRATE

Classe e sez. 1 AGR a.s. 2022/2023

Prof. Marco Vivarelli

Titolo del modulo	Contenuti
Le caratteristiche della materia e i fenomeni termici	<ul style="list-style-type: none"> • Il volume, la massa e il peso dei corpi • La densità e il peso specifico • Gli stati di aggregazione • La temperatura e il calore • La propagazione del calore • La dilatazione termica • I passaggi di stato
I miscugli, gli atomi e le molecole	<ul style="list-style-type: none"> • I miscugli e la solubilità • Separazione dei componenti di un miscuglio • Gli elementi chimici e i composti • La struttura dell'atomo • La disposizione degli elettroni • La tavola periodica degli elementi
Le reazioni chimiche e i composti	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformazioni fisiche e reazioni chimiche • I legami chimici • I diversi tipi di legami chimici • Le formule chimiche
La rappresentazione della Terra e la misura del tempo	<ul style="list-style-type: none"> • La terra e le coordinate geografiche • I movimenti planetari della terra
Il Sistema solare	<ul style="list-style-type: none"> • La luna e i suoi movimenti • Il sole



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • I pianeti • Gli altri corpi del sistema solare
L'idrosfera	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dell'acqua • Le acque marine • Le acque continentali • L'azione modellatrice dell'acqua
L'atmosfera, il clima e il suolo	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e la composizione dell'aria • Gli strati dell'atmosfera • L'inquinamento dell'atmosfera e il riscaldamento globale
I minerali e le rocce	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei minerali e le rocce • Le rocce magmatiche • Le rocce sedimentarie • Le rocce metamorfiche
Dalle cellule agli organismi	<ul style="list-style-type: none"> • La cellula • La cellula procariotica/eucariotiche • La cellula vegetale/animale • Organismi unicellulari e pluricellulari
L'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni di ecologia • Fattori biotici e abiotici • Catene e reti alimentari • Popolazione umana ed ecosistema globale

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

SCIENZE INTEGRATE - CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA - BIOLOGIA (LDM) PER ISTITUTI PROFESSIONALI, LETIZIA ANTONINO, ZANICHELLI EDITORE, ISBN: 9788808930132

Prato, il 12/06/2023

Nome e cognome del docente:

Prof. Marco Vivarelli





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe e sez. 1 AGR

a.s. 2022/2023

Prof. Luca Zini

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO 1: ARITMETICA	Numeri naturali: proprietà, operazioni, potenze, M.C.D. e m.c.m. Numeri interi: operazioni, potenze. Numeri razionali: operazioni, potenze, conversione di un numero decimale in una frazione equivalente, ordinamento e rappresentazione su una retta orientata. Proporzioni e percentuali.
MODULO 2: STATISTICA	Introduzione alla statistica e all'indagine statistica. Lettura dei dati raccolti. Frequenza assoluta e relativa. Rappresentazioni grafiche. Media, moda e mediana.
MODULO 3: ALGEBRA	Monomi, polinomi e operazioni con essi. Prodotti notevoli: quadrato di binomio, somma per differenza, cubo di un binomio. Scomposizioni in fattori dei polinomi.
MODULO 4: RELAZIONI E FUNZIONI	Equazioni: generalità, principi di equivalenza, risoluzione di equazioni lineari numeriche intere e frazionarie; problemi di primo grado.



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it PEC: pori010006@pec.istruzione.it codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato

Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario



	Le disequazioni: generalità, risoluzione di disequazioni lineari numeriche intere.
MODULO 5: GEOMETRIA	Nozioni fondamentali di geometria euclidea: il triangolo, il quadrato, il rettangolo e il cerchio; perimetro e area.

Testo in adozione

Colori della Matematica – EDIZIONE BIANCA - Vol. 1, Ed. Petrini, Sasso L. e Fragni I., ISBN: 978-88-494-2199-6-A

Prato, il 14/6/2023

Nome e cognome del docente

Luca Zini



PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Classe e sez. 1 AGR a.s.2022/23 Prof. Diego Armento

Titolo del modulo	Contenuti
<p>MODULO 1: Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, della frase semplice e lessico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'uso di nomi, verbi, pronomi, connettivi; • Applicare le conoscenze testuali, morfosintattiche e ortografiche all'espressione orale e scritta. • Il nome, il pronome, il verbo, la struttura della frase semplice e l'analisi logica (soggetto, predicato e complementi).
<p>MODULO 2: Gli elementi costitutivi del testo scritto;</p> <p>La struttura e generi del testo narrativo artistico-letterario e d'uso;</p> <p>Le tipologie testuali: testo narrativo (mito, fiaba, favola, novella, romanzo); testo espositivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente e in modo coeso testi di tipo diverso anche in formato digitale. • Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa dei testi letti. • Riconoscere gli elementi specifici delle tipologie testuali. • Riconoscere, classificare e analizzare vari testi d'uso e letterari. • Produrre testi espositivi, narrativi e riassunti logicamente coerenti e sintatticamente coesi. • Prendere appunti, costruire schemi e mappe concettuali. • Scrivere testi di forma diversa.



PROGRAMMA di Scienze Motorie e Sportive

Classe: 1Agr

a.s. 2022/2023

Prof. Gabriele Barbieri

Titolo del modulo	Contenuti
1 Sviluppo funzionale capacità motorie ed espressive. Incremento capacità condizionali Sviluppo capacità coordinative generali e specifiche.	<i>Contenuti per lo sviluppo della capacità di resistenza, controllo respiratorio, dell'incremento della forza e della velocità di esecuzione dei movimenti.</i> <i>Tecniche di potenziamento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali, dorsali e arti superiori.</i> <i>Proposte per organizzare, regolare e controllare il movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso.</i>
2 Incremento dell'escursione del movimento mobilità articolare.	<i>Proposte di movimenti di grande ampiezza, tecniche per l'aumento dell'escursione fisiologica delle articolazioni. Mobilità attiva e passiva. Allungamento dinamico e statico delle fibre muscolari</i>
3 Conoscere se stessi e il proprio corpo. Strutture e funzioni del corpo umano. Anatomia e fisiologia umana.	<i>Contenuti base di: Apparato locomotore. Apparato respiratorio. Apparato digerente. Organi sensoriali. Sistema nervoso.</i>
4 Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.	<i>Nozioni di sana alimentazione. Problematiche, rischi, patologie legate alla scorretta alimentazione. IMC. Nozioni di primo soccorso BLS</i>
5 Giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra e singolari. Il Fair play.	<i>Storia, sviluppo, regolamenti, tecniche e tattiche di base dei più popolari sport individuali e di squadra. Le Olimpiadi. Nozioni ed esempi di etica sportiva. Il gioco corretto. La sconfitta, elemento di crescita.</i>

Testo in adozione

Nessun testo adottato. Contenuti teorici disponibili e fruibili in formato digitale sul sito dell'Istituto con approfondimenti su apposita piattaforma digitale Google Classroom.

Prato, 12/06/2023

Nome e cognome del Docente *Gabriele Barbieri*



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato
Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001



<p>testo descrittivo. Modalità e tecniche di analisi, produzione e riscrittura del testo.</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e realizzare semplici testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali. • Il testo narrativo: il tempo, lo spazio, i personaggi, narratore e punto di vista. • Il mito: Esiodo, Il vaso di Pandora; Omero, Iliade, il proemio e il duello fra Ettore e Achille; Omero, Odissea, Odisseo e Polifemo; Virgilio, Eneide il proemio. • La favola e la fiaba: Fedro, Il lupo e il cane; Giovanni Boccaccio, Chichibio e la gru, Calandrino e l'elitropia; Saki, la porta spalancata; Francesco Piccolo, la ricarica del 37%; Olga Tokarczuk, • L'uomo che non amava il proprio lavoro; Michela Murgia L'eredità.
<p>MODULO 3: Il racconto e i suoi generi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Horror: Dino Buzzati, Una goccia; Stephen King, Fammi entrare! • Giallo: Agatha Christie, Miss Marple racconta una storia; • La fantascienza e il fantasy: George Wells, Sono arrivati i marziani! • Romanzo di formazione: Irene Nemirovsky, come una valigia dimenticata; Jerome Salinger, la mia vecchia ragazza; Niccolò Ammaniti, come sopravvivere a scuola • Romanzo storico: Isabel Allende, Cuzco una bellezza mozzafiato

Testo adottato:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Belli da leggere - Antologia italiana per il primo biennio, Simona Brenna - Marilena Caimi - Paolo Senna - Pierluisa Seregni, ed. Bruno Mondadori.

Belli da leggere - Competenze per la scuola e la cittadinanza (utilizzato per il laboratorio di scrittura) Simona Brenna - Marilena Caimi - Paolo Senna - Pierluisa Seregni, ed. Bruno Mondadori.

A tutto Campo - Strumenti per conoscere e usare l'italiano, Marcello Sensini, Mondadori education.

Prato, il 03/06/2023

Prof. Diego Armento



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI TECNICHE PROFESSIONALI PER I SERVIZI COMMERCIALI

1Agr a.s.2022-2023 Prof. Daniele Rocchetta, Prof.ssa Veronica Romano

Titolo del modulo	Contenuti
Elementi base per la progettazione grafica	<ul style="list-style-type: none"> • i formati uni A • immagini bitmap e vettoriali • i metodi cromatici: cmyk, rgb e tinte piatte • I parametri per la definizione del colore (HSB) • La stampa al vivo
Tipografia Base	<ul style="list-style-type: none"> • La composizione dei caratteri tipografici, del rigo tipografico e la classificazione Novarese - Fuga
Il monogramma	<ul style="list-style-type: none"> • Bozzetti preparatori • cenni di sintesi, composizione ed equilibrio visivo • disegni geometrici esecutivi • riproduzione del disegno con la grafica vettoriale (Illustrator)
Cenni di marketing e comunicazione visiva: Il brand e i suoi linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomia del brand, come comunica un brand • La brand identity e la brand Image • il naming • il ruolo delle immagini, dei colori e del sistema iconografico nella comunicazione del brand



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T.S. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • Le tipologie di brand • il manuale di immagine coordinata
Il manifesto e la pagina pubblicitaria	<ul style="list-style-type: none"> • La composizione del manifesto e della pagina pubblicitaria • la gerarchia degli elementi grafici e testuali • analisi e commento di alcune case history
Le tecniche di stampa	<ul style="list-style-type: none"> • Stampa digitale e stampa offset, vantaggi e campi di applicazione • La serigrafia • la stampa per sublimazione
Il pattern	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni sul design delle superfici • realizzazione di un rapporto all-over con strumenti analogici e digitali
UDA: Un sacco saggio	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare un messaggio: la comunicazione creativa tra abilità tecniche e persuasione retorica • Ricerca tematica e ricerca di riferimenti creativi • Realizzazione dei rough • Ricerca composizione e elaborazione creativa delle immagini (photoshop/illustrator)
Esercitazioni tecnico-pratiche in itinere	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione delle forme e dei tracciati vettoriali (illustrator), dalle forme geometriche ai disegni organici • Ricalco vettoriale (Illustrator) • Riproduzione di composizioni tipografiche • Gestione gestione dei livelli (photoshop e illustrator) • Metodi di selezione (lazzo, bacchetta, tracciato ecc.) (PS) • Scontorno tramite tracciato e maschera di livello (PS) • Elaborazione delle forme vettoriali attraverso le operazioni booleane (AI)





Testo in adozione

Testo in adozione Titoli: Gli occhi del grafico - Discipline grafiche Gli strumenti del grafico - Laboratorio di grafica Editore: Clitt Autori: Giovanni Federle, Carla Stefani Codice ISBN: 978-88-08-72092-4 Codice ISBN: 978-88-08-81390-9

Prato, il

13/06/2023

Nome e cognome del docente

Daniele Rocchetta

Veronica Romano

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)