



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



" *Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario* "
J.P. Guglielmo Marconi
di Prato



PROGRAMMA DI: ITALIANO

CLASSE 3B gr

A.S. 2019/20

Prof. Gianna Gnesini

Contenuti Didattici

Il Medioevo: genesi e concetti fondamentali, origine del volgare

La poesia religiosa umbra: San Francesco

SAN FRANCESCO *Il Cantico delle Creature*

La Scuola siciliana

Il Dolce Stil Novo

G. GUINIZZELLI *Al cor gentil rempaira sempre amore*

D. ALIGHIERI Vita, opere in latino e in volgare

Da *La Vita Nova* Titolo dell'opera e primo incontro con Beatrice (I-II)

Da *La Commedia* Inferno, I, III, V, VI, XXVI; Purgatorio, I, II; Paradiso, XXXIII

F. PETRARCA Vita e opere

Dal *Secretum* libro II, *L'accidia*

Dai *RVF* Sonetti: *Voi ch'ascoltate - Era il dì ch'al sol*

La crisi dell'età comunale: caratteri e problemi della seconda metà del secolo XIV

G. BOCCACCIO Vita e opere

Dal *Decameron* Andreuccio da Perugia
Chichibio e la gru
Calandrino e l'elitropia
Lisabetta da Messina

Testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, *Le occasioni della letteratura 1*, Paravia



Prato, 10 giugno 2020

Il docente **GIANNA GNESINI**





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



" *Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario* "
J.P. Guglielmo Marconi
di Prato



PROGRAMMA DI: STORIA

CLASSE 3B gr

A.S. 2019/20

Prof. Gianna Gnesini

Contenuti Didattici

Introduzione: L'Alto Medioevo

Unità 1: Il Basso Medioevo

Cap. 1 I nuovi processi economici e sociali tra X e XIII secolo

Cap. 2 La contesa tra Chiesa e Impero

Cap. 3 L'Europa cristiana e l'islam

Unità 2: Dalla fine del Medioevo all'età del Rinascimento

Cap. 4 L'affermazione delle monarchie nazionali: Francia, Inghilterra e Spagna

Cap. 5 La crisi del Trecento e il tramonto di Impero e Papato

Cap. 6 L'Italia: dai Comuni agli Stati regionali

Cap. 8 Umanesimo e Rinascimento

Cap. 9 L'Europa e l'esplorazione del mondo

Unità 3: Le origini dell'Europa moderna

Cap. 10 La Riforma Protestante e la Controriforma Cattolica

Cap. 11 Italia ed Europa nel Cinquecento

Cap. 12 Francia, Inghilterra e Spagna nella Seconda metà del Cinquecento

Cap. 13 L'Europa dell'assolutismo

Cap. 14 L'Italia nel Seicento

Testo in adozione

M. Onnis, L. Crippa, *Nuovi Orizzonti*, vol. 1 Loescher

Prato, 10 giugno 2020

Il docente

GIANNA GNESINI



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032

website: www.marconi.prato.gov.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 25 B 05728 21514 414570144829





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



" *Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario* "

I.P. "Guglielmo Marconi"
 di Prato



PROGRAMMA di Scienze Motorie e Sportive

Classe: 3B gr

a.s. 2019/2020

Prof. Gabriele Barbieri

Titolo del modulo	Contenuti
1 Sviluppo funzionale capacità motorie ed espressive. Incremento capacità condizionali Sviluppo capacità coordinative generali e specifiche.	<i>Esercitazioni per lo sviluppo della capacità di resistenza, controllo respiratorio, dell'incremento della forza e della velocità di esecuzione dei movimenti. Potenziamiento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali, dorsali e arti superiori.</i> <i>Proposte per organizzare, regolare e controllare il movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso.</i>
2 Incremento dell'escursione del movimento mobilità articolare.	<i>Proposte di movimenti di grande ampiezza, sfruttando al massimo l'escursione fisiologica delle articolazioni. Mobilità attiva e passiva. Allungamento dinamico e statico delle fibre muscolari</i>
3 Strutture e funzioni del corpo umano. Anatomia e fisiologia umana	<i>Contenuti base di: Sistemi energetici muscolari. Apparato locomotore. Gruppi sanguigni. Sistema circolatorio. Sistema immunitario. Apparato digerente. Organi sensoriali. Sistema nervoso.</i>
4 Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	<i>Nozioni di sana alimentazione. Problematiche, rischi, patologie legate alla scorretta alimentazione. IMC. Malattie infettive. Nozioni di primo soccorso BLS</i>
5 Giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra e singoli. Il Fair play.	<i>Regolamenti e tecniche di base dei più popolari sport individuali e di squadra teoria e pratica con esecuzione dei fondamentali. Nozioni ed esempi di etica sportiva. Vincere con rispetto. Cogliere il positivo della sconfitta.</i>

Testo in adozione

Nessun testo adottato. Per la parte teorica della materia gli alunni utilizzano le dispense scaricabili dal sito dell'Istituto o i contenuti inseriti sul registro elettronico e in copia sulla propria Google Classroom.

Prato, 11/06/2020

Nome e cognome del Docente *Gabriele Barbieri*

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
 website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
 C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI Tecniche di comunicazione

Classe III e sez. B gr a.s. 2019/2020 Prof. Cersosimo

Titolo del modulo	Contenuti
La comunicazione	-I diversi approcci della comunicazione umana: l'approccio matematico cibernetico; l'approccio sistemico relazionale
La comunicazione d'impresa	-La comunicazione aziendale, : definizione di obiettivi, strumenti e fasi
La misurazione dei risultati della comunicazione	-Il processo di comunicazione da segnale a senso
Il marketing	-Definizione di marketing e rapporto con l'ambiente esterno
La pianificazione strategica del marketing	-Le funzioni aziendali, il micro e macro ambiente ; il marketing strategico marketing operativo





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Le pubbliche relazioni e la pubblicità	- Imparare a valorizzare il e proprie proposte mediante strategie di comunicazione efficaci
Il messaggio pubblicitario	-Storia e origini della pubblicità: Grecia e Roma;Medioevo; Rinascimento e Settecento /Ottocento; e le Agenzie pubblicitarie. La pubblicità negli anni: 1950/'60; 1070; 1980 e 1990
Le campagne pubblicitarie	- Struttura fisica di un'agenzia pubblicitaria:reparti e funzioni

Testo in adozione

Tecniche di comunicazione; Hoepli, Ivonne Porto e Giorgio Castoldi. ; 978-88-203-7872-1

Prato,09/06/2020

Nome e cognome del docente Cersosimo

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



" *Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario* "
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe e sez. 3Bgr a.s. 2019/20 Prof. Martina Capizzi

Titolo del modulo	CONTENUTI
RÉVISION LINGUISTIQUE	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI E LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs et pronoms possessifs • Pronoms relatifs • Verbes au présent <ul style="list-style-type: none"> - verbes du deuxième groupe - verbes en -ir modèle <i>partir</i> - verbes irréguliers <i>devoir, pouvoir, vouloir</i> - verbes irréguliers <i>prendre, faire</i> • les pronoms COD • le passé composé • lessico famille, goûts, loisirs, activités des vacances <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi e presentare qualcuno • Raccontare un evento passato
PARCOURS GRAMMAIRE	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Futur simple et futur antérieur • Imparfait et plus-que-parfait • Conditionnel présent et conditionnel passé • l'hypothèse • l'expression de la conséquence • l'expression de la cause <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare i propri progetti • Esprimere i propri desideri • Parlare di abitudini nel passato • Fare ipotesi
LA FRANCE	<p>ARGOMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La francophonie et l'OIF • La France physique • La France administrative et les DROM • Le système économique • La ville de Paris et ses monuments <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper esporre semplici argomenti di civiltà straniera • Redigere un itinerario turistico





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



LE MONDE DES AFFAIRES

ARGOMENTI

- La communication commerciale
 - la lettre, le courriel, le téléphone
- L'entreprise
 - les formes de l'entreprise et les sociétés
- Le commerce traditionnel et le commerce en ligne
- Les phases de la vente
 - la demande d'offre
 - la réponse à la demande d'offre
 - la négociation
 - la commande

ABILITÀ

- Conoscere e saper esporre semplici argomenti inerenti il settore di indirizzo
- Redigere e-mail e lettere commerciali per chiedere informazioni / rispondere / ordinare prodotti

Testo in adozione

Prioritaire 2.0, techniques de communication et management des opérations de commerce international

Simone per la Scuola – Gerlando Argento – CODICE ISBN 978-88-914

Prato, 15 giugno 2020

Il docente

Martina Capizzi



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

Classe e sez. 3 BGR a.s. 2019/2020 Prof. Francesca RAGOZZINO

Titolo del modulo	Contenuti
Where to Begin	Graphic design schools, programmes and careers- Reading activities: Design is so simple, that's why it is so complicated Reading activities: The Origin of graphic design Reading activities: graphic design.com: the Portal for graphic designers.- Creating PDF Files with InDesign- Building a Wix website in an hour
Design Equipment	A designer's basic equipment Pre-reading Reading activities: The equipment Reading activities: Pencils and Paper Reading activities : Understanding Form and How to Achieve it
TYPE	The basics of type Pre-reading Reading activities: Introducing Type Reading activities: Illustrations Reading activities: 3D Typography





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Color matters	<p>The theory of color</p> <p>Pre-reading</p> <p>Reading activities: Know your colours</p> <p>-Primary, secondary, intermediate and tertiary colors-</p> <p>Reading activities: Colour values & schemes</p> <p>Reading activities: Color in Practice</p>
Photography	<p>The basic functioning of a camera</p> <p>Reading activities: How the Camera works</p> <p>Correct Exposure</p> <p>How to create effective images</p> <p>Reading activities: Photography for advertising</p>





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"I.I.T. 'Guglielmo Marconi' di Prato"



GRAMMAR

Units 1 - 4

Present simple, present continuous countable and uncountable nouns. How much/ How many. Comparative and superlative adjectives. - Past Simple

Modal Verbs: Have to / Must, Mustn't / Don't have to,

- Present Perfect vs past simple
- present simple for fixed future events -Past participle
- Past perfect with yet, still

Whose +possessive pronouns

Past Continuous vs past simple -When/while

- Modal Verbs: present and past possibility
- Object pronouns

Will(predictions +future facts)

- To be going to vs present continuous for future

Testo in adozione

RIGHT HERE Pre-intermediate

Autori Martin Hobbs e Giulia Starr Keddle, Hebling 9788862890816

NEW IN DESIGN Technical English for Graphic Design and Advertising

Autori Paola Gherardelli, Elisa Wiley Harrison, Casa Editrice Hoepli ed. 9788820356347

Prato, 12/06/2020

Nome e cognome del docente

Francesca Ragozzino

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE

Classe 3° sez. B Grafica a.s. 2019-2020 Prof. Alessio Bargioni

Titolo del modulo	Contenuti
Strumenti operativi per l'economia	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di lunghezza, di peso, di capacità - Relazioni tra grandezze economiche - Proporzioni e loro proprietà - Concetto di percentuale e di calcolo percentuale - Concetto di riparto
Le aziende	<p>UD1: Tipologia di aziende</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti di bisogni, beni, servizi, attività economica - Concetto di azienda - Tipologie di aziende e caratteristiche della loro attività economica - Combinazione dei fattori produttivi e loro remunerazione nell'impresa - Settori dell'attività economica <p>UD2: Azienda come sistema</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi dell'azienda - Operatori dei mercati e aspetti dell'ambiente - Forme giuridiche e dimensioni aziendali <p>UD3: Funzioni aziendali e modelli organizzativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Persone che operano nell'azienda - Attività e operazioni che rientrano in ciascuna funzione aziendale - Organi aziendali e compiti loro assegnati - Elementi che definiscono la struttura organizzativa - Caratteri dei modelli organizzativi di base





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



<p>Gli scambi economici dell'azienda</p>	<p>UD1: Il contratto di compravendita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzioni delle aziende commerciali - Caratteri e fasi della compravendita - Elementi essenziali e accessori del contratto di compravendita - Clausole relative alla consegna, all'imballaggio e al pagamento <p>UD2: I documenti della compravendita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali documenti emessi nelle varie fasi della compravendita - Contenuto della fattura - Contenuto del DDT - Contenuto e funzioni della ricevuta e dello scontrino fiscale <p>UD3: L'Imposta sul Valore aggiunto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteri dell'IVA - Presupposti dell'IVA - Classificazione delle operazioni in base alle norme IVA - Elementi che concorrono a formare la base imponibile IVA - Elementi che rientrano nel totale fattura
<p>Il credito e i calcoli finanziari</p>	<p>UD1: La remunerazione del credito: l'interesse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di interesse - Formule dirette e inverse dell'interesse - Concetto di montante - Formule dirette e inverse del montante <p>UD2: Il pagamento anticipato di un debito: lo sconto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di sconto - Differenza tra sconto commerciale e sconto mercantile - Formule dirette e inverse dello sconto commerciale - Concetto di valore attuale commerciale - Formule dirette e inverse del valore attuale commerciale <p>UD3: L'unificazione di più capitali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasferimento di un capitale nel tempo - Concetto di scadenza comune stabilita





Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"Guglielmo Marconi"
di Prato



Testo in adozione

Progetto Azienda passo passo 1 , Lidia Sorrentino, codice ISBN: 9788861603462

Prato, 10.06.2020

Nome e cognome del docente: **ALESSIO BARGIONI**

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Classe e sez. III BGR a.s. 2019/2020 Prof.ssa Ilaria Meoni

Titolo del modulo	Contenuti
<p>L'arte preistorica: dal Paleolitico alla scoperta della scrittura</p>	<p>Utensili e materiali: Dal chopper all'amigdala I pigmenti naturali, tecniche e utensili per dipingere e incidere Le pitture rupestri: La Cueva del Las Manos</p> <p>Le Veneri primitive: caratteristiche, materiali, funzione Venere di Willendorf</p>
<p>Sumeri, Babilonesi, Assiri</p>	<p>La Mezzaluna fertile: caratteristiche storico-geografiche e culturali.</p> <p>I Sumeri Il culto e le statuette votive sumere: funzione e materiali: Eannatun Re di Lagash La Ziggurat: struttura, materiali e funzione</p> <p>Da Hammurabi alla Nuova Babilonia La Porta di Ishtar, la tecnica della terracotta invetriata</p> <p>Le cittadelle fortificate Assire e i grandi Re I Lamassu dal Palazzo di Sargon II</p>
<p>L'Egitto</p>	<p>La pittura: soggetti, supporti e caratteri stilistici Nebamon: Caccia nella Palude La maschera funebre di Tutankhamon La Necropoli di Giza Il tempio Egizio e le tipologie di capitello</p>





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"I.P. "Guglielmo Marconi" di Prato"

<p>Le civiltà pregreche: Creta e Micene</p>	<p>La civiltà cretese e le città palazzo Il Palazzo di Cnosso, struttura, funzione, ambienti e decorazioni La Taurocatapsia</p> <p>Produzione fittile e statuette votive Le Dee dei Serpenti</p> <p>I Micenei e le città fortezza La Porta dei Leoni a Micene</p> <p>Le tombe e Tholos. Necropoli. Tesori e corredi funebri Struttura della Tomba a Tholos Maschere funebri Il Tesoro di Atreo</p>
<p>Arte Greca</p>	<p>Periodizzazione dell'arte Greca -cenni di storiografia artistica-</p> <p>Il periodo di Formazione e lo stile protogeometrico L'arte vascolare, tipologie, materiali e funzione Anfora del cavallino Anfora del Dypilon</p> <p>L'Età Arcaica Il tempio e le sue tipologie -esempi significativi- Gli ordini architettonici Arte Plastica: Kouros e Korai: Kleobis e Biton, era di Samo, Kore col Peplo La pittura vascolare: materiali, tecniche ,temi e centri di produzione Exechias e Euphronios Il Moscophoros</p> <p>L'età Severa L'Auriga di Delfi Zeus di Capo Artemision I Bronzi di Riace</p> <p>L'Eta' Classica</p>





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
" I.P. " Guglielmo Marconi "
di Prato

Atene centro di potere e cultura, i tre ordini architettonici: Dorico, Ionico e Corinzio
Mirone, il Discobolo
Policleto e il Canone policleto: Doriforo e Diadumeno
Fidia scultore al servizio del primato ateniese
il Partenone , struttura e decorazioni

La crisi dell'arte greca e il periodo tardoclassico

Prassitele, Venere Cnidia, Apollo Sauroktonos, Herme e Dioniso
Skopas: la scoperta dell'interiorità, la Menade Danzante
Lisippo ritrattista di Alessandro Magno, l'Apoxiomenos
L' Apollo del Belvedere o Apollo Pitico

Alessandro Magno e l'Ellenismo

Eclettismo, pathos e monumentalità
Altare di Pergamo
Donario di Attalo: il Gaòata Morente
Il Laocconte
La Vecchia ubriaca, la ritrattistica

Gli Etruschi

Architettura funeraria:

tombe ipogee, a pozzetto, ad edicola, a tholos, a tumulo

La scultura funeraria e religiosa:

le urne, i canopi cinerari, il bucchero

La tecnica dell'affresco e le decorazioni pittoriche funerarie:

la tomba del Tuffatore

Scultura bronzea e fittile:

tecniche e soggetti

Il Sarcofago degli Sposi, la Chimera di Arezzo, L'Arringatore





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MIUR



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato

**Roma repubblicana,
imperiale, e tardoan-
tica**

L'utilitas e le tecniche costruttive

L'arco, la volta e la cupola

I paramenti murari: tecnica e materiali

La struttura della città: reti viarie, acquedotti, mura e l'impianto idrico e fognario

Le costruzioni onorarie: l'arco di Trionfo, il monumento equestre, la colonna coclide

Domus et Insulae

Il Teatro e l'anfiteatro: l'anfiteatro Flavio

La Colonna Traiana e Aureliana

Splendore Augusteo:

il Foro Augusteo

L'ara Pacis

L'Augusto di Prima Porta

Augusto Pontefice Massimo

Le Gemme Augustee

Simboli e luoghi della prima arte cristiana:

Decifrare i Simboli paleocristiani

Le Catacombe, loculi, sarcofagi, e basiliche

La nascita della Basilica Cristiana

Testo in adozione: CONTESTI D'ARTE, Giunti, a cura di Claudio Pescio

9788809857803

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Prato, 05/05/2020

Nome e cognome del docente Prof.ssa Ilaria Meoni

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
 di Prato



PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe e sez. 3Bgr a.s. 2019/2020 Prof. Paola A. Bianco

Titolo del modulo	Contenuti
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • SISTEMI DI EQUAZIONI DI 2° e problemi, • DISEQUAZIONI di 2° intere e fratte e sistemi
GEOMETRIA ANALITICA	<ul style="list-style-type: none"> • IL PIANO CARTESIANO: distanza tra due punti e coordinate del punto medio di un segmento; • LA RETTA: l'equazione della retta, significato geometrico del coefficiente angolare e dell'ordinata all'origine; condizioni di parallelismo e di perpendicolarità tra rette; retta passante per 2 punti; retta passante per un punto noto il coefficiente angolare; • LA PARABOLA: l'equazione della parabola; le proprietà della parabola e relativa rappresentazione nel piano cartesiano; • INTERSEZIONE tra retta e parabola: risoluzione algebrica e grafica;

Testo in adozione

Nuova Matematica a Colori, Petrini, Leonardo Sasso, codice ISBN 9788849417340

Prato, 10/06/2020

Nome e cognome del docente Paola A. Bianco

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
 website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
 C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.P. "Guglielmo Marconi"
 di Prato



PROGRAMMA DI TSC

Classe e sez. 3°B GR

a.s. 2019/2020

Prof. CIANCI FRANCESCO

Titolo del modulo	Contenuti
IL FLYER LA LOCANDINA LA PAGINA PUBBLICITARIA IL MANIFESTO	Conoscere le problematiche tecniche e le funzioni comunicative dei vari formati Saper analizzare un tema traducendolo in strategie comunicative Conoscere, individuare e saper organizzare gli elementi in base al messaggio (format, tono, headline, bodycopy, font, visual, fotografia, illustrazione, fumetto e combinazioni, payoff, pack shot) Regole di composizione e di impaginazione per la progettazione della pagina pubblicitaria, del manifesto e della locandina
il pieghevole il depliant	Conoscere le problematiche tecniche e le funzioni comunicative dei formati Conoscere i criteri di composizione e di suddivisione dello spazio, elementi di base per la definizione di griglie grafiche e segnatura dei fogli. Conoscere e saper utilizzare gli elementi compositivi e formali di uno stampato Conoscere i formati di salvataggio e di esportazione
STRUTTURA ED ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI	Conoscere le varie tipologie di immagini Conoscere la risoluzione delle immagini Saper valutare il tipo di risoluzione delle immagini per la stampa Conoscere la costruzione di una immagine digitalizzata Conoscere la sintesi e la riproduzione del colore al computer Saper acquisire una immagine Ottimizzare una immagine dalla digitalizzazione alla stampa
Adobe Photoshop Adobe InDesign	Parte tecnico-pratica: utilizzo dei principali strumenti dei software

Testo in adozione

“Gli occhi del grafico” a cura di G. Federle e C.Stefani_CLITT

isbn 9788808720924

“Gli strumenti del grafico” a cura di G. Federle e C.Stefani_CLITT

isbn 9788808813909

Prato, 08/06/2020

Nome e cognome del docente **Francesco Cianci**

Compresenza DOCENTE ITP **Manuela Giardi**



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001

