



DISCIPLINA DI: EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 3D

A.S. 2015/16

Prof. Puliti Luigi

Contenuti Didattici

Modulo 1 (Potenziamento fisiologico della resistenza)	<i>Capacità di protrarre un'attività fisica nel tempo senza che diminuisca l'intensità del lavoro.</i>
Modulo 2 (Incremento delle capacità coordinative)	<i>Organizzare, regolare e controllare il movimento del corpo nello spazio e nel tempo per raggiungere un obiettivo motorio complesso.</i>
Modulo 3 (Potenziamento muscolare)	<i>Potenziamento muscolare generale, con particolare riferimento ai muscoli addominali e arti superiori.</i>
Modulo 4 (Incremento della mobilità articolare)	<i>Compiere movimenti di grande ampiezza, sfruttando al massimo l'escursione fisiologica delle articolazioni.</i>
Modulo 5 (Giochi sportivi di squadra)	<i>Conoscenza ed elaborazione dei fondamentali individuali e di squadra.</i>
Modulo 6 (Parte teorica)	<i>Conoscenza di base degli argomenti trattati nelle dispense online e loro eventuale rielaborazione.</i>

Testo in adozione

Nessun testo adottato. Per la parte teorica della materia gli alunni utilizzano le dispense messe a disposizione nel sito dell'Istituto.

Prato, 30 giugno 2016



DISCIPLINA DI: LINGUA INGLESE

CLASSE 3D

A.S. 2015/16

Prof. Scrima Tania

Contenuti Didattici

<p>Modulo 1 (Energy and matter, from step 1 to step 7.)</p>	<p><i>Contenuti</i></p> <p>Step 1 What is Physics? The scientific method. Reading and comprehension activity. Listening activities: Milestones in Physics Physics Museum in Brisbane Step 2 What is Matter ? Reading and comprehension activity. Junction box : The origin of the Universe Step 3 States of Matter, reading and comprehension. Step 4 Changes in the states of Matter, reading and comprehension. Step 5 What is energy? Reading and comprehension. Step 6 The Atom, reading and comprehension. Step 7 The Periodic Table, reading and comprehension. Listening activities: Metals, Non-metals and Metalloids Focus on language: how to write an email, finding the way, future forms.</p>
<p>Modulo 2 (Mechanics and machines, from step 1 to 6)</p>	<p><i>Contenuti</i></p> <p>Step 1 Mechanical Technology, reading and comprehension, definitions and vocabulary. Step 2 Materials and their properties, reading and comprehension. Cloze exercise. Junctions box: types of metals. Step 3 Machine tools, reading and comprehension, vocabulary. Step 4 An important machine tool: the central lathe, reading and comprehension. Step 5 Metal working: hot forming processes, reading comprehension and vocabulary. Step 6 Metal working: cold forming processes, reading and comprehension. <i>Grammar from " Get thinking 2 ":</i> <i>Present simple, present continuous, past tenses and future tenses. Unit 1 and 2.</i></p>

Testo in adozione

Libro di testo "High Tech" Ilaria Piccioli San Marco ed.

Get thinking 2 Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis Jones with Clare Kennedy and Liz Gregson. Cambridge University.

Prato, 30 giugno 2016



DISCIPLINA DI: Italiano

CLASSE 3 D

A.S. 2015/16

Prof. Orazio Cangelosi

Contenuti Didattici

<p>Modulo 1 La nascita della Letteratura Italiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I primi documenti in volgare dell'indovinello veronese all'iscrizione di San Clemente • Poesia comico- realistica, Cecco Angiolieri: S'i fossi foco • Rustico Filippi • Analogie e differenze tra la Scuola Poetica Siciliana, Siculo-Toscana e il Dolce Stil Novo • Dante Alighieri: Tanto gentile e tanto onesta pare • Lingua italiana: elementi di retorica, tropoi e figure del suono (fonosimbolismo e allitterazione) metafora, metonimia e sineddoche.
<p>Modulo 2 La Divina Commedia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura dell'opera inserita nel contesto medievale. Focus sulla legge del contrappasso e sulle principali figure retoriche dantesche. • Inferno: Canti I-IV-V-X-XIII-XV-XXVI-XVIII • Purgatorio: Canti I-III-XXVII • Paradiso: Canti XVII-XXXIII
<p>Modulo 3 La letteratura preumanista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giovanni Boccaccio: cenni sulla vita e sulle opere • Il Decamerone, struttura dell'opera, lettura, analisi delle principali novelle (Chichibio e la gru, Federigo degli Alberighi, Calandrino e l'Elitropia). • Francesco Petrarca: cenni sulle opere principali • Il Canzoniere, struttura dell'opera, lettura e parafrasi e analisi dei principali sonetti (Voi che ascoltate in rime sparse il suono, Eran i capei d'oro a l'aura sparsi, Movesi vecchiereol canuto et bianco).
<p>Modulo 4 L'inizio della modernità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerche sulle principali corti rinascimentali: Gli estensi, i Medici • Angelo Poliziano: La Fabula di Orfeo. Lettura, parafrasi ed analisi della <i>Ballata delle rose</i>. • Lorenzo de' Medici: Il Trionfo di Bacco ed Arianna • M.M.Boiardo: L'Orlando innamorato, Lettura parafrasi ed analisi del Proemio



	<ul style="list-style-type: none">• Ludovico Ariosto: L' Orlando Furioso, Lettura, parafrasi ed analisi del Proemio• Niccolò Machiavelli: Cenni sul principe e sul trattato politico come genere letterario.• La Mandragola, attività di cooperative learning sulla costruzione di un finale alternativo della commedia e successiva drammatizzazione
Modulo 5 Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico	<ul style="list-style-type: none">• Il saggio argomentativo• Il saggio breve• L'articolo di giornale• Recensione critica su alcuni film visti a scuola• La lettera formale: esercitazioni su come scrivere una lettera ad un'azienda meccanica che cerca manodopera• La lettera informale: Lettura di alcune lettere di partigiani pratesi uccisi e produzione scritta.• Il curriculum vitae Europass

Testo in adozione

Tito ITALIANO LETTERATURA

9788842435808

DI SACCO

A CHIARE LETTERE 1

B.MONDADORI lo – Edizione – Volume - Autori - Editore – ISDN

Prato, 30 giugno 2016

Professore

Orazio Cangelosi



DISCIPLINA DI: MATEMATICA

CLASSE 3°-3B-3D

A.S. 2015/16

Prof. Lorenza Nocentini

Contenuti Didattici

Modulo 1 Ripasso Algebra	<ul style="list-style-type: none">-Equazioni primo grado, intere e fratte.-Sistemi di primo grado : determinati, impossibili, indeterminati.-Equazioni secondo grado : intere e fratte.-Sistemi di secondo grado.
Modulo 2 Geometria analitica	<p>-La retta La retta nel piano cartesiano: equazione generale della retta; coefficiente angolare di una retta, rette parallele e perpendicolari, equazione della retta passante per un punto, equazione retta passante per due punti; distanza di un punto da una retta, area di un triangolo.</p> <p>-La parabola La parabola: generalità, equazione generica della parabola con asse parallelo all'asse y . Intersezioni con gli assi cartesiani. Grafici.</p>
Modulo 3 Algebra delle disequazioni	<ul style="list-style-type: none">-Disequazioni in una incognita; intervalli; disequazioni equivalenti e principi di equivalenza.-Risoluzione algebrica e grafica di una disequazione numerica di primo grado.-Disequazioni di secondo grado; risoluzione algebrica e grafica di una disequazione di secondo grado; schema riassuntivo.-Sistemi di disequazioni.-Disequazioni fratte.

Testo in adozione

Lorenza Nocentini

Matematica a colori – DeA Scuola – Vol.3 – L.Sasso –

Prato, 30 giugno 2016



DISCIPLINA DI:

STORIA

CLASSE 3 D

A.S. 2015/16

Prof. Cangelosi Orazio

Contenuti Didattici

Modulo 1 Storia Medievale: L'Alto Medioevo	<ul style="list-style-type: none">• Il Medioevo: concetto, durata, cultura e società• Aspetti della vita quotidiana del medioevo: guerra, carestia, epidemia.• Feudalesimo e le invasioni del IX-X secolo
Modulo 2 Storia Medievale: Basso Medioevo	<ul style="list-style-type: none">• L'Europa dopo il mille: trasformazioni economiche, (agricoltura, commerci ed artigianato) e politiche (Chiesa e papato). L'organizzazione della cultura religiosa e laica.• La peste del 1300• Le crociate• La crisi del 1300 e le Signorie• La crisi del papato e la cattività avignonese• La guerra dei cento anni (Zoom sulla figura di Giovanna d'Arco)
Modulo 3 Storia Moderna	Storia moderna <ul style="list-style-type: none">• Il Rinascimento, differenze con il concetto di Umanesimo.• Le corti rinascimentali: I Visconti, gli Estensi, i Medici, gli Scaligeri.• La caduta di Costantinopoli• Le ricerche geografiche (ricerche su Colombo, Vasco da Gama, Bartolomeo Diaz e Magellano)• Le popolazioni precolombiane e il genocidio dei nativi americani• Le colonizzazioni europee e la tratta dei negri• Carlo V e le guerre in Italia• La riforma luterana e calvinista.



Istituto Professionale "Guglielmo Marconi"
- di Prato -

Manutenzione e Assistenza tecnica - Grafico Pubblicitario



	<ul style="list-style-type: none">• La contorroforma.

Testo in adozione

STORIA 9788858300206

ONNIS MAURIZIO / CRIPPA LUCA

ORIZZONTI DELL'UOMO 1

LOESCHER EDITORE

Prato, 30 giugno 2016



DISCIPLINA DI:

CLASSE 3D

A.S. 2015/16

Prof. Natalini Luca

Contenuti Didattici

Modulo 1 Organi principali del Motore	<ol style="list-style-type: none">1. Basamento e monoblocco2. Testata3. Valvole4. Distribuzione e tipo di punterie5. Pistone6. Biella7. Albero motore8. Sovralimentazione
Modulo 2 Organi di trasmissione	<ol style="list-style-type: none">1. Frizione2. Cambio3. Differenziale
Modulo 4 Sospensioni	<ol style="list-style-type: none">1. Molle2. Ammortizzatori
Modulo 4 Curve caratteristiche e dinamica del motore	<ol style="list-style-type: none">1. Concetto di coppia2. Analisi della curva della coppia3. Analisi della curva della potenza4. Cenni di equilibratura di un motore5. Sistemi di Fasatura variabile (Vtec e Valvetronic)
Modulo 4 La carburazione e i gas di scarico	<ol style="list-style-type: none">1. I catalizzatori2. Inquinamento3. Il carburatore4. Iniezione a benzina5. Tipi di motore ad iniezione

Testo in adozione

Fondamenti di Tecnica automobilistica (Hoepli) 978-88-203-4274-0

Terza edizione – Volume unico – Edgardo Pensi

Prato, 30 giugno 2016



DISCIPLINA DI: TMA

CLASSE 3 D

A.S. 2015/16

Prof. Domenico Passannante

Contenuti Didattici

<p>Modulo 1 (Metrologia)</p>	<p>1.1. Sistema di unità di misura 1.2. Errori di misura 1.3. Verifiche dimensionali: Le tolleranze di lavorazione e loro designazione; 1.4. Strumenti di misura e controllo (parti fondamentali e loro caratteristiche): Calibri; Micrometri; Goniometri; Strumenti comparatori: il Comparatore; 1.5. Rappresentazione grafica e simbologia: richiami e approfondimenti</p>
<p>Modulo 2 (Sicurezza e salute sui luoghi di lavoro)</p>	<p>2.1 Definizioni 2.2 Dispositivi di protezione 2.3 Principali fonti di rischio 2.4 Segnaletica sui luoghi di lavoro 2.5 Ergonomia 2.6 Normativa</p>
<p>Modulo 3 (Materiali e Collegamenti)</p>	<p>3.1 Proprietà dei materiali 3.2 Resistenza a trazione 3.3 La legge di Hooke 3.4 Collegamenti amovibili: con viti, chiavette e linguette 3.5 Collegamenti fissi: la saldatura e relativa rappresentazione convenzionale</p>
<p>Modulo 4 (Macchine)</p>	<p>4.1 Macchine utensili: il tornio 4.2 I parametri di taglio per una lavorazione di tornitura</p>
<p>LABORATORIO</p>	<p>A Esempi di misura, controllo ed analisi di processi di lavorazione; B Disegno Tecnico con l'ausilio di Autocad e Inventor per la rappresentazione grafica e simbologia di particolari e/o assiemi di macchine e impianti; C Lavorazione alle macchine utensili: Tornitura D Saldatura ad arco elettrico</p>

Testo in adozione

Tecnologie Meccaniche e Applicazioni – vol. 1 – Calligaris, Fava, Tomasello e Pivetta - Hoepli

Prato, 30 giugno 2016