

PIANO DELLE ATTIVITÀ – 1° step

UDA: INSEGNATA E CULTURANGOLO				
CLASSE	SEGNALETICA SCUOLA E BAR DELLA SCUOLA. CREAZIONE DI UN ANGOLO ARTISTICO LETTERARIO ALL'INTERNO DEL BAR			
2Bgr	TSC 16 ore	ITALIANO 8 ore	INGLESE 6 ore	SECONDA LINGUA (FRANCESE) 6 ore
MARZO	Rielaborazione informazioni e stesura del brief. Brainstorming e Bozze. Progettazione coordinata segnaletica e angolo letterario.	<p>1. Ricerca e selezione di raffigurazioni/locandine circa la tematica del cibo per l'allestimento di un angolo letterario.</p> <p>2. Ricerca di autori e lettura dei testi tratti dalla letteratura e cantautorato italiano circa l'argomento scelto dall'alunno riferibile al tema del cibo.</p> <p>3. Selezione di una frase/citazione tratta dai testi analizzati da abbinare all'immagine scelta e valutazione del risultato finale.</p>	<p>1) Ricerca, lettura e analisi di testi artistico-letterari in lingua inglese riguardanti la sfera dell'alimentazione.</p> <p>2) Selezione di una citazione significativa da inserire nell'angolo artistico-letterario del bar della scuola</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi di testi in lingua francese tratti dall'universo artistico-letterario francofono e relativi al tema dell'alimentazione. - Selezione di una citazione chiave sulla tematica oggetto di ricerca, da utilizzare per arricchire l'angolo letterario del Bar dell'Istituto.
APRILE	Finalizzazione dei Layout di stampa con Mock up del progetto.	1. Stesura di un elaborato scritto, resoconto finale del progetto menzionato.	Relazione scritta/orale del progetto portato a termine	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione e resoconto finale del progetto nelle sue varie fasi di pianificazione.
MAGGIO	Chiusura del progetto e consegna del lavoro definitivo.			