



**DISCIPLINA: GEOGRAFIA GENERALE ED ECONOMICA**

Classe: 1E

A.S. 2017 / 2018

Prof. Elisabetta Rizzuto

CLASSI PRIME

1 ORA SETTIMANALE

ARGOMENTI /MODULI:

**1 – IL PIANETA TERRA**

Per lo studente: data l'importanza di questo argomento si raccomanda di studiare guardando il planisfero, in modo da riconoscere e imparare i nomi dei continenti e degli oceani e saperli identificare.

**2 – STRUMENTI PER STUDIARE LA GEOGRAFIA**

**I paralleli, i meridiani, latitudine e longitudine, i fusi orari**

Per lo studente: per comprendere a pieno gli argomenti servirsi degli esercizi in fondo alle pag. 12-13. Inoltre sulla sezione didattica sono presenti le mappe concettuali dedicate a questi argomenti.

**3 – LE CARTE GEOGRAFICHE: CHE COSA SONO E COME SONO FATTE**

**Le carte a seconda della proiezione, a cosa serve la scala di riduzione e le carte geografiche a seconda delle scale di riduzione. Il contenuto delle carte geografiche. La rappresentazione del rilievo. I temi.**

Per lo studente: dovrà approfondire le diverse tipologie di carta geografica che differiscono per scala di riduzione (differenza tra scala numerica e scala grafica) e definire il significato di carte a piccola scala e a grande scala. Inoltre riconoscere il contenuto simbolico e tematico di una carta geografica (vedi carte politiche, fisiche e tematiche). Sarà possibile studiare in maniera semplificata questo argomento leggendo il libro e studiando le mappe concettuali fornite sulla sezione didattica del registro.

**4 – STRUMENTI DIVERSI: DAI SATELLITI A INTERNET**

**Il telerilevamento e la cartografia. Le immagini satellitari. I sistemi informativi geografici. Il Global positioning system (GPS)**

Per lo studente: dovrà comprendere cosa sono le immagini satellitari, approfondire la differenza tra immagini pancromatiche e immagini multispettrali, comprendere il funzionamento del GIS che utilizza banche dati per la costruzione di carte geografiche a tema, e sapere spiegare cosa è il GPS e per quali settori economici è diventato uno strumento insostituibile.

**5 - I CLIMI E GLI AMBIENTI DEL PIANETA TERRA**

**Elementi e fattori climatici. Le grandi fasce climatiche. I cambiamenti climatici. Gli ambienti naturali: freddi, aridi e caldi.**

Per lo studente: Sapere identificare quali sono i fattori climatici che influenzano il clima. Riconoscere a seconda della latitudine le 5 fasce climatiche della Terra. Saper spiegare cosa è il Protocollo di Kyoto e a quale scopo è stato istituito. Cosa sono i cambiamenti climatici e i rischi che stiamo correndo. Per la descrizione degli ambienti climatici: polare, tundra, taiga, deserto, foresta pluviale, savana, prateria e macchia mediterranea dovrà essere in grado di identificare temperatura, precipitazioni, flora e fauna. Si consiglia di fare l'esercizio pag 27 per imparare a individuare dove si estendono gli ambienti climatici studiati.

## **6 – ITALIA: UN PAESE DAL CLIMA TEMPERATO**

### ***I tre fattori climatici. Le grandi zone climatiche***

*Per lo studente: dovrà imparare a distinguere le sei regioni climatiche dell'Italia, identificando le loro caratteristiche e la loro posizione. A questo scopo si consiglia di guardare la carte climatica dell'Italia a pag 33.*

## **7 – CONOSCERE L'ITALIA**

### ***Il territorio. Dal passato ad oggi. Le città. L'economia.***

*Per lo studente: ripassare bene le caratteristiche fisiche principali dell'Italia: le catene montuose più importanti e i principali monti, i fiumi principali e le principali pianure, i vulcani e le isole e sapere identificare sulla carta geografica. Per ripassare questa parte è consigliato svolgere l'esercizio a pag 35. Ripassare la sintesi della storia d'Italia, e avere chiaro quali sono i centri urbani in Itali più importanti. Ripassare le attività economiche più importanti in Italia.*

### *Note*

*Dispense: Buona parte degli argomenti trattati sono stati affiancati da mappe dedicate, i cui contenuti sono semplificati e servono a rendere più immediata la comprensione dei temi trattati dal libro di testo.*

*Il materiale in oggetto è stato postato sul nostro Registro alla voce Didattica.*

*Classe: 1 E A.S. 2017 / 2018*

*Prof.ssa Elisabetta Rizzuto*

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

*Sede \_\_\_\_\_*



**DISCIPLINA DI: TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE**

CLASSE 1° E

A.S. 2017/18

Prof. Luca Palamaro

**Contenuti Didattici**

PARTE TEORICA	
MODULI	ARGOMENTI
<b>UdA 1</b>	
<b>Conversione da decimale alle diverse basi</b>	<i>Conversione da decimale a binario</i>
	<i>Conversione da decimale a ottale</i>
	<i>Conversione da decimale a esadecimale</i>
<b>UdA 2</b>	
<b>Conversione tra le basi binarie</b>	<i>Conversione tra binari e ottali</i>
	<i>Conversione tra binari e esadecimale</i>
	<i>Conversione tra ottali e esadecimale</i>
<b>UdA 3</b>	
<b>Sistemi di numerazione posizionali</b>	<i>Conversione da binario a decimale</i>
	<i>Conversione da ottale a decimale</i>
	<i>Conversione da esadecimale a decimale</i>
<b>UdA 4</b>	
<b>Digitale e binario</b>	<i>Analogico e digitale</i>
	<i>Digitale o binario</i>
	<i>Codifica in bit o binaria</i>
	<i>Rappresentazione dei dati alfabetici</i>
<b>UdA 5</b>	
<b>Hardware e software</b>	<i>Il computer</i>
	<i>Il case e l'unità di elaborazione</i>
	<i>Il computer, una macchina aggiornabile</i>
<b>UdA 6</b>	
<b>Le parti che formano un computer</b>	<i>La scheda madre di un computer</i>
	<i>Come ragiona il computer</i>
	<i>Le memorie</i>
	<i>Il funzionamento di una CPU</i>
<b>UdA 7</b>	
<b>Le periferiche e i tipi di computer</b>	<i>Le periferiche e le interfacce</i>
	<i>Le periferiche sono multimediali</i>
	<i>I tipi di computer</i>
<b>UdA 8</b>	
<b>Che cosa fa funzionare il tutto: il software</b>	<i>Il software</i>
	<i>I linguaggi di programmazione</i>
	<i>Il sistema operativo</i>



<b>UdA 9</b>	
<b>File multimediali</b>	<i>Immagini: calcolo dimensioni file non compressi</i>
	<i>File audio: calcolo dimensioni file non compressi</i>
<b>UdA 10</b>	
<b>Il computer nella vita di tutti i giorni</b>	<i>Il computer nel mondo del lavoro</i>
	<i>Il commercio elettronico</i>
	<i>La sicurezza commercio nel elettronico</i>
	<i>Il telelavoro</i>
	<i>I virus</i>
<b>PARTE LABORATORIALE</b>	
<b>UdA 12</b>	
<b>Utilizziamo Windows: impariamo ad operare sui file</b>	<i>I file e le cartelle</i>
	<i>Muoversi tra le cartelle</i>
	<i>Selezionare i file</i>
	<i>Spostare e copiare i file</i>
	<i>I virus</i>
<b>L'applicazione Word</b>	<i>Pagine, bordi, margini e rientri</i>
	<i>Caratteristiche di carattere, di pagina e di paragrafo</i>
	<i>Caratteristiche e posizionamento delle immagini</i>
	<i>Realizzazione di testi e ipertesti</i>
<b>L'applicazione Excel</b>	<i>Caratteristiche delle celle e dei fogli di lavoro</i>
	<i>Le formule in excel</i>
	<i>I grafici in excel</i>
	<i>Realizzazione di alcuni fogli di lavoro</i>
<b>L'applicazione PowerPoint</b>	<i>Creare Presentazioni multimediali</i>
	<i>Inserimento WordArt, pulsanti azione, immagini, link</i>
	<i>Animazioni e transizioni</i>
	<i>Realizzazione di alcuni fogli di lavoro (in sinergia con altre materie di indirizzo)</i>

### Testo in adozione

TIC - TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE. NUOVA EDIZIONE OPEN / OFFICE 2010 E WINDOWS 7 – Volume unico - CAMAGNI PAOLO / NIKOLASSY RICCARDO - HOEPLI – 9788820358624

**PRATO, venerdì 1 giugno 2018**



## DISCIPLINA DI SCIENZE INTEGRATE - CHIMICA

CLASSE 1E A.S. 2017/18 Prof. Paolo Tempesti (Teorica) Prof. Paola Tassi (Laboratoriale)

## Contenuti Didattici Svolti

PARTE TEORICA	
MODULI	ARGOMENTI
<b>UdA – 1</b>	
<b>Proprietà fisiche della materia</b>	<i>Richiamo alle grandezze e unità di misura fondamentali del Sistema Internazionale</i>
	<i>Metodi di identificazione di una sostanza. Purezza di una sostanza. Determinazione della densità di sostanze pure solide e liquide.</i>
<b>UdA – 2</b>	
<b>Stati della materia</b>	<i>Gli stati di aggregazione della materia. Le proprietà dello stato solido, di quello liquido e di quello gassoso. I passaggi di stato.</i>
<b>UdA – 3</b>	
<b>Le proprietà della materia</b>	<i>Le sostanze pure, gli elementi, i composti, le miscele eterogenee ed omogenee.</i>
	<i>Le proprietà fisiche della materia: il punto di fusione e punto di ebollizione, la densità, e la conducibilità.</i>
	<i>Metodi di separazione delle miscele e delle soluzioni: filtrazione, separazione, e distillazione.</i>
	<i>Trasformazioni fisiche reversibili e irreversibili. Le proprietà chimiche della materia: reattività, infiammabilità. Riconoscere le trasformazioni chimiche: cambiamento di colore, produzione di gas, formazione di un precipitato. Distinguere le trasformazioni fisiche da quelle chimiche.</i>
<b>UdA – 4</b>	
<b>Le leggi ponderali della chimica</b>	<i>la legge di Lavoisier o legge della conservazione della massa, la legge di Proust o legge delle proporzioni definite e costanti, la legge di Dalton o legge delle proporzioni multiple.</i>
	<i>Differenze tra elementi e composti.</i>
<b>UdA – 5</b>	
<b>La tavola periodica degli elementi</b>	<i>Ricerca in gruppi su elementi della tavola periodica selezionati dagli 8 gruppi principali della tavola periodica.</i>
<b>UdA – 6</b>	
<b>Le leggi dei gas</b>	<i>Relazione tra pressione, volume e temperatura nei gas: Legge di Boyle, Legge di Charles e Legge di Gay-Lussac. Legge generale dei gas.</i>
PARTE LABORATORIALE	
<b>Sicurezza in laboratorio</b>	<i>Norme di comportamento</i>
	<i>Simboli di pericolo</i>
<b>Esperienze svolte</b>	<i>Densità di solidi e liquidi</i>
	<i>Passaggi di stato</i>
	<i>Curva di riscaldamento acqua e tiosolfato di sodio</i>



<i>Miscugli e metodi di separazione</i>
<i>Legge di conservazione della massa</i>
<i>Reazioni esotermiche ed endotermiche</i>
<i>Il saggio alla fiamma</i>
<i>Osservazione di metalli immersi in soluzioni acide o basiche</i>

### Testo in adozione

Esploriamo la chimica.verde PLUS – Seconda Edizione – Valitutti G., Tifi A., Gentile A. – Zanichelli – ISDN 9788808157713

**PRATO, lunedì 14 maggio 2018**



## DISCIPLINA DI DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE I E

A.S. 2017/18

Prof. PICONE NATHALIE

## Contenuti Didattici Svolti

PARTE TEORICA	
MODULI	ARGOMENTI
<b>UdA – 1</b>	Le norme giuridiche
<b>Il diritto e le norme giuridiche</b>	Le sanzioni
	Le fonti del diritto
	L'interpretazione della norma giuridica
	L'efficacia delle norme nel tempo e nello spazio
<b>UdA – 2</b>	I soggetti del diritto e le loro capacità
<b>Le persone e la famiglia</b>	Le limitazioni alla capacità delle persone fisiche
	La famiglia e il matrimonio
	I rapporti tra coniugi e tra genitori e figli
	La separazione e il divorzio
<b>UdA – 3</b>	Le organizzazioni collettive
<b>Le persone giuridiche e il rapporto giuridico</b>	Le persone giuridiche e gli enti di fatto
	Il rapporto giuridico
	L'oggetto del diritto
<b>UdA – 4</b>	La società e lo Stato
<b>Lo Stato e la Costituzione</b>	Lo Stato e i suoi elementi
	Le origini dello Stato contemporaneo
	Lo Stato democratico contemporaneo
	Le forme di governo
	La Costituzioni, caratteri generali
	Dallo Statuto albertino alla Costituzione italiana
<b>UdA – 5</b>	Bisogni
<b>Bisogni, beni, servizi</b>	Beni e servizi
	Gli economisti:metodi e strumenti
	I grafici, le tabelle e le informazioni economiche
<b>UdA – 6</b>	Il sistema economico
<b>Le attività economiche e</b>	Il sistema liberista
	Il sistema socialista
	Il sistema a economia mista e la sua evoluzione
<b>UdA – 7</b>	Le famiglie
<b>Famiglie, imprese e Stato</b>	I consumi
	Le imprese
	I settori produttivi
	I fattori della produzione
	Lo Stato
	I cicli economici

	<b>UdA – 4</b>	La società e lo Stato
		Lo Stato e i suoi elementi
	<b>Lo Stato e la Costituzione</b>	Le origini dello Stato contemporaneo
		Lo Stato democratico contemporaneo
		Le forme di governo
		La Costituzioni, caratteri generali



**Testo in adozione**

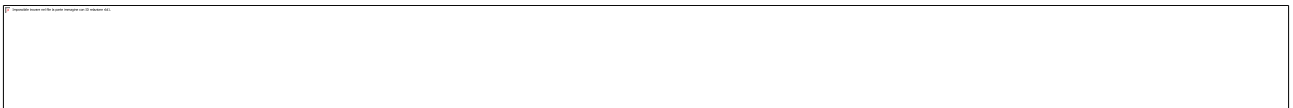
AIME CARLO, PASTORINO MARIA GRAZIA

**101 LEZIONI DI DIRITTO ED ECONOMIA PLUS - LIBRO MISTO CON  
OPENBOOK**

Isbn 9788823349179

Materia DIRITTO ED ECONOMIA BIENNIO

**PRATO, lunedì 18 giugno 2018**







**DISCIPLINA DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**CLASSE 1E**

**A.S. 2017/18**

**Prof. Martina Nardi**

**Contenuti Didattici**

<b>Modulo 1 (Potenziamento fisiologico della resistenza)</b>	<i>Capacità di protrarre un'attività fisica nel tempo senza che diminuisca l'intensità del lavoro.</i>
<b>Modulo 2 (Incremento delle capacità coordinative)</b>	<i>Organizzare, regolare e controllare il movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso.</i>
<b>Modulo 3 (Potenziamento muscolare)</b>	<i>Potenziamento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali e arti superiori.</i>
<b>Modulo 4 (Incremento della mobilità articolare)</b>	<i>Compiere movimenti di grande ampiezza, sfruttando al massimo l'escursione fisiologica delle articolazioni.</i>
<b>Modulo 5 (Giochi sportivi di squadra)</b>	<i>Conoscenza ed elaborazione dei fondamentali individuali e di squadra.</i>
<b>Modulo 6 (Parte teorica)</b>	<i>Conoscenza di base degli argomenti trattati nelle dispense online e loro eventuale rielaborazione.</i>

**Testo in adozione**

Nessun testo adottato. Per la parte teorica della materia gli alunni utilizzano le dispense messe a disposizione nel sito dell'Istituto.

**Prato, 8 giugno 2018**

**Firme Rappresentanti di classe**

**Prof. Martina Nardi**



## **DISCIPLINA: INGLESE**

**CLASSE I E**

**A.S. 2017/2018**

**Prof. Francesca Ragozzino**

- Present Simple – be
- Imperatives
- Can
- Subject and object pronouns
- This / that / these / those Countries and nationalities
- Classroom objects
- Prepositions of place
- Classroom language
- Numbers, days and dates

- Have got
- There is / there are
- Plural nouns
- Possessive 's
- Indefinite article a / an
- Some / any Everyday objects
- Adjectives

- Adverbs of frequency
- Like + -ing Hobbies and free time activities
- Prepositions of time

- Present Continuous
- Present Simple vs Present Continuous
- Verbs of perception and state verbs
- Shops
- Fashion and clothes

- Countable and uncountable nouns
- Much / many / a lot of / lots of

- Too many / too much (not enough)
- Adjectives to talk about food

- Possessive adjectives and pronouns
- Whose and possessive 's
- Infinitive of purpose
- Past Simple of Be
- Family members

- Past Simple (regular verbs)
- Parts of the house
- Furniture

**Testo in adozione:**

Get thinking-vol. 1- Autori: Puchta, Stranks, Jones- Editore: Cambridge University Press- ISBN 978-11-0751685-4.

**Prato, 8 giugno 2018**



**DISCIPLINA: Laboratori Tecnologici ed esercitazioni**

CLASSE 1E

A.S. 2017/18

Prof. Amabile Antonio

**Contenuti Didattici e Pratici (Laboratori)**

<b>Modulo Natura della corrente elettrica</b>	Unità di misura delle grandezze elettriche Cariche elettriche, generatore, corrente continua, corrente alternata, terra e massa
<b>Modulo Sicurezza</b>	Norme di sicurezza nei luoghi di lavoro. Norme di Sicurezza nei Laboratori della scuola. Utensili da laboratorio e/o da elettricista Interruttori differenziali, interruttori magnetotermici.
<b>Modulo Pannelli</b>	Introduzione ai pannelli civili da laboratorio Pulizia, ordine e rispetto della postazione di lavoro Linea luci e linea prese
<b>Modulo Cavi elettrici Sezioni ecc.</b>	Tipi di cavi, sezioni, collegamenti, colori: <ul style="list-style-type: none"><li>• Neutro</li><li>• Fasi</li><li>• Terra</li><li>• Intermediario (in disuso).</li><li>• Conduttori</li><li>• Isolanti</li></ul>
<b>Modulo grandezze elettriche, unità di misure del S.I. e Leggi di Ohm</b>	Differenza di potenziale elettrico, tensione, volt, V. Intensità di corrente elettrica, corrente, ampere, A. Resistori, resistenza elettrica, ohm, $\Omega$ . Potenza elettrica, watt, W. Resistenze in serie e parallelo Introduzione alle leggi di Ohm.
<b>Modulo apparecchi elettrici</b>	Cassette di derivazione, cassette portafrutti, interruttori unipolari e bipolari, deviatori, invertitori, pulsanti, prese, relè interruttore, relè passo-passo commutatore (relè solo



	esperienza pratica)
<b>Modulo simbologia</b>	Simboli grafici e funzionali/di principio di quanto descritto nei moduli precedenti
<b>Modulo Progettazione su carta di un impianto elettrico</b>	Disegno di schemi e circuiti elettrici Distinzione tra: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schema Unifilare</li><li>• Schema Topografico</li><li>• Schema di Principio</li><li>• Schema Multifilare</li></ul>
<b>Modulo Montaggio su pannelli didattici di semplici impianti elettrici elettromeccanici/elettromagnetici</b>	Montaggio dei seguenti impianti sui pannelli civili <ul style="list-style-type: none"><li>• Una postazione che comanda uno o più utilizzatori ( punti luce) in parallelo</li><li>• Due deviatori che comandano uno o più utilizzatori in parallelo</li><li>• Due deviatori e uno o più invertitori che comandano uno o più utilizzatori in parallelo</li><li>• Interruttore bipolare che comanda una presa da 16 ampere</li><li>• Circuito con relè commutatore passo-passo con bobina 230V con fase in comune ai contatti comandato da uno o più pulsanti in parallelo (relè solo esperienza pratica)</li></ul>
<b>Modulo Manutenzione Ricerca guasti</b>	Manutenzione pannelli. Controllo del cablaggio, rilevamento degli errori, revisione e correzione
<b>Modulo Elettronica di consumo</b>	Smontaggio/rimontaggio di elettrodomestici-DVD player-router e varie



<b>Modulo Laboratorio Aggiustaggio</b>	Utilizzo protezioni e attrezzi da laboratorio di aggiustaggio <ul style="list-style-type: none"><li>• Lime varie</li><li>• Morse da banco</li><li>• Spazzole</li><li>• Trapano a colonna</li><li>• Punte da trapano</li><li>• Maschi e giramaschi per filettare</li><li>• Martello ecc.</li><li>• Montaggio di struttura di alluminio da progetto per lampada da complemento d'arredo</li></ul>
--	---

**Prato, 18/05/2018**

**Firme dei rappresentanti di classe**

**Firma del docente**



---

**DISCIPLINA: Matematica**

**CLASSE 1 E**

**A.S. 2017/2018**

**Prof. Leonardo Banchini**

**Contenuti Didattici**

**Modulo 1: ARITMETICA E ALGEBRA**

Numeri naturali, interi e razionali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta orientata; operazioni e loro proprietà; proporzioni e percentuali.  
Calcolo letterale: introduzione, monomi, polinomi e operazioni con essi; prodotti notevoli e scomposizione in fattori di polinomi.

**Modulo 2: RELAZIONI E FUNZIONI**

Equazioni: generalità, primo e secondo principio di equivalenza, risoluzione di equazioni di primo grado numeriche intere.

**Testo in adozione:** Leonardo Sasso, "La matematica a colori" - Edizione Gialla per il primo biennio - Vol.1 Petrini Editore (DeA Scuola)- ISDN 9788849418880

Prato, 01 Giugno 2018

I rappresentanti degli studenti

L'insegnante



---

## DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 1E

A.S. 2017/18

Prof. ROSSI TOMMASO

---

### UNITA' DIDATTICA 1

**TITOLO: Cultura e religione. Introduzione al linguaggio specifico della religione e della storia delle religioni**

**COMPETENZE:** saper distinguere la differenza tra l'insegnamento della religione cattolica e la catechesi, comprendendo l'utilità degli strumenti forniti ai fini di una maggiore consapevolezza nei confronti del contesto culturale italiano ed europeo.

### UNITA' DIDATTICA 2

**TITOLO: Le religioni del mondo antico:**

Argomenti trattati:

- Mesopotamia
- Egitto
- Persia
- Ebraismo
- Grecia
- Roma

**COMPETENZE:** saper riconoscere lo specifico del sacro nella storia dell'uomo. Saper individuare le principali tappe dello sviluppo del pensiero religioso dell'uomo, con particolare attenzione alle dinamiche che hanno portato alla nascita dei culti monoteisti.





UNITA' DIDATTICA 3

**TITOLO: La Bibbia come opera letteraria e libro sacro.**

**COMPETENZE:** conoscere in modo generale la Bibbia, il suo messaggio specifico inerente la fede e la sua profonda influenza nello sviluppo del pensiero della società occidentale

**Argomenti trattati:**

1. Introduzione alla Bibbia.
2. Storia d'Israele.
3. Un itinerario biblico.

**Testo in adozione**

"Le vie del mondo" di Luigi Solinas, Casa editrice SEI, cod. ISBN 9788805074389

**PRATO, 8 giugno 2018**



DISCIPLINA DI: ITALIANO

CLASSE 1E

A.S. 2017/18

Prof. MIRIAM PIEROZZI

Area delle Competenze 1:

padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Table with 2 columns: Conoscenze and Abilità. Conoscenze includes: Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico. Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti). Abilità includes: Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema. Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari. Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui. Saper compiere l'analisi logica di un testo.

Area delle Competenze 2:

leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

Table with 2 columns: Conoscenze and Abilità. Conoscenze includes: Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo-interpretativo, argomentativi, regolativi. Grammatica testuale: letterario/non letterario; autore/lettore/pubblico; testo/contesto;scopo/messaggio, narrazione diegetica/narrazione mimetica, denotazione/connotazione. Le strutture narrative: autore/narratore, focalizzazione, fabula/intreccio, testo/contesto, personaggi, spazio/tempo. Abilità includes: Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico. Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe. Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.



<p>diegesi/mimesi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo schema narrativo: situazione iniziale o incipit, esordio, mutamenti e peripezie, climax-spannung, conclusione.</li> <li>• Tecniche narrative: sommario, ellissi, analessi/prolessi, scena/pausa.</li> <li>• Tecniche del linguaggio: discorso/indiretto, diretto/indiretto libero, monologo interiore/ flusso di coscienza.</li> </ul>	
--	--

**Area delle Competenze 3:**

**produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.</li> <li>• Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.</li> <li>• La scrittura documentata: tema, articolo di giornale, saggio breve.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</li> <li>• Saper riconoscere ed utilizzare correttamente la sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale/nominale, complemento diretto, complementi indiretti</li> </ul>
---	---

**Area delle Competenze 4:**

**utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologie essenziali di analisi del testo letterario in poesia e teatrale.</li> <li>• Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana,</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.</li> </ul>
---	---



europea e di altri paesi, inclusa quella scientifica e tecnica.

- Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).

### OBIETTIVI MINIMI

- Saper ascoltare le spiegazioni cogliendone elementi semplici ma fondamentali
- Saper comprendere i testi narrativi e riconoscere i generi
- Saper riconoscere e riprodurre in maniera elementare le diverse tipologie di testo
- Saper esporre i contenuti di studio
- Saper individuare nel testo le informazioni fondamentali

### Contenuti Didattici

<b>Modulo 1</b> <b>GRAMMATICA</b>	<i>Il Nome, Il Verbo, L'aggettivo, L'articolo, Il Pronome, L'Avverbio e Complementi. Analisi grammaticale</i>
<b>Modulo 2</b> <b>FIABA/FAVOLA</b> <b>E NOVELLA</b>	<i>Elementi e caratteristiche del genere.</i>
<b>Modulo 3</b> <b>EPICA</b>	<i>Elementi e caratteristiche del genere:</i>
<b>Modulo 4</b> <b>IL TESTO</b> <b>NARRATIVO</b> <b>ROMANZO</b>	<i>Elementi del testo narrativo</i> <i>Storia del Romanzo – Elementi, struttura e caratteristiche del genere</i> <i>Approfondimento genere: Fantasy -Fantascienza – Horror -Giallo</i>



## METODOLOGIE

Gli argomenti verranno affrontati utilizzando metodologie di insegnamento diversificate e integrate al fine di facilitare l'apprendimento e lo sviluppo delle conoscenze per competenze:

- Lezioni Frontali
- Lezioni Interattive
- Proiezioni video
- Team Working
- Dibattito e confronto

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

Tre verifiche nel Trimestre ( due scritte e una orale); 5 verifiche nel Pentamestre ( tre scritti e due orali)  
Possibili tipologie delle verifiche: Redazione Saggio Breve – Analisi del Testo letterario e poetico – Tema – Test a domande a risposta chiusa (V/F, scelta multipla), completamento di schemi o “brani”, domande a risposta aperta.  
Nei test si attribuirà un punteggio ad ogni esercizio, calibrato in base al grado di difficoltà, e si assegnerà la sufficienza con il 60% delle risposte esatte.

### Testo in adozione

Italiano Grammatica: CERRITO DANIELE / MESSINEO RITA GRAMMATICA SI / VOLUME UNICO + RIASSUMERE DESCRIVERE ESPORRE

Italiano Antologia: BIGLIA PAOLA / MANFREDI PAOLA / TERRILE ALESSANDRA PRENDERE IL LARGO - PARAVIA

**Prato, 20 Ottobre 2017**



## DISCIPLINA DI: STORIA

**CLASSE 4AMA**

**A.S. 2017/18**

**Prof. MIRIAM PIEROZZI**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e di una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali; padroneggiare il lessico specifico della disciplina e comprendere le connessioni esistenti fra lo spazio geografico, la forma di associazione e la cultura di un popolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</li> <li>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</li> <li>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</li> <li>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</li> <li>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</li> <li>Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia</li> <li>Padroneggiare il lessico specifico</li> <li>Comprendere le connessioni esistenti fra lo spazio geografico, la forma di associazione e la cultura di un popolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano</li> <li>I principali fenomeni sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>Le diverse tipologie di fonti</li> <li>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul>



## OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</li> <li>Collocare gli eventi più rilevanti storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</li> <li>Padroneggiare il lessico specifico</li> <li>Comprendere le connessioni esistenti fra lo spazio geografico, la forma di associazione e la cultura di un popolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano</li> <li>I principali fenomeni sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Ruolo delle organizzazioni internazionali</li> </ul>

## Contenuti Didattici

<b>Modulo 1</b>	<p><i>I Greci, un popolo di città:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Origine della civiltà greca</li> <li>Nascita delle pólis e la colonizzazione</li> <li>Sparta e Atene</li> </ul>
<b>Modulo 2</b>	<p><i>L'età classica e l'ellenismo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le guerre persiane e l'età classica</li> <li>La guerra del Peloponneso e la crisi delle pólis</li> <li>Alessandro Magno e l'ellenismo</li> </ul>
<b>Modulo 3</b>	<p><i>Roma: dalla monarchia alla repubblica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'Italia prima di Roma</li> <li>Roma nell'età monarchica</li> <li>La repubblica romana</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'espansione in Italia e nel Mediterraneo</li></ul>
<b>Modulo 4</b>	<p><i>La Repubblica Romana verso la crisi:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lo stato romano dopo le guerre puniche</li><li>- L'età delle guerre civili</li></ul>

## METODOLOGIE

Gli argomenti verranno affrontati utilizzando metodologie di insegnamento diversificate e integrate al fine di facilitare l'apprendimento e lo sviluppo delle conoscenze per competenze:

- Lezioni Frontali
- Lezioni Interattive
- Proiezioni video
- Team Working
- Dibattito e confronto

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

Due verifiche per il trimestre (una orale e una scritta); tre verifiche nel Pentamestre (due scritte e una orale)  
Tipologia dei test: domande a risposta chiusa (V/F, scelta multipla), completamento di schemi o "brani", domande a risposta aperta, richiesta di definizioni sul lessico specifico, completamento di carte mute.  
Nei test si attribuirà un punteggio ad ogni esercizio, calibrato in base al grado di difficoltà, e si assegnerà la sufficienza con il 60% delle risposte esatte.

## Testo in adozione

Testo in adozione: Di Caro, Castellano; *Storia e Storie settoriali*, vol. 1, Petrini 2014

**Prato, 20 Ottobre 2017**



**Programma didattico svolto**

Prof.: **CARLA TARCHI**

Materia: Scienze Integrate: **FISICA**

Classi: **1A – 1B – 1C – 1D – 1E**

**GRANDEZZE FISICHE E MISURE**

**La misura e gli errori**

- Le grandezze fisiche. La misura. L'unità di misura. Sistema Internazionale: grandezze fondamentali e derivate. Lunghezze e volumi. Massa e peso. Densità. Notazione scientifica.
- L'incertezza di una misura: errori sistematici e accidentali. Errore di sensibilità. Misure ripetute e media aritmetica. Errore assoluto ed errore relativo percentuale.

**Le grandezze vettoriali**

- Grandezze scalari e vettoriali. Somma di vettori: metodo punta-coda e regola del parallelogramma.
- Le forze: effetti statici e dinamici. Deformazioni elastiche: legge di Hooke. Misura delle forze: dinamometro; unità di misura. La forza di attrito.

**LE FORZE E L'EQUILIBRIO**

**L'equilibrio dei corpi solidi**

- Equilibrio di un punto materiale. Equilibrio sul piano inclinato. Corpo rigido. Effetto di rotazione delle forze: momento. Vincoli e reazioni vincolari. Condizioni di equilibrio. Le leve.

**L'equilibrio dei fluidi**

- I fluidi e le loro proprietà. La pressione. Principio di Pascal e applicazioni.
- Pressione idrostatica: legge di Stevin e conseguenze.
- Principio di Archimede e condizioni di galleggiamento.
- Pressione atmosferica ed esperimento di Torricelli. Varie unità di misura della pressione.

**IL MOVIMENTO DEI CORPI**

**I moti rettilinei**

- Traiettoria, relatività del moto, sistemi di riferimento. Velocità media.
- Moto rettilineo uniforme: legge e diagramma orari.
- Moti vari: accelerazione media. Moto uniformemente accelerato: leggi e diagrammi per velocità e spazio. Moto di caduta libera dei gravi.

**LABORATORIO**

1. Misure di lunghezza e massa e calcolo di volumi e densità (uso del calibro).
2. Regola del parallelogramma per le forze.
3. Legge di Hooke.
4. Piano inclinato.
5. Equilibrio di un'asta rigida vincolata.
6. Rotaia a cuscino d'aria: legge oraria del moto uniforme.



**DISCIPLINA DI TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA**

CLASSE I E

A.S. 2017/18

Prof. Giovanni Moccia

**Contenuti Didattici Svolti**

<b>PARTE GRAFICA</b>	
<b>MODULO A: COMUNICARE CON IL DISEGNO</b>	<b>ARGOMENTI</b>
<b>UdA 1</b>	<b>IL DISEGNO TECNICO</b>
	<i>Comunicare con il disegno</i>
	<i>Il disegno geometrico</i>
	<i>Costruzioni geometriche</i>
<b>UdA 2</b>	<b>TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICHE</b>
	<i>Proiezioni Ortogonali</i>
<b>MODULO B: MATERIALI DI NATURA METALLICA</b>	<b>ARGOMENTI</b>
<b>UdA 1</b>	<b>MATERIALI METALLICI</b>
	<i>I Materiali metallici</i>
	<i>Ghisa</i>
	<i>Acciaio</i>
<b>MODULO C: PROPRIETÁ DEI MATERIALI METALLICI</b>	<b>ARGOMENTI</b>
<b>UdA 1</b>	<b>PROPRIETÁ DEI MATERIALI</b>
	<i>Proprietà chimiche e fisiche</i>
	<i>Proprietà meccaniche</i>
	<i>Proprietà tecnologiche</i>



## Testo in adozione

Nuovo Lezioni di tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica – Nuova Edizione OpenSchool – Volume Unico – Angelo Infussi, Andrea Chini, Carmelo Cammarata - Hoepli – ISDN: 978-88-203-6203-4

**PRATO, venerdì 1 Giugno 2018**

Il Docente

---

I rappresentanti degli alunni

---

---