



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI CHIMICA _____

Classe e sez. 2BGR_ a.s. 2021/22 Prof. COLICA GIOVANNI _____

Titolo del modulo	Contenuti
La materia e le sostanze	<ul style="list-style-type: none"> • 1. La materia intorno a noi. • 2. Dai miscugli alle sostanze • 3. Le grandezze e la loro misurazione • 4. Cosa sono Massa, volume e densità • 5. Cosa sono le soluzioni
Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Energia e Calore. • 2. Trasformazioni fisiche: I passaggi di stato. • 3. Reazioni chimiche e conservazione della massa. • 4. Reazioni chimiche ed energia.
Dai simboli degli elementi alle equazioni chimiche	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Sostanze composte e sostanze elementari. • 2. La materia è fatta di atomi. • 3. La rappresentazione delle reazioni.
Dalla massa degli atomi alla mole	<ul style="list-style-type: none"> • 1. I gas • 2. La massa delle molecole e degli atomi. • 3. La mole: Passare dagli atomi all'uso quotidiano. • 4. Diversi modi di esprimere la concentrazione delle soluzioni. • 5. Moli ed equazioni chimiche



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Il modello atomico nucleare e la struttura elettronica	<ul style="list-style-type: none"> 1. Le particelle subatomiche e il modello atomico nucleare. 2. La carta d'identità degli atomi. 3. Modello a livelli e struttura elettronica.
Tavola periodica e nomenclatura dei composti	<ul style="list-style-type: none"> 1. La tavola periodica. 2. Famiglie chimiche e proprietà degli elementi.
Gli elettroni si mettono in gioco: I legami chimici	<ul style="list-style-type: none"> 1. I legami chimici. 2. Molecole e macromolecole: il legame covalente. 3. I legami tra più atomi: legame ionico e il legame metallico. 4. Polarità delle sostanze e forze intermolecolari. 5. Forze tra molecole diverse: solubilità e miscibilità.
Equazioni chimiche di base	<ul style="list-style-type: none"> Combustioni Respirazione Fotosintesi Fermentazione alcolica

Testo in adozione

Titolo: Elementi di chimica. Per le Scuole superiori

Editore: Zanichelli, 2018

Autori: Bagatti, Franco; Corradi, Elis; Desco, Alessandro; Ropa, Claudia

ISBN: 978-88-08-75069-3

Prato, il 09/06/2022

Nome e cognome del docente

___Giovanni Colica___

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001



PROGRAMMA SVOLTO DI:

DIRITTO ED ECONOMIA

Classe e sez. 2BGR a.s. 2021/2022 Prof. Maria Teresa Manganiello

Titolo del modulo	Contenuti
LO STATO	<ul style="list-style-type: none"> • Individui, gruppi, società e Stato • Definizione • Lo Stato persona giuridica pubblica • Lo Stato apparato • L'organizzazione pubblica dello Stato • Gli elementi costitutivi
IL POPOLO	<ul style="list-style-type: none"> • Lo status di cittadino • Modi di acquisto della cittadinanza • Acquisto a titolo originario per nascita • Ius sanguinis e ius soli • Modi di acquisto della cittadinanza a titolo successivo • Doppia cittadinanza e cittadinanza comunitaria • Il cittadino, lo straniero, l'apolide • Lo straniero comunitario e lo straniero extra-comunitario • La posizione giuridica dello straniero comunitario



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • La posizione giuridica dello straniero extracomunitario: art.2, art.32, art.34 della Costituzione • Art.10 Cost.: il diritto di asilo e lo status di rifugiato • L'extradizione • Disciplina giuridica dell'immigrazione dai paesi extracomunitari • Differenze tra: Popolo e popolazione Nazione e Stato Cittadinanza e nazionalità Stati uninazionali e stati plurinazionali
IL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione • Territorio Flottante (navi e aerei): principio di territorialità • Disciplina penale • Territorio diplomatico • Principio di extraterritorialità e immunità diplomatica
LA SOVRANITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione • Sovranità all'interno e all'esterno dello Stato • Caratteri • Art. 117, art. 11 della Costituzione
LE ORIGINI DELLO STATO CONTEMPORANEO	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini dello Stato moderno • Il superamento del sistema feudale • Lo Stato assoluto • La teorizzazione dello Stato di Montesquieu • La nascita dello Stato di diritto • Lo Stato liberale in Italia • L'Italia diventa uno Stato liberal-democratico • La dittatura fascista interrompe il processo di democratizzazione • La fine del fascismo e la nascita della Repubblica





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi" di Prato



<p>LA COSTITUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Referendum del 1946 • La nascita della Repubblica e l'entrata in vigore della Costituzione • Struttura della Costituzione • Importanza della Costituzione nella connotazione di uno Stato • Caratteristiche della Costituzione: confronto con i caratteri dello Statuto Albertino • I principi fondamentali della Costituzione, libertà, diritti e doveri
<p>LO STATO DEMOCRATICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato democratico e lo Stato di diritto • Lo Stato democratico rafforza il principio di legalità • I caratteri dello Stato democratico: <ol style="list-style-type: none"> 1. La sovranità popolare: rappresentativa o indiretta, diretta e diffusa 2. Il pluralismo politico 3. La tutela delle minoranze e i diritti delle opposizioni 4. Il riconoscimento sostanziale dei diritti: art. 3 della Costituzione 5. L'intervento nell'economia
<p>LO STATO SOCIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erogazione dei servizi pubblici essenziali • La legislazione sociale: art. 38 della Costituzione • La politica fiscale: art 2 e art. 53 della Costituzione

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

101 lezioni di Diritto ed Economia, Vol. Unico, Casa editrice Tramontana, Autori Carlo Aime, Maria Grazia Pastorino., ISBN 978-88-233-6383-0

Prato, il

15/06/2022

Nome e cognome del docente

Maria Teresa Manganiello





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA FRANCESE

Classe e sez. 2Bgr a.s. 2021/2022 Prof. Roberta Iammarino

Titolo del modulo	Contenuti
<p>MODULO 1 <i>Révision</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons ; • Les articles définis et indéfinis ; • Les auxiliaires au présent indicatif ; • Les trois conjugaisons ; • Le présent de l'indicatif des verbes du 1er, 2ème et 3ème groupe ; • Les particularités des verbes du 1er groupe
<p>MODULO 2 <i>Mon entourage</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le passé composé ; • Le pronom <i>en</i> et <i>y</i> ; • L'adjectif <i>tout</i> ; • Le superlatif absolu ; • Les verbes d'opinion ; • Les verbes <i>offrir, croire</i> et <i>mettre</i> ; • L'imparfait ; • La forme progressive ; • Les pronoms relatifs ; • Les verbes <i>dire</i> et <i>écrire</i>;



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



<p>MODULO 3 <i>Le français au quotidien</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le comparatif ; • Le superlatif relatif ; • Le futur simple ; • Les verbes impersonnels ; • Le féminin irrégulier des noms et des adjectifs ; • Les verbes <i>recevoir, savoir, voir, connaître</i> ; • Le plus-que-parfait ; • L'accord du participe passé ; • Les pronoms démonstratifs ; • L'infinitif ; • Les indéfinis ; • Le futur antérieur ; • Le pronom relatif <i>dont</i> ;
<p>MODULO 4 <i>Au resto</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le conditionnel ; • Les localisations temporelles; • Les pronoms interrogatifs variables; • Les verbes <i>mettre, ouvrir</i> et <i>suivre</i>; • Les indéfinis <i>personne, rien, aucun(e)</i>
<p>MODULO 5 <i>Allô, docteur ?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms démonstratifs ; • L'accord du participe passé avec <i>avoir</i> ; • La forme restrictive <i>ne...que</i> ; • Les indéfinis; • Les verbes <i>recevoir, connaître</i> et <i>répondre</i>
<p>MODULO 6 <i>UDA "Insegnotta e culturangolo"</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming sur la thématique de l'alimentation ; • Lecture, traduction et analyse de textes concernant le thème alimentaire ; • Introduction à Jean-Anthelme Brillat-Savarin et à l'oeuvre <i>Physiologie du goût</i> ; • Lecture et traduction de citations proposées par l'enseignant et tirées des oeuvres de Brillat-Savarin ; • Évaluation finale





Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

- C. Berger, G. Frémiaux, *#Français, Volume 1*, Dea scuola - Cideb. (ISBN: 9788853020666) ;
- C. Berger, G. Frémiaux, *#Français, Volume 2*, Dea scuola - Cideb. (ISBN: 9788853020680) ;
- G. Bellano Westphal, P. Ghezzi, *Café Monde. Le français pour agir dans le monde, Volume 1*, Pearson. (ISBN: 9788861612914) ;
- S. Zaouya, *La grammaire en capsules*, LOESCHER Editore (ISBN: 9788858336588)

Prato, il 30 maggio 2022

Nome e cognome del docente

Roberta Iammarino





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI INGLESE

Classe e sez. 2 BGR a.s. 2021/2022 Prof. Baldi Dalia

Titolo del modulo	Contenuti
Modulo 1: REVISION: Units 1,2,3,4	Strutture grammaticali: Present simple, adverbs of frequency, present continuous; Countable and uncountable nouns. Love, like +ing; What do you look like / what are you like? Who do you look like? Past simple of verb be Past simple regular verbs verbs Lessico: food, appearance
Modulo 2: Unit 5 GET UP AND GO!	Strutture grammaticali: Past simple (irregular verbs). Prepositions of place and movement Subject/object questions How far...? How long...? Lessico: Transport and places in town
Modulo 3: Unit 6 THE BIG SCREEN	Strutture grammaticali: Comparative adjectives too, (not) enough + adjectives. Superlative adjectives.



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi" di Prato



	<p>Shall we...? Why don't we ...? Let's ... What / how about...?</p> <p>Lessico:</p> <p>Film genres</p> <p>Film adjectives</p> <p>Film reviews</p>
<p>Modulo 4: Unit 7 NATURAL WORLD</p>	<p>Strutture grammaticali:</p> <p>Must, mustn't.</p> <p>Have to, don't have to</p> <p>Should, shouldn't</p> <p>Lessico:</p> <p>Landescape</p> <p>The weather</p> <p>Animals</p>
<p>Modulo 5: Unit 8 TOMORROW'S TRENDS</p>	<p>Strutture grammaticali:</p> <p>Will/Won't</p> <p>Going to, present continuous</p> <p>Zero and first conditional</p> <p>Lessico:</p> <p>Clothes and accessories</p> <p>Shopping</p>
<p>Modulo 6: Unit 9 LIFE'S UPS AND DOWNS</p>	<p>Strutture grammaticali:</p> <p>Present perfect simple</p> <p>Present perfect vs past simple.</p> <p>Defining relative clauses (2): subject and object</p> <p>Reply questions</p> <p>Lessico:</p> <p>Lucky and unlucky experiences</p> <p>Life experiences</p> <p>Common synonyms</p>





Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

In Time Vol. 1, Autori: Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella,
Casa Editrice: DeA Scuola

Prato, il 15/06/2022

Nome e cognome del docente

Dalia Baldi



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Lingua e letteratura italiana

Classe e sez. II Bgr A.s. 2021/2022 Prof. Adele Manzoni

Titolo del modulo	Contenuti
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA. Sistemi e strutture della lingua italiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di fonologia e ortografia. • Elementi di morfologia: <ul style="list-style-type: none"> - il nome - l'aggettivo - il pronome • La sintassi del verbo • La sintassi della frase semplice e l'analisi logica: la struttura della frase semplice (soggetto, predicato verbale, predicato nominale, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti) • La frase complessa e la struttura del periodo: proposizione principale, proposizioni coordinate e subordinate (forma esplicita e implicita).
<p>ANTOLOGIA. Le strutture e i generi del testo narrativo-letterario e d'uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La scrittura funzionale: il tema, il riassunto, la parafrasi. • I vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> -testo narrativo; -testo informativo-espositivo: la relazione e l'infografica; -testo argomentativo;



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



-testo descrittivo.

- Educazione alla testualità e avvicinamento alla letteratura: testo letterario narrativo in prosa o in versi.
- Il testo poetico: l'aspetto metrico-ritmico, l'aspetto retorico, l'aspetto fonico (poesia e musica), la parafrasi e l'analisi del testo in poesia.

Lettura e analisi di:

- > Giacomo Leopardi (vita e opere), *A Silvia*;
- > Charles Baudelaire (vita e opere), *A una passante* e *Il vampiro*;
- > Dante Alighieri (vita e opere), *Tanto gentile e tanto onesta pare*.

- Il testo teatrale: le origini del teatro, la struttura del testo drammatico, il teatro attraverso i secoli. Lettura e analisi di:

- > Carlo Goldoni, *Mirandolina, un'abile seduttrice*.

- I generi letterari:

- Differenza fra narrazione breve e lunga. Introduzione a novella, racconto e romanzo. Lettura e analisi di:

- > Giovanni Boccaccio, *Chichibio e la gru*.

- Breve storia e sviluppo del romanzo

- Il romanzo memorialista e l'autobiografia: caratteristiche principali.

- Il romanzo storico: storia del genere e caratteristiche principali. Incontro con l'autore e l'opera: Alessandro Manzoni e *I promessi sposi*.

- > Alessandro Manzoni (vita, opere, poetica, questione della lingua);
- > *I promessi sposi*. Lettura, analisi e commento di:

- *Introduzione*

- *Cap. I*: incontro tra Don Abbondio e i bravi;

- *Cap. VIII*: "addio ai monti";

- *Cap. IX-X*: la monaca di Monza;

- *Cap. XXXVIII*: il "sugo della storia";



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
 di Prato



	<p>- Il romanzo di formazione e psicologico: storia del genere e caratteristiche principali. Lettura di:</p> <p>> Franz Kafka, <i>La metamorfosi di Gregor Samsa</i> > visione del film "Io non ho paura" tratto dal libro di Niccolò Ammanniti > visione della miniserie "Anna" tratta dal libro di Niccolò Ammanniti</p> <p>- Il romanzo realista: storia del genere e caratteristiche principali. Lettura e analisi di:</p> <p>> Giovanni Verga, <i>La Lupa</i>.</p>
<p>UDA SACCOSAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sul tema dell'alimentazione e sui disturbi alimentari (flipped classroom) • Lettura, analisi e commento di poesie, canzoni, estratti di romanzi o racconti sul tema dell'alimentazione
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Memoria: art. 3 della Costituzione; l'Olocausto attraverso le testimonianze dei sopravvissuti; Primo Levi (vita e opere); lettura del brano antologico <i>Alberto</i> tratto da <i>Se questo è un uomo</i>; pregiudizi razziali e costruzione di uno spirito critico personale. • Giornata internazionale contro la violenza sulle donne: la parità di genere e stereotipi. • Bullismo, cyberbullismo, hikikomori: lettura integrale del libro di Piergiorgio Paterlini, <i>Bambinate</i>.

Testo in adozione

- P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Prendere il largo. Volume unico*, Paravia (ISBN: 9788839524645)
- D. Cerrito, R. Messineo, *Grammatica Si. Volume unico*, Le Monnier (ISBN: 9788800228336)
- Materiale fornito dall'insegnante caricato nella sezione "didattica" del registro elettronico.

Prato, il 12/06/2022

Nome e cognome del docente

ADELE MANZONI



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
 website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
 C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Matematica

Classe e sez. 2Bgr

a.s. 2021/22

Prof. Brillì Giulia

Titolo del modulo	Contenuti
<p>MODULO 1: RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EQUAZIONI DI PRIMO GRADO: <ul style="list-style-type: none"> ○ Richiami sulle scomposizioni e raccoglimenti, metodo di Ruffini; ○ Richiami sulle equazioni di primo grado intere: I e II principio di equivalenza per le equazioni; • DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO: <ul style="list-style-type: none"> ○ Richiami sulle disequazioni di primo fra I e II principio di equivalenza per le disequazioni; • FRAZIONI ALGEBRICHE: <ul style="list-style-type: none"> ○ Definizione e condizioni di esistenza; ○ Operazioni fra frazioni algebriche: addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione; ○ Potenza di una frazione algebrica. • EQUAZIONI FRAZIONARIE RICONDUCEBILI A EQUAZIONI DI PRIMO GRADO • DISEQUAZIONI FRAZIONARIE RICONDUCEBILI A DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO • SISTEMI LINEARI: <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduzione ai sistemi di equazioni e loro grado; ○ Sistemi lineari di due equazioni in due incognite, definizione e interpretazione grafica; ○ Soluzioni di un sistema lineare di due equazioni in due incognite, sistemi determinati, indeterminati e impossibili; ○ Metodi risolutivi (sostituzione, confronto e Cramer) ○ Problemi di scelta lineari.



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • EQUAZIONI DI SECONDO GRADO: <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduzione e terminologia; ○ Equazioni incomplete (monomie, spurie e pure) e relativi metodi risolutivi; ○ Equazioni complete: il discriminante e la formula risolutiva generale; ○ Relazioni tra le soluzioni di un'equazione di secondo grado e i suoi coefficienti; ○ Scomposizione di un trinomio di secondo grado mediante soluzione dell'equazione associata.
<p>MODULO 2: GEOMETRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PIANO CARTESIANO <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduzione al metodo delle coordinate; ○ Punti nel piano cartesiano, simmetrico rispetto agli assi coordinati e all'origine; ○ Punto medio di un segmento ○ Distanza tra due punti; ○ Rette nel piano cartesiano, rette verticali e orizzontali, equazione generale di una retta; ○ Posizione reciproca di due rette, condizioni di parallelismo e perpendicolarità; ○ Determinare l'equazione di una retta: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retta passante per due punti; ▪ Retta passante per un punto e con direzione assegnata.

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Colori Della Matematica - Edizione Bianca Volume 2, Petrini DeA Scuola, Sasso Leonardo, Fragni Ilaria, Isbn 9788849422009

Prato, il 06/06/2022

Nome e cognome del docente

Giulia Brilli _____

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Classe e sez. 2BGr

a.s. 2021/2022 Prof. Miele Gianluca

Titolo del modulo	Contenuti
<p>La sterminata discendenza abramitica. I tre grandi monoteismi: Ebraismo, Cristianesimo e Islam.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dio entra nella storia: Abramo • Isacco: il figlio della promessa; Ismaele: la fedeltà di Dio e l'infedeltà umana • I fratelli: Giacobbe e Esaù; I figli di Giacobbe e la storia di Giuseppe • Mosè e il tema della schiavitù • Le religioni abramitiche • L'Ebraismo • L'Islam (Storia di Maometto, il Corano, il Matrimonio, i 5 Pilastrini, la Umma, la conquista della penisola Arabica e la diffusione dell'Islam)
<p>Excursus biblico del Pentateuco con un approccio esegetico-esistenziale, elaborato in chiave culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cos'è la TNK? • La Torah o Pentateuco • I 613 Precetti di Israele • Le feste ebraiche: il senso del tempo • Le dieci Parole di vita • La prima Parola: non ti farai idoli • La seconda Parola: non farti carico del "nome" di Dio • La terza Parola: avere il tempo di rinnovarsi



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



J.P. "Guglielmo Marconi" di Prato
Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario



- La quarta Parola: riconciliarsi con il passato
- La quinta Parola: non uccidere, dunque ama
- La sesta Parola: l'importanza della fedeltà, oltre la sessualità e il sentimento
- La settima Parola: non rubare
- L'ottava Parola: non dire falsa testimonianza
- La nona e decima Parola: il desiderio

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

“La vita davanti a noi”, SEI, di Luigi Solinas, ISBN 8805077445

Prato, il 14/06/2022

Nome e cognome del docente

Gianluca Miele

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2022)





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
 di Prato



PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe e sez. 2Bgr a.s.2021/2022 Prof. BECHERONI LORENZO

Titolo del modulo	Contenuti
Rafforzamento della potenza muscolare, forza muscolare	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi a carico naturale, giochi di forza: salti, balzi, esercizi di tenuta
Mobilità articolare, coordinamento generale	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi a corpo libero. Percorsi di agilità e destrezza, giochi di mobilità, giochi di equilibrio statico e dinamico. Esercizi di stretching
Giochi sportivi	<ul style="list-style-type: none"> Tecnica individuale per la disciplina dei giochi di squadra: del calcio, pallavolo, pallamano, pallacanestro Tecnica individuale per la disciplina dei giochi individuali: badminton e tennis-tavolo
Conoscere se stessi e il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> Nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano.
Educare alla cittadinanza, autocontrollo, lealtà, rispetto delle regole	<ul style="list-style-type: none"> Regolamento dei giochi di squadra: Calcio, Pallacanestro, Pallavolo, Pallamano. Nozioni disciplinari nelle varie discipline dell' Atletica Leggera.





Testo in adozione

Il libro di testo è stato sostituito da dispense in formato pdf a disposizione degli alunni sul sito dell'Istituto.

Prato, 10/06/2022

Nome e cognome del docente

BECHERONI LORENZO



Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI Storia

Classe e sez. II Bgr A.s. 2021/2022 Prof. Adele Manzoni

Titolo del modulo	Contenuti
<p>MODULO 1: le civiltà antiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione delle fonti storiche: <ul style="list-style-type: none"> - fonti scritte - fonti orali - fonti mute - fonti iconografiche/visive - fonti storiche volontarie e involontarie - fonti storiche primarie e secondarie • Le civiltà urbane e fluviali: <ul style="list-style-type: none"> - l'inizio della Storia e della civiltà - le civiltà della Mezzaluna fertile - la struttura sociale e i costumi - l'invenzione della scrittura
<p>MODULO 2: la nascita delle città e l'evoluzione delle civiltà della Grecia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà egee: Creta e Micene • Nascita e sviluppo della civiltà greca • Sparta e Atene • L'età di Pericle • L'età d'oro dell'arte e della cultura: il Partenone • Concetti di isonomia, isegoria e demagogia



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



<p>MODULO 3: Alessandro Magno e l'Ellenismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'Impero di Alessandro Magno • L'Ellenismo
<p>MODULO 4: Roma dalle origini al Principato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà europee prima di Roma: <ul style="list-style-type: none"> - l'Europa dei Celti e l'Italia - gli Etruschi • Roma dalle origini alla nascita della Repubblica: <ul style="list-style-type: none"> - le origini e la monarchia - la Repubblica romana - l'espansione di Roma - le guerre puniche - l'organizzazione del territorio romano - la crisi e la fine della Repubblica - crisi sociale e politica (Mario e Silla) - ascesa e morte di Giulio Cesare • L'età di Augusto e la nascita del cristianesimo
<p>MODULO 5: affermazione e crollo dell'Impero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I primi due secoli dell'Impero • Declino e fine dell'Impero romano d'Occidente
<p>Educazione civica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La democrazia, il concetto di eguaglianza e cittadinanza: art. 1 della Costituzione; visione del documentario "Il nostro Paese" di Matteo Parisini; democrazie a confronto tra ieri e oggi

Testo in adozione

- S. Zaninelli, C. Cristiani, *Entrare nella storia. Primo biennio*, Atlas. (ISBN 9788826823324)
- Materiale fornito dall'insegnante caricato nella sezione "didattica" del registro elettronico.

Prato, il 13/06/2022

Nome e cognome del docente

ADELE MANZONI



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO DI

Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.)

Classe e sez. 2Bgr a.s. 2021/2022 Prof. Aliberti Erika

Titolo del modulo	Contenuti
<p>Modulo 1: LE RETI INFORMATICHE</p>	<p>A. Le reti e Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le reti • Internet • L'Internet Service Provider • La connessione a Internet con ADSL <p>B. Il modello client/server e il cloud computing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il modello client/server • Il cloud computing <p>C. I servizi di Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il WWW <ul style="list-style-type: none"> - I motori di ricerca - La posta elettronica - La posta elettronica certificata - Il servizio VoIP - La chat - Il trasferimento di file <p>D. Il Web 2.0</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Web 2.0 e il Web 3.0 <ul style="list-style-type: none"> - Il wiki, i blog e i forum - Le piattaforme di condivisione media



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> - I social network - I giochi di strategia - I giochi di ruolo <p>E. Sicurezza in rete</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internet e sicurezza <ul style="list-style-type: none"> - Le modalità di protezione • Certificato digitale <ul style="list-style-type: none"> - Come funziona un certificato digitale - Il principio delle chiavi asimmetriche - Come funziona il certificato digitale in pratica • La navigazione sicura • Pop-up e cookies <p>F. Software, nuove tecnologie e lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reti informatiche e lavoro • Connessioni e nuove tecnologie • Codici a barre e RFid • I software aziendali • La telemedicina • La FAD • Il commercio elettronico • Il telelavoro
<p>Modulo 2: L'AZIENDA E I SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI</p>	<p>A. L'azienda e le funzioni aziendali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azienda e attività economica <ul style="list-style-type: none"> - Impresa e azienda - Organigramma aziendale • La classificazione del sistema azienda <ul style="list-style-type: none"> - Prima classificazione - Seconda classificazione - Terza classificazione • Le funzioni aziendali <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e sviluppo (R&S) - Produzione e qualità - Logistica - Marketing - Vendite - Amministrazione e finanza - Gestione del personale - Relazioni esterne - Sistemi informativi





Unione Europea



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<p>B. Sistemi informativi e informatici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sistema impresa e la direzione aziendale • Il sistema informativo • L'informazione come risorsa organizzativa • Il sistema informatico • Il ciclo di vita di un sistema informativo <ul style="list-style-type: none"> - 1 Studio di fattibilità - 2 Progetto esecutivo - 3 Realizzazione - 4 Collaudo - 5 Avviamento - 6 Esercizio
<p>Modulo 3: LA COMUNICAZIONE E IL WEB</p>	<p>A. Le forme di comunicazione commerciale</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione d'impresa • La comunicazione commerciale • Il risultato della comunicazione commerciale • Forme e tecniche della comunicazione <ul style="list-style-type: none"> - La sponsorizzazione - Il direct marketing - La promozione delle vendite - Il merchandising (il marketing del punto vendita) - Le pubbliche relazioni (PR) <p>B. Le forme di pubblicità</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione pubblicitaria • Perché le aziende fanno pubblicità? • La campagna pubblicitaria • Pubblicità e comunicazione digitale <ul style="list-style-type: none"> - Banner - Rich media - Advergame - Keyword advertising - Mailing list, newsletter, forum e chat - Social network • Sito Web aziendale
<p>Modulo 4: DAL PROBLEMA AL PROGRAMMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dal problema all'algoritmo • Algoritmi e automi • La descrizione dell'algoritmo con i flow-chart





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



- Risolviamo i problemi con la tecnica top-down
- Algoritmi e programmi: i linguaggi di programmazione
- Dal pensiero computazionale al visual coding
 - Pensiero computazionale e coding
 - Linguaggi testuali e visuali
- Variabili e costanti
 - Variabili
 - Costanti

**Modulo 5: Laboratorio
EXCEL
DATABASE**

- Introduzione ai fogli di calcolo
- Inseriamo le formule e formattiamo le celle
 - Formattiamo il foglio e inseriamo le formule
 - Modifichiamo la formattazione delle celle
 - Formati automatici
- Sommatoria e percentuali
- Calcoliamo l'incidenza percentuale
- La funzione di sommatoria
- Applichiamo la formattazione condizionale
- Usiamo le funzioni di conteggio condizionale
 - La funzione = CONTA.SE()
- Usiamo le funzioni di somma condizionale
 - La funzione = SOMMA.SE()
- Usiamo le funzioni di ricerca
 - Le funzioni CERCA.VERT, MIN, MAX e CONFRONTA
- Usiamo le funzioni condizionali e i numeri casuali
 - La funzione =SE
- Funzioni di gestione data
- I grafici a torta
- Gli istogrammi
- I grafici lineari
- Analizziamo i dati: filtri, ordinamenti e subtotali





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<ul style="list-style-type: none"> • Basi di Dati: <ul style="list-style-type: none"> - Introduzioni ai Database - Funzioni di un database e suoi elementi costitutivi
<p>Modulo 6: EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione al concetto di Cittadinanza Digitale • Pericoli di Internet: concetti di malware, phishing, spam, privacy, siti non protetti, incontri on line, cyberbullismo. • Introduzione ai Principali Servizi, come saper effettuare pagamenti elettronici e poter dialogare con i servizi online della Pubblica Amministrazione. • Introduzione alla Netiquette: i principi della buona educazione digitale per riconoscere i comportamenti inappropriati, scorretti e illegali. Cenni sul corretto utilizzo degli strumenti offerti dall'ICT, in ambito personale e professionale.

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Titolo: DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE
(Volume Unico)

Editore: HOEPLI

Autori: Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

Codice ISBN: 9788820383411

Prato, il 01/06/2022

Nome e cognome del docente

Erika Aliberti

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro il 15/06/2021)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Istituto Professionale Statale

"Guglielmo Marconi"

Industria e Artigianato per il made in Italy - Manutenzione e Assistenza Tecnica
Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria - Agenzia Formativa

PROGRAMMA SVOLTO di Tecniche professionali dei servizi commerciali e pubblicitari

Classe e sez. 2Bgr

a.s. 2021/2022

Prof. sse Delnevo e Giardi

Titolo del modulo	Contenuti
Macrotipografia	<p>Tecniche d'impaginazione.</p> <p>Campo e composizione; la gerarchia visiva e le interazioni nel campo.</p> <p>Gli applicativi più appropriati per l'elaborazione e lavorazione dei contenuti testuali.</p> <p>Il lettering e l'aspetto espressivo del carattere per finalità comunicative.</p>
Composizione grafica	<p>Basi di grammatica visiva; i codici dei linguaggi artistici; sistemi di rappresentazione dello spazio.</p> <p>Storia e stili: Fortunato Depero. Collage grafico - pubblicitario: dalla realizzazione con forbici e carta alla realizzazione con le tecniche digitali.</p> <p>Le caratteristiche essenziali della comunicazione visiva e dei diversi linguaggi: metodologia e ricerca iconografica.</p>
Brand Identity e Immagine coordinata	<p>Corporate Image vs Identity. Introduzione all'immagine coordinata e al brand aziendale.</p> <p>Introduzione e metodologia di prodotti finalizzati alla comunicazione aziendale.</p> <p>Logo aziendale, manuale d'uso del marchio, biglietto da visita, carta intestata, busta da lettera, cartellina, cancelleria.</p> <p>Il "Credo aziendale" e i "Valori aziendali".</p> <p>Classificazione marchi. Monogramma, Logotipo, Logotipo Figurato, Marchio Figurativo, Marchio Astratto, Marchio Illustrato.</p>



Sede centrale, via Galcianese, 20, 59100 PRATO

0574 27695

Codice meccanografico: PORI010006



Erasmus+

Succursale, "Marconcino" via Galciaese, 20/f, 59100 PRATO



pori010006@istruzione.it

PEC: pori010006@pec.istruzione.it

codice fiscale: 84034030480 partita IVA: 02308030978

Uff_eFatturaPa: UF8R0U

www.marconiprato.edu.it

Istituto Guglielmo Marconi





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi" di Prato

	<p>Lettura del brief 'PX Un'idea di logo' e sua coerente progettazione.</p> <p>L'animazione e la presentazione del Logo, l'esempio del Museo Egizio.</p> <p>Geometrizzazione del logo. Realizzazione professionale del Logo. Esempi: Apple, Nike, Android, Logo Museo Egizio e relativa immagine coordinata.</p> <p>Differenze percettivo, associative, psicologiche ai Serif, Sans Serif, Script, Modern, Display.</p> <p>Linguaggio, gli elementi visivi e le tecnologie adeguate alla comunicazione nel contesto.</p>
La Gestalt	<p>Teoria della Gestalt, teoria della forma e della percezione.</p> <p>Principi analizzati con esempi nel mondo della grafica.</p>
Progettazione di una pagina pubblicitaria	<p>Iter progettuale dal brainstorming al finish layout.</p> <p>Elementi chiave della pagina pubblicitaria.</p> <p>Analisi grafica e comunicativa della campagna pubblicitaria Eni: "Eni + 'Chiara' è meglio di Eni".</p> <p>Diritti di utilizzo delle immagini: Licenze Creative Commons; Licenze commerciali e altre licenze.</p> <p>Legame tra brief e brainstorming e scelta delle immagini; esempio dell'immagine scelta da Obama per la sua campagna elettorale.</p> <p>Da cosa nasce cosa, Bruno Munari. Suscitare desideri e sentimenti nei 'Visual Pubblicitari'. Brainstorming e ricerca visiva per alimentare le idee.</p> <p>La funzione della pubblicità in relazione alle richieste del territorio.</p>
Uda: Insegnotta e culturangolo	<p>Iter progettuale dal brainstorming al finish layout dell'angolo culturale per il bar della scuola.</p> <p>Mock up del poster/pannello installato sul muro del bar.</p> <p>Prospettiva centrale e prospettiva accidentale nei 'Mock up' - il problema delle linee e dei punti di fuga.</p> <p>Segnaletica di orientamento negli spazi e sulle mappe.</p> <p>Coerenza visiva di un set di icone. Esempi tratti dalle icone delle Olimpiadi (Messico, 1968) come esempio di coerenza visiva e applicazione del principio di</p>





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



	<p>somiglianza (Gestalt). Sperimentazione, regole, qualità e quantità di traccia, distanza dal bordo, coerenza, equilibrio.</p> <p>Compilazione diario di bordo e riflessione sull'apprendimento durante l'Uda.</p>
Attività tecnico pratica	<p>Adobe Illustrator: comandi rapidi da tastiera, barra degli strumenti principali, tutte le palette presenti alla voce "finestra" del menù e tutte le funzioni del software.</p> <p>Adobe Photoshop: comandi rapidi da tastiera, barra degli strumenti principali, scontorno, concetto livelli, canali, filtri e le funzioni fondamentali del software.</p> <p>Adobe InDesign: Impaginazione, palette Carattere, criteri di impaginazione del software, le funzioni base del software.</p> <p>Raccolta dati progetto (pacchetto); esportazione progetto files pdf con parametri per la stampa e il web.</p>

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

FEDERLE GIOVANNI, STEFANI CARLA,

OCCHI DEL GRAFICO 2ED (GLI) - VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM) STRUMENTI DEL GRAFICO 2ED (GLI) - VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO (LDM), CLITT

Prato, il 10/06/2022

Nome e cognome del docente

Cinzia Delnevo e Manuela Giardi



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001

