

LA FANTASCIENZA

La fantascienza è un genere letterario **MODERNO** (cioè nuovo) in cui sono molto importanti la **scienza e la tecnologia**: il termine *science fiction* fu usato per la prima volta nel 1926 da Hugo Gernsback l'inventore e scrittore americano che fondò la prima rivista di fantascienza.

Caratteristiche del genere

La fantascienza fa capire l'importanza della scienza nel mondo moderno. Si tratta di una letteratura che ha due scopi (cioè vuole ottenere due cose diverse):

1. **Il bisogno di divertimento della letteratura caratterizzato però dal piacere per il fantastico, l'avventuroso, lo spaventoso**
2. **L'interesse per gli aspetti tecnico-scientifici del futuro**, attraverso la rappresentazione dei possibili sviluppi della scienza

Da una parte quindi la fantascienza è un modo per non pensare al presente e fuggire in dimensioni spazio-temporali che fanno riferimento al tempo futuro, dall'altra è anche spinta verso il progresso scientifico e riflessione sui possibili rischi che ne possono derivare.

La parola fantascienza contiene elementi tipici di questa narrativa:

1. **L'ambientazione (i luoghi) quasi sempre nel futuro**
2. **La narrazione di eventi (fatti) che riguardano lo sviluppo della scienza e della tecnologia**
3. **L'incontro dell'uomo con creature diverse (gli alieni) e i loro reciproci rapporti**

La fantascienza mescola (mette insieme) realtà e fantasia, parte da dati razionali del presente e ne immagina gli sviluppi futuri.

I temi della fantascienza

I temi della fantascienza sono:

- **La conquista dell'universo da parte dell'umanità e l'incontro/scontro con altre civiltà o esseri alieni, che possono essere buoni o cattivi**
- **Il viaggio interstellare o planetario, fatto con le astronavi**
- **Il viaggio nel tempo o il trasferimento in dimensioni parallele o luoghi lontani, grazie a macchine che possono raggiungere in poco tempo questi luoghi**
- **La presenza di robot che ingrandiscono e perfezionano le capacità dell'uomo con il compito di servitori**
- **L'evoluzione (lo sviluppo) delle facoltà fisiche e psichiche dell'uomo che possono trasformarsi, migliorare e peggiorare**
- **La descrizione di società future caratterizzate da tanto degrado cioè società future che contraddicono ogni speranza di miglioramento dell'uomo**

Nei racconti di fantascienza l'uomo guarda la tecnologia in due modi diversi tra loro: da una parte ha la speranza di migliorare la propria forma fisica e le proprie condizioni di vita; dall'altra il timore (la paura) che un grande sviluppo tecnologico e scientifico non dia tanta importanza ai valori umani.

Nelle storie di fantascienza c'è sempre almeno un personaggio che ha il compito di proteggere i valori umani.

Il successo della fantascienza come genere amato dal grande pubblico è dovuto anche alla sua grande presenza nei fumetti, nei videogiochi, nella serie televisive e nel cinema.