



PROGRAMMA DI INGLESE

Classe e sez. 1 Bgr . a.s. 2019/2020 Prof. Delli Noci Stefania

Titolo del modulo	Contenuti
Modulo 0 - Starter	Revisione dello spelling, numeri, date, question words, verbi to be e to have got
Modulo 1 - My week	Grammar: - Present simple positive, negative, questions and short answers. - Adverbs and expressions of frequency - Object pronouns - Love, like, don't mind, hate +ing Vocabulary: - Everyday activities, - free-time activities - School subjects - Jobs at home
Modulo 2 - You are what you eat	Grammar: - Countable and uncountable nouns - How much/ how many? some, any, no - A lot of/lots of, much/many, a little/a few - too much/too many, too little, (not) enough - would like Vocabulary: - Food and drinks - Portions and containers - Cooking
Modulo 3 - Looking good	Grammar: - look, like, be like - Present continuous - Present simple vs present continuous - Present continuous: Future Vocabulary. - Appearance

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Inquadramento con la programmazione in 4 Direzioni Distrettuali (Lazio, Marche e Umbria) e 30 Direzioni Provinciali. Direzione Distrettuale per interventi in materia di Educazione Iniziativa per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Inclusione e per l'innovazione didattica. D.T.N.C. 01

Unione Europea

MIUR

MARCONI

MARCONI

Mantenimento e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario

J.P. "Guglielmo Marconi" di Prato

	- Personality
--	---------------

Testo in adozione *Titolo. In Time*

Vol. 1 *Autori. Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella*

Casa Editrice: DeA Scuola CODICE ISBN 9788853018762

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Prato, 04-06-2020.....

Nome e cognome del docente Stefania Delli Noci

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



"Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario"
I.I.T. "Guglielmo Marconi"
di Prato



PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Classe e sez. 1 BGr a.s. 2019/2020 Prof. Zoi Giatras

Titolo del modulo	Contenuti
IL CORPO UMANO	<ul style="list-style-type: none"> - L'apparato locomotore - Nomenclatura: assi, piani e direzioni - Le abilità motorie di base - Le capacità coordinative
LA PRATICA SPORTIVA	<ul style="list-style-type: none"> - La seduta di allenamento - Le capacità condizionali - Le abilità sportive di base e sport specifiche
IMPARARE A FARE SPORT	<p>Scoprire e conoscere il proprio corpo, imparare il significato di fair-play ed il rispetto delle regole attraverso la pratica di sport quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ginnastica artistica; - Atletica; - Pallavolo; - Calcio; - Pallamano;

N.B: i suddetti moduli sono stati svolti anche nel periodo di DAD per mezzo di video, presentazioni power-point, dispense, videolezioni.

Prato, 03/06/2020

Nome e cognome del docente *Zoi Giatras*



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiiprato.edu.it - e-mail: pon010006@istruzione.it - P.E.C.: pon010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. eFatturaPA: UF8ROU - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"Guglielmo Marconi"
di Prato



RELAZIONE FINALE

Anno scolastico 2019/2020 Classe e sez. 1BGr Prof. Zoi Giatras

Disciplina Scienze Motorie

La programmazione iniziale è stata svolta:

- Completamente
- Non completamente per:
- ridotto numero di ore di lezione
- scelte programmatiche diverse
- scarsa rispondenza degli alunni
- Altro:

Attività interdisciplinari realizzate e valutazione:

Metodi utilizzati e attività di recupero

- | | | |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva | <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione con sussidi multimediali | <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio | <input type="checkbox"/> Ricerca/problem solving |
| <input type="checkbox"/> Recupero pomeridiano per la classe | <input type="checkbox"/> Altro: | |
| <input type="checkbox"/> Recupero in itinere/pausa didattica | <input type="checkbox"/> Recupero pomeridiano per gruppi | |

Comportamento della classe

- | | | |
|--|---|-----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> corretto | <input checked="" type="checkbox"/> tutta | <input type="checkbox"/> in parte |
| <input type="checkbox"/> poco corretto | <input type="checkbox"/> tutta | <input type="checkbox"/> in parte |
| <input type="checkbox"/> scorretto | <input type="checkbox"/> tutta | <input type="checkbox"/> in parte |

Relazioni/interazioni

- | | | | |
|---------------------|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| Alunni – alunni | <input checked="" type="checkbox"/> attive | <input type="checkbox"/> parziali | <input type="checkbox"/> scarse |
| Alunni – insegnante | <input checked="" type="checkbox"/> attive | <input type="checkbox"/> parziali | <input type="checkbox"/> scarse |

Relazioni scuola/famiglia

- | | | | |
|--|--|--------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> collaborative | <input checked="" type="checkbox"/> regolari | <input type="checkbox"/> discontinue | <input type="checkbox"/> assenti |
|--|--|--------------------------------------|----------------------------------|





Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Manutenzione e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
"Guglielmo Marconi"
di Prato



Verifica e valutazione degli apprendimenti

Elementi considerati:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> conoscenze, abilità e competenze della disciplina | <input type="checkbox"/> le capacità d'analisi e di sintesi |
| <input type="checkbox"/> il metodo di studio e l'autonomia | <input checked="" type="checkbox"/> la rielaborazione personale |
| <input type="checkbox"/> l'uso del linguaggio e l'esposizione | <input checked="" type="checkbox"/> l'impegno e la partecipazione |

Strumenti impiegati

- Prove orali n. Prove scritte n. 3 Prove grafiche n.
- Prove pratiche n. 3
- Altro:

Difficoltà emerse

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> scarso impegno ed applicazione | <input type="checkbox"/> scarsa autonomia |
| <input type="checkbox"/> inadeguatezza del metodo di studio | <input type="checkbox"/> difficoltà di esposizione |
| <input checked="" type="checkbox"/> difficoltà nella rielaborazione personale | |
| <input type="checkbox"/> lacune nella preparazione di base | |
| <input type="checkbox"/> scarsa partecipazione | |
| <input type="checkbox"/> frequenza irregolare | |
| <input type="checkbox"/> altro: | |

Eventuali osservazioni:

Livello degli apprendimenti finali raggiunti dalla classe

- | | | |
|--|---------------------|----|
| <input checked="" type="checkbox"/> Eccellente ed avanzato | numero degli alunni | 4 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Intermedio e di base | numero degli alunni | 16 |
| <input type="checkbox"/> Parziale e scarso | numero degli alunni | 3 |

Prato, 03/06/2020

Nome e cognome del Docente

Zoi Gattos

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



PROGRAMMA DI INFORMATICA E LABORATORIO

Classe e sez. 1Bgr

a.s.2019/20

Prof. Ruggero Livi

PARTE TEORICA	
Titolo del modulo	Contenuti
Sistemi di numerazione posizionali	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema binario • Il sistema esadecimale • Conversioni decimale - binario • Conversioni decimale - esadecimale
Digitale e binario	<ul style="list-style-type: none"> • Il bit: l'unità minima di informazione • Il byte e i suoi multipli • La codifica dei caratteri alfanumerici: ASCII e UNICODE
Hardware e software	<ul style="list-style-type: none"> • Il computer • Il case e l'unità di elaborazione • Il computer, una macchina aggiornabile
Le parti che formano un computer	<ul style="list-style-type: none"> • La scheda madre di un computer • Le memorie • I bus e le porte di comunicazione • L'avvio del computer
Le periferiche e i tipi di computer	<ul style="list-style-type: none"> • Le periferiche e le interfacce (CLI e GUI) • Le periferiche sono multimediali • I tipi di computer



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Inquadramento con la programmazione in 4a Direzione Distrettuale
Brescia Livorno, Brindisi e 30/01/2014
DIREZIONE DISTRETTUALE per interventi in materia di Educazione
Iniziativa per la gestione dei Fondi Strutturali per
FESR/FSE e per l'istruzione (FSE-FESR)
D.T. n. 11



Mantenimento e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



Il sistema operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Il software • Struttura di un sistema operativo • I 6 livelli del sistema operativo • Cenni su principali sistemi operativi in commercio e per dispositivi mobili
Le memorie	<ul style="list-style-type: none"> • Tipi di memorie • Caratteristiche delle principali memorie: RAM, ROM e HD • Funzionamento della memoria RAM • Differenze fra le memorie
Algoritmi	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e comprensione del problema • Dal problema all'algoritmo • La descrizione dell'algoritmo con i flow-chart • Variabili, input e output

PARTE LABORATORIALE	
Titolo del modulo	Contenuti
Utilizziamo Windows: impariamo ad operare sui file	<ul style="list-style-type: none"> • I file e le cartelle • Muoversi tra le cartelle • Selezionare i file • Spostare e copiare i file
L'applicazione Word	<ul style="list-style-type: none"> • Pagine, bordi, margini e rientri • Caratteristiche di carattere, di pagina e di paragrafo • Elenchi puntati e numerati • Caratteristiche e posizionamento delle immagini • Realizzazione e posizionamento di tabelle e grafici • Realizzazione di alcuni testi



Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@gpec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff. e FatturaPA: UF8ROU - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001



<p>L'applicazione Excel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche delle celle e dei fogli di lavoro • Le formule in Excel • La formattazione condizionale • I grafici in Excel • Realizzazione di alcuni fogli di lavoro
<p>Algoritmi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Blocchi di input e output. Blocco azione. • La condizione di scelta semplice, il blocco IF. • Realizzazione di diagrammi di flusso con Word • Creately: servizio online per la creazione di diagrammi di flusso • Algobuild: programma per la creazione di diagrammi di flusso e simulazione dell'esecuzione dei programmi • Realizzazione di numerosi algoritmi per la risoluzione di problemi reali e loro rappresentazione tramite diagramma di flusso

Testo in adozione

Titolo: DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

Autori: CAMAGNI PAOLO, NIKOLASSY RICCARDO

Editore: HOEPLI

ISBN: 9788820383411

Prato, 03/06/2020

Prof. RUGGERO LIVI

Docente ITP MANUELA GIARDI



PROGRAMMA DI GEOGRAFIA

Classe e sez. 1 B GR a.s. 2019/2020 Prof. Valeria Paci

Titolo del modulo	Contenuti
L'uomo e la Terra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terra nel Sistema Solare 2. Meridiani e paralleli / Latitudine e longitudine / Tipologie di carte geografiche 3. Fasce climatiche 4. Continenti e Oceani
L'uomo e l'ambiente	<ol style="list-style-type: none"> 1. I cambiamenti climatici e le responsabilità umane (in particolare: la condizione della Foresta Amazzonica, gli incendi dell'anno 2019-2020 in Australia, in Canada e nella Foresta Amazzonica) 2. Le catastrofi naturali (U.D.A: Alluvione di Firenze del 1966) 3. Gli Oceani: la vita animale e vegetale degli Oceani
L'inquinamento e la gestione del riscaldamento globale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli effetti delle politiche ambientali contemporanee (Australia, Canada, U.S.A, Brasile) e i provvedimenti dei Paesi sopraindicati nei confronti della gestione dell'inquinamento mondiale (in particolare: Accordo di Parigi) 2. Gli effetti dell'innalzamento delle acque e dell'aumento delle temperature
La globalizzazione e le più importanti organizzazioni mondiali	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'Unione Europea

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

- Noi sulla Terra, Le Monnier, Perrone M. & Caraglio G., 978 – 88 – 00 – 35286

Prato, 12/06/2020

Nome e cognome del docente: Valeria Paci

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA

Classe 1 sez.Bgr a .s. 2019/2020 prof. Manganiello Maria Teresa

Titolo del modulo	Contenuti
Le norme giuridiche ed il diritto	<ul style="list-style-type: none">• L'individuo, la società, le regoleLa norma giuridicaCaratteristiche:OBBLIGATORIETA'Distinzione tra norme giuridiche e norme socialiDiversi tipi di sanzioniBILATERALITA'Distinzione tra diritto soggettivo e diritto oggettivoL'ordinamento giuridico.Diritto pubblico e diritto privatoGENERALITA'Contenuto della normaASTRATTEZZAL'interpretazione della normaInterpretazione autentica, dottrinale e giudizialeInterpretazione letterale e logicaInterpretazione analogica: analogia legis e analogia iurisRELATIVITA'Efficacia della norma nel tempoVacatio legisPrincipio della irretroattività della normaAbrogazione espressa e tacitaReferendum abrogativoEfficacia della norma nello spazioPrincipio di territorialità

<p>Le Fonti del diritto</p>	<p>Nozione di fonte Fonti di produzione e fonte di cognizione Fonti di produzione interna ed esterna Fonti di produzione esterna Fonti europee: regolamenti comunitari e direttive Fonti di produzione interna Le fonti costituzionali Le fonti primarie nazionali Le Fonti primarie regionali Le fonti secondarie Le fonti non scritte La consuetudine: elemento oggettivo e soggettivo. Sistema di coordinamento delle fonti Criterio gerarchico Criterio cronologico Criterio di competenza</p>
<p>Lo Stato</p>	<p>Individui, gruppi, società e Stato Definizione Lo Stato persona giuridica pubblica Lo Stato apparato L'organizzazione pubblica dello Stato Elementi costitutivi dello Stato IL POPOLO Lo status di cittadino Modi di acquisto della cittadinanza Acquisto a titolo originario per nascita Ius sanguinis e ius soli Modi di acquisto della cittadinanza a titolo successivo. Doppia cittadinanza e cittadinanza comunitaria Il cittadino, lo straniero, l'apolide. Lo straniero comunitario e lo straniero extra-comunitario. La posizione giuridica dello straniero comunitario La posizione giuridica dello straniero extracomunitario: art.2, art.32, art.34 della Costituzione Art.10 Cost. Il diritto di asilo e lo status di rifugiato L'extradizione Disciplina giuridica dell'immigrazione dai paesi extra.comunitari Differenze</p>

Popolo e popolazione

Nazione e Stato

Cittadinanza e nazionalità

Stati uninazionali e stati plurinazionali

IL TERRITORIO

Definizione

Territorio sono anche le acque territoriali, lo spazio atmosferico, il sottosuolo terrestre e marino.

Territorio Flottante (navi e aerei): principio di territorialità

Disciplina penale.

Territorio diplomatico

Principio di extraterritorialità e immunità diplomatica

LA SOVRANITA'

Definizione

Sovranità all'interno e all'esterno dello Stato

Caratteri

Le origini dello Stato contemporaneo

Cosa significa forma di Stato

Le forme di Stato nel tempo

Le origini dello Stato moderno

La mancanza dello Stato nell'ordinamento feudale

Il passaggio dalle monarchie feudali alle monarchie assolute

La monarchia assoluta e la nascita dello stato moderno

Lo Stato assoluto: caratteri.

Montesquieu e la teorizzazione dello Stato di diritto

Il principio di legalità

Il principio della divisione dei poteri

Il riconoscimento dei diritti

Testo in adozione: "Costituzione al futuro", Paramond,, C.Guzzi, R.P.Mantione, G..Ricchiuti,
9788861603646

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Prato, 9 giugno 2020

Nome e cognome del docente: Maria Teresa Manganiello

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)



PROGRAMMA DI TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

1BGR a.s. 2019/20 Prof. SANNA ROSALBA – ITP Prof. GIARDI MANUELA

Titolo del modulo	Contenuti
DENOMINAZIONE: Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione, nonché della disciplina normativa afferente l'accessibilità e l'usabilità dei documenti	<p>Gli archivi fotografici; il download di immagini e documenti; la condivisione</p> <p>La composizione del campo visivo; comporre e impaginare nel rispetto delle regole visive</p> <p>Il colore</p> <p>i colori primari,</p> <p>i colori secondari</p> <p>rgb, cmyk</p> <p>esercitazioni pratiche sulle tematiche proposte</p>
2_Produrre file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti, tenendo conto degli obblighi normativi di pubblicazione	<p>Il salvataggio dei documenti. La trasportabilità dei files</p> <p>I formati di conversione dei files grafici</p> <p>Il programma Adobe Illustrator e Adobe Photoshop</p> <p>Esecitazioni pratiche sulle tematiche proposte</p>



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Inquadramento: corsi di perfezionamento e di Dottorato della
Scuola Libera, Biennale e 30/30/30
Dipartimento Centrale per interventi in materia di Educazione
Iniziative per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione tecnologica
D7N1410



Mantenimento e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
J.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



<p>3_ Realizzazione del monogramma e della parola Immagine</p>	<p>Unità didattica 1_ Elementi fondamentali del linguaggio visivo,</p> <p>Unità didattica 2_ Espressività del segno</p> <p>Unità didattica 3_ La forma, il modulo</p> <p>Unità didattica 4_ Il segno e la forma</p> <p>Unità didattica 5_ Classificazione del carattere</p> <p>Esercitazioni pratiche sulle tematiche proposte</p>
--	--





-
1. Testo in adozione *Giovanni Federle • Carla Stefani - **Gli occhi del grafico**. Discipline grafiche. CLITT, Isbn 9788808813909*
-

Prato, 08/06/2020

Rosalba Sanna

Manuela Giardi

PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe e sez. 1Bgr a.s. 2019/20 Prof. Martina Capizzi

Titolo del modulo	Contenuti
UNITÉ 0: QU'EST-CE QUE TU SAIS DÉJÀ ?	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels sujets • Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> • Les articles indéfinis et les articles définis • Le pluriel des noms et des adjectifs (1) • Les nombres de 0 à 39 • L'alphabet <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les objets de la salle de classe <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluer et prendre congé • Demander et dire comment ça va • Épeler un mot • Identifier les personnes et les choses
UNITÉ 1 : BIENVENUE À TOUS !	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les verbes du premier groupe (-er) • Le verbe s'appeler et les verbes pronominaux • Les nombres de 40 à 100 • La phrase interrogative (1) • L'adjectif interrogatif <i>quel</i> • Le féminin des noms et des adjectifs (1) • Les articles contractés • Le verbe <i>venir</i> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pays et nationalités • Les métiers • Les jours de la semaine, les mois et les saisons <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se présenter et présenter quelqu'un • Demander et dire le nom et le prénom • Demander et dire la nationalité, l'âge et la profession • Dire la date



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Mechanism of financing, development and implementation of the National Recovery Plan for the programming period 2014-2020. Directorate General for the promotion of the Fund, financial aid for the school and the promotion of the Fund.



Mantenimento e Assistenza Tecnica - Grafico Pubblicitario
I.P. "Guglielmo Marconi"
di Prato



UNITÉ 2 : ET TA FAMILLE ?

STRUTTURE GRAMMATICALI

- La forme négative
- Le pluriel des noms et des adjectifs (2)
- Les pronoms personnels toniques
- Les adjectifs possessifs
- C'est / ce sont – il est / ils sont
- Le féminin des noms et des adjectifs (2)
- Les adverbes *très, beaucoup, beaucoup de*
- Les verbes *préférer, aller, faire*

LESSICO

- L'aspect physique
- Le caractère
- Les couleurs
- Sports et loisirs

ABILITÀ

- Parler de sa famille
- Décrire quelqu'un
- Parler de ses goûts

UNITÉ 3 : QU'EST-CE QUE TU AS AU PROGRAMME ?

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Le pronom *on*
- Les adjectifs démonstratifs
- Les prépositions avec les noms géographiques
- *Il y a*
- La phrase interrogative directe (2)
- Le passé récent et le futur proche
- Les verbes du premier groupe (cas particuliers)
- Les verbes *prendre et partir*

LESSICO

- Les parties du jour
- Les actions quotidiennes

ABILITÀ

- Dire l'heure
- Parler de sa routine et du temps libre

UNITÉ 4 : ON SE RETROUVE OÙ ?

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Les verbes du deuxième groupe (-ir)
- L'impératif
- Les pronoms personnels complément d'objet direct (COD)
- *Il faut*
- Les ordinaux
- Le pluriel des noms et des adjectifs (3)
- *Pourquoi ...? / Parce que...*
- Les verbes *devoir, pouvoir et vouloir*
- Les prépositions de lieu



	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les lieux de la ville et les repères <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proposer de faire une activité et répondre • Indiquer le chemin
<p>UNITÉ 5 : QU'EST-CE QUE TU CHOISIS ?</p>	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'article partitif • Le pronom <i>en</i> • La phrase interrogative négative • Les verbes du premier groupe (cas particuliers) • La phrase interrogative directe (2) • Le verbe <i>boire</i> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les magasins de la ville • Les produits alimentaires • Les objets de la table <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acheter des produits • Demander et dire le prix • Commander au restaurant ou au bar
<p>UNITÉ 6 : C'EST UNE SUPER IDÉE</p>	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le verbe <i>offrir</i> et le verbe <i>mettre</i> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les vêtements et les accessoires <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acheter un vêtements ou un accessoire

Testo in adozione

Titolo, editore, autori, codice ISBN

Café Monde, LANG Edizioni, Westphal Bellano Grazia, Ghezzi Patricia, codice ISBN 9788861612914

Prato, 15 giugno 2020

Il docente
Martina Capizzi

PROGRAMMA INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA CGR A.S. 2019 - 2020 DOCENTE VENTURA ALESSANDRO

Titolo del modulo	Contenuti
Io - Tu,	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza di sé attraverso l'emozione; • La differenza tra emozione e sentimento; • La felicità: guida per non essere delusi; • Lo spazio del Tu: l'esperienza dell'amicizia;
L'Oltre	<ul style="list-style-type: none"> • L'esperienza della religiosità; • Dire il religioso: le parole della religione; • L'esperienza del divino nell'antichità;
La sete della quarantena ¹	<ul style="list-style-type: none"> • Crònos o Kairos: vivere questo tempo come opportunità; • Sete di solitudine; • Sete di attesa; • Sete di relazioni familiari; • Sete di relazioni amicali; • Sete di speranza; • Sete di progetti; • Sete di felicità.

¹ Tale modulo di apprendimento è stato sviluppato alla luce degli eventi socio-sanitari che hanno riguardato la nostra nazione in seguito allo spandersi della pandemia di COVID-19 e delle normative di chiusura totale di ogni attività lavorativa, scolastica, sociale.

Lo scopo di tale modulo di apprendimento è stato quello di produrre una riflessione da parte degli studenti di classi prima e seconda circa la "sete" emergente in uno stato di isolamento sociale: sono state individuate 8 tematiche. Ogni tematica è stata affrontata attraverso un video-clip (tali video clip sono stati realizzati con il sostegno del vescovo di Prato, mons. Giovanni Nerbini, che si è reso disponibile a realizzare queste brevi riflessioni tematiche) attraverso il quale veniva annunciata al riflessione e di seguito lo sviluppo del dibattito attraverso video-incontri (video-lezioni su piattaforma Google-meet di circa 30minuti).



<p>Io penso dunque esisto²</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penso dunque esisto: differenza tra studio e conoscenza • Comprendere una tradizione cristiana: il Natale • Custodire il creato • Per non dimenticare: i bambini della Shoah
---	---

I testi utilizzati rappresentano una raccolta di vari articoli da me ricercati di vari autori italiani ed esteri, attraverso un'attenta bibliografia che hanno dato forma ad una personale dispensa che utilizzo nelle varie classi e che gli stessi studenti arricchiscono in base alle riflessioni da loro prodotte.

DOCENTE ALESSANDRO VENTURA

² Codesto modulo didattico ha lo scopo di delineare argomenti di interesse etico e di sviluppare il senso critico circa la società e le sue variegate rappresentazioni. Pone un faro su tematiche storiche ed etiche come l'ideologia del consumismo o il fanatismo della razza, ma anche conoscenza di eventi storici come i totalitarismi europei del XX secolo, comportamenti mafiosi. Importante capitolo è dedicato alla conoscenza di uomini e donne italiani: eroi che hanno determinato le caratteristiche della nostra nazione dal dopo guerra fino ai giorni nostri.

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe e sez. 1°Bgr a.s. 2019/2020 Prof. GROSSO MARIO

Titolo del modulo	Contenuti
Modulo 1 Insiemi numerici e calcolo	<p><i>I Numeri Naturali.</i></p> <p><i>Le operazioni e la definizione di insieme chiuso. Addizione, sottrazione moltiplicazione, divisione e relative proprietà.</i></p> <p><i>L'elevamento a potenza, operazioni tra potenze, proprietà delle potenze. Multipli e divisori di un numero. Numeri primi. M.C.D. e m.c.m. di due o più numeri naturali. Espressioni numeriche.</i></p> <p><i>I Numeri Interi Relativi.</i></p> <p><i>Ampliamento ai numeri Interi Relativi. La somma algebrica e loro proprietà. Gli opposti. La moltiplicazione e la divisione. L'elevamento a potenza.</i></p> <p><i>I Numeri Razionali.</i></p> <p><i>Addizione, sottrazione moltiplicazione, divisione e relative proprietà. Numeri opposti e reciproci. Elevamento a potenza e potenze con esponente intero negativo. Espressioni numeriche.</i></p>
Modulo 2 Calcolo letterale	<p><i>I Monomi. Generalità. Grado di un monomio. Monomi simili.</i></p> <p><i>Operazioni tra monomi: somma algebrica, moltiplicazione, divisione ed elevamento a potenza tra due o più monomi.</i></p> <p><i>Polinomi. Generalità. Grado di un polinomio. Polinomio omogeneo, completo e ordinato rispetto ad una variabile.</i></p> <p><i>Operazioni: somma algebrica, prodotto tra un monomio e un polinomio, prodotto tra polinomi.</i></p> <p><i>I prodotti notevoli: quadrato e cubo di un binomio, somma per differenza, quadrato di un trinomio. Operazioni.</i></p> <p><i>Polinomi irriducibili e riducibili. Raccoglimento a fattor comune parziale e totale. Fattorizzazione mediante prodotti notevoli: differenza di due quadrati, quadrato di un binomio, cubo di un binomio.</i></p>
Modulo 3 Le funzioni	<p><i>Introduzione al concetto di funzione e rappresentazione della stessa su piano cartesiano</i></p>



Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Testo in adozione Leonardo Sasso, La matematica a colori (Edizione Gialla per il primo biennio)
Vol.1 Petrini Editore (DeA Scuola) - ISBN 9788849415902

Prato, li 10.06.2020

Nome e cognome del docente: Mario Grosso

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 1 sez. 1Bgr a.s. 2019/2020 Prof.ssa Maria Gabriella Lerario

Titolo del modulo	Contenuti
Il testo	Vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> • I testi narrativi, argomentativi, informativi, descrittivi. • Caratteri generali, pianificazione, descrizione oggettiva e soggettiva.
La narrazione	Elementi del testo narrativo: <ul style="list-style-type: none"> • la storia, la favola e l'intreccio; • le sequenze; il narratore e la focalizzazione; • lo spazio e il tempo; • il tema, il messaggio e il contesto.
I generi letterari	Il testo narrativo letterario: <ul style="list-style-type: none"> • il racconto, • la novella • il romanzo con particolare attenzione al romanzo storico • la scrittura per il teatro, con particolare attenzione al confronto tra tragedia e commedia; • Lettura e comprensione di testi di carattere narrativo, tra cui il romanzo autobiografico "Come sono diventato scrittore e mio fratello ha imparato a guidare" di J. Taylor Lisle.
Laboratorio di scrittura e attualità.	Funzione e fasi operative delle seguenti strutture, applicate alla riflessione sui temi del vissuto e dell'attualità: <ul style="list-style-type: none"> • riassunto; • tema; • relazione.
Lo stile dell'autore, i registri linguistici, la comunicazione.	Le principali forme di espressione, con particolare attenzione agli aspetti verbali e non verbali della comunicazione: <ul style="list-style-type: none"> • soliloquio e monologo; • registri linguistici; • paratassi e ipotassi; • alcune figure retoriche.
Ortografia	<i>La parola: cenni di ortografia.</i>
Morfologia	<i>Morfologia: parti variabili e invariabili del discorso.</i>



Testi in adozione

Prendere il largo, Paravia, P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, ISBN 9788839524645

Grammatica sì, Le Monnier Scuola, D. Cerrito, R. Messineo, ISBN 9788800228336

Prato, 04/06/2020

Maria Gabriella Lerario

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lunedì 15 Giugno)