PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: Servizi Commerciali _____ CLASSE: _____2BGr_____A.S. ___2025/2026____

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana _____

DOCENTI: Lucia Valente _____

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 0	Contenuto 1; Grammatica - Analisi del periodo ✓ Sottocontenuto 1; Il periodo - proposizione principale, rapporto di coordinazione e subordinazione. Subordinate implicite ed esplicite. ✓ Sottocontenuto 2. Utilizzo dei modi e dei tempi verbali nelle frasi subordinate ✓ Sottocontenuto 3. Proposizioni completive: soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette.
MODULO 1	Contenuto1; Gli elementi costitutivi del testo scritto ✓ Sottocontenuto 1; La struttura e generi del testo narrativo artistico-letterario e d'uso ✓ Sottocontenuto 2. Le tipologie testuali: testo espositivo, testo argomentativo, testo descrittivo, testo multimediale, relazioni e presentazioni su argomenti generali e tecnici ✓ Sottocontenuto 3: Modalità e tecniche di lettura, comprensione ed analisi del testo
MODULO 2	Contenuto 1; Il genere Romanzo e i sottogeneri ✓ Sottocontenuto 1; Il romanzo di formazione (Lettura di brani tratti da "Il giovane Holden" e "A sud de l'Alameda") ✓ Sottocontenuto 2. Il romanzo psicologico (utilizzo della ruota delle emozioni , brani tratti da Pirandello e Montale) ✓ Sottocontenuto 3. Il romanzo naturalista e verista (brani tratti da Zola) ✓ Sottocontenuto 4: Il romanzo storico. Alessandro Manzoni e brani dei Promessi Sposi. Realizzazione grafica di un gioco da tavola ispirato al romanzo.
MODULO 3	Contenuto1; Il testo poetico ✓ Sottocontenuto 1; Struttura, analisi, parafrasi e commento del testo poetico ✓ Sottocontenuto 2. Figure retoriche, metrica e tipologia di componimento ✓ Sottocontenuto 3. Lettura e analisi di testi poetici (Dante, Ungaretti, Leopardi, Petrarca)

Testi Adottati:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Grammatutor, Deascuola, C. Savigliano, 978-88-595-4181-3-A

Piantiamo Parole, D'Anna, A. Landi - S. Collini, 9788857791005

Prato, il __10___/___06__/___2026_____

Nome e cognome del Docente

Lucia Valente

_____

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: Servizi Commerciali _____ CLASSE: _____2BGr_____A.S. ___2025/2026____

DISCIPLINA: Storia _____

DOCENTI: Lucia Valente _____

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 0	Contenuto 1; La Preistoria - Paleolitico e Neolitico ✓ Sottocontenuto 1; Linea del tempo - Secoli (numeri romani) - sistemi di cronologia ✓ Sottocontenuto 2. Paleolitico : immagini, società e ritualità ✓ Sottocontenuto 3. Neolitico: Mesopotamia e codice di Hammurabi
MODULO 1	Contenuto1; *La nascita delle città*: l'evoluzione delle città greche; Sparta; Atene. *Alessandro Magno e l'Ellenismo*: tratti fondamentali. Etruschi ✓ Sottocontenuto 1; Civiltà minoica e micenea. ✓ Sottocontenuto 2. Flipped Classroom: cooperative learning sulla civiltà greca classica: religione, cultura, società, Olimpiadi, Arte e Architettura. Le POLEIS. Sparta e Atene. ✓ Sottocontenuto 3:Medioevo Ellenico, Solone, Pericle, la democrazia ateniese e le varie forme di governo. ✓ Sottocontenuto 4: L'impero persiano e le guerre persiane. ✓ Sottocontenuto 5: L'ascesa dellìImpero Macedone: Filippo II e Alessandro Magno. ✓ Sottocontenuto 6: La civiltà Etrusca.
MODULO 2	Contenuto 1;*Roma dalle origini al principato.* ✓ Sottocontenuto 1; Mito e origini di Roma. La fase monarchica. ✓ Sottocontenuto 2. Nascita della Repubblica romana. Classi sociali. Espansione sulla penisola. Le Guerre Puniche. ✓ Sottocontenuto 3. Giulio Cesare, la conquista della Gallia, il triumvirato ✓ Sottocontenuto 4: Roma imperiale: Augusto, dinastia Giulio-Claudia, dinastia Flavia, Diaspora ebraica. La nascita e lo svilippo del Cristianesimo. Gli imperatori adottivi. Marco Aurelio (ap-profondimento). La vita nell'impero romano. Lo sviluppo dell'architettura romana. ✓ Sottocontenuto 5: La crisi dell'Impero: Diocleziano e Costantino.
MODULO 3	Contenuto1; *La divisione dell'impero e la nascita di nuovi regni* ✓ Sottocontenuto 1;I regni romano-barbarici ✓ Sottocontenuto 2. L'Impero bizantino ✓ Sottocontenuto 3. L'Editto di Rotari, clero e monasteri.

MODULO 4	Contenuto1; *L'Islam:* nascita ed espansione dell'Islam ✓ Sottocontenuto 1; Nascita dell'Islam, la rivelazione e la figura di Maometto ✓ Sottocontenuto 2. Islam: cultura, religione, i 5 pilastri, il calendario, la svaria

Testi Adottati:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Storia in chiaro vol.2, Editore Laterza, A. Barbero-S. Carocci, 9788842119197

Prato, il __10___/___06__/___2026_____

Nome e cognome del Docente

Lucia Valente

_____

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: **SERVIZI COMMERCIALI - GRAFICA** CLASSE: **2BGR** A.S. **2025-2026**

DISCIPLINA: **INGLESE**

DOCENTE: **Prof.ssa MARIA CODRARO**

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 1 - REVISION: **Units 1 - 2**	**Grammar** ✓ Present Simple ✓ Adverbs of frequency ✓ Can / May ✓ This/That/These/Those ✓ Possessive Case (Genitivo Sassone) ✓ Possessive Adjectives and Pronouns + Whose ✓ Countable and Uncountable Nouns ✓ Some/Any/No ✓ Much/Many/A Lot ✓ Little/Few **Vocabulary** ✓ Food ✓ Appearance
MODULO 2 - REVISION: **Unit 3** **LOOKING GOOD**	**Grammar** ✓ Present Continuous vs Present Simple ✓ Present Continuous: Future ✓ Love, Like, Hate + ing ✓ Be Good/Bad at something/doing something **Vocabulary** ✓ Appearance ✓ Personality
MODULO 3 **Unit 4** **WORLD FAMOUS**	**Grammar** ✓ Past Simple: verb "To Be"

	✓ Past simple: positive regular and irregular verbs, negative, questions and short answers ✓ Past Simple: Could ✓ Defining Relative Clauses: Who/Which/That **Vocabulary** ✓ Arts and Entertainment
MODULO 4 **Unit 5** **GET UP AND GO**	**Grammar** ✓ Past Simple: Irregular Verbs ✓ Prepositions of Place and Movement ✓ Infinitive of Purpose ✓ Subject/Object Questions ✓ How far..? How long..? **Vocabulary** ✓ Transport and Places in Town ✓ Asking For/Giving Directions
MODULO 5 **Unit 6** **THE BIG SCREEN**	**Grammar** ✓ Comparative Adjectives ✓ too, (not) enough + adjectives ✓ Superlative Adjectives ✓ Comparative and Superlative: Irregular Adjectives ✓ Shall we..? Why don't we ..? Let's .. What / how about..? **Vocabulary** ✓ Film Genres ✓ Film Adjectives ✓ Film Reviews ✓ Making Arrangements
MODULO 6 **Unit 7** **NATURAL WORLD**	**Grammar** ✓ Must, Mustn't ✓ Have to, Don't have to ✓ Should, Shouldn't ✓ Must vs Have To / Mustn't vs Don't Have to ✓ Can I - Could you - I'll ...if you like **Vocabulary** ✓ Landscapes ✓ The Weather ✓ Animals
MODULO 7 **Unit 8** **TOMORROW'S TRENDS**	**Grammar** ✓ Will/Won't (futuro semplice) ✓ Going to (futuro intenzionale) ✓ Present Continuous (futuro prestabilito)

	✓ Be About to (stare per…) ✓ Zero and First Conditional ✓ One, Ones **Vocabulary** ✓ Clothes and Accessories ✓ Shopping

Testi Adottati:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

- **In Time Essential Pro** - Editore: DeA Scuola - Autori: *Amanda Thomas, Alison Greenwood, Thomasin Brelstaff, Anna Zanella* - codice ISBN 978 88 530 1969 1
- **The Road to English Grammar Lab -** Editore: HOEPLI - Autori: *Luisa Beningni, Anne Louise Schou Clarke, Flavia Alexandra Tulli - codice ISBN* 978 88 360 1237 4

Prato, il 08/06/2026

Nome e cognome del Docente

Maria Codraro

_____

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe e sez. 2BGR **a.s. 2025/2026** **Prof.ssa Chiara Giardi**

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO 1: RELAZIONI E FUNZIONI	• CALCOLO LETTERALE: Richiami su monomi e polinomi, operazioni e prodotti notevoli (somma per differenza e quadrato di un binomio). Scomposizione di polinomi mediante raccoglimento totale, raccoglimento parziale e prodotti notevoli. Frazioni algebriche: semplificazione e operazioni. • EQUAZIONI DI 1° GRADO: Richiami sulle equazioni di 1° grado e problemi. Equazioni di primo grado a coefficienti interi e frazionari, equazioni fratte, condizione di esistenza, soluzioni accettabili. • DISEQUAZIONI LINEARI: generalità, risoluzione di disequazioni lineari numeriche intere e a coefficienti frazionari, disequazioni fratte, quadro dei segni, rappresentazione grafica della soluzione. Sistemi di disequazioni. • IL PIANO CARTESIANO: introduzione al piano cartesiano, rappresentazione di un punto nel piano, i quadranti, coordinate del punto medio di un segmento, distanza fra due punti. • LA RETTA: l'equazione della retta, forma implicita e forma esplicita; rappresentazione nel piano cartesiano, condizione di appartenenza di un punto ad una retta; significato geometrico del coefficiente angolare e dell'ordinata all'origine (quota); rette per l'origine e bisettrici; condizione di parallelismo e di perpendicolarità fra rette.

	• SISTEMI DI EQUAZIONI LINEARI risoluzione con il metodo del confronto e sostituzione, metodo grafico: intersezione fra due rette • EQUAZIONI DI SECONDO GRADO: intere spurie pure e complete. Risoluzione mediante la formula risolutiva.
MODULO 2: GEOMETRIA	• PIANO CARTESIANO: Il metodo delle coordinate, il punto medio, la retta nel piano cartesiano. Figure geometriche nel piano cartesiano, semplici problemi.

Testo in adozione

Colori della Matematica – EDIZIONE BIANCA - Vol. 2, Ed. Petrini, Sasso L. e Fragni I.,
ISBN: 978-88-494-2200-9-A

Prato, il 8/06/2026

Nome e cognome del docente

Chiara Giardi

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: **SERVIZI COMMERCIALI-INGLESE/FRANCESE**

CLASSE: **2 BGRF A.S. 2025/26**

DISCIPLINA: **DIRITTO ED ECONOMIA**

DOCENTI: **CIOLINI LORENZO**

Nome Modulo	Contenuto
DIRITTO **LA COSTITUZIONE ITALIANA**	Origini e struttura della Costituzione I principi fondamentali I diritti di libertà; I diritti civili; I diritti politici; I diritti economici I doveri della persona e del cittadino
DIRITTO **IL CITTADINO E LE ISTITUZIONI**	Il Parlamento; Il Governo; Il Presidente della Repubblica La Magistratura Gli enti locali Le organizzazioni internazionali L'Unione Europea
ECONOMIA **I SISTEMI ECONOMICI E I MERCATI**	Collettivismo Liberismo Economia mista Le forme di mercato (concorrenza, oligopolio, monopolio) La moneta e il credito: Le origini della moneta; Le funzioni e le specie di moneta; Il valore della moneta
ECONOMIA **IL MERCATO DEL LAVORO**	La domanda e offerta di lavoro Diritti e doveri dei lavoratori Sicurezza sui luoghi di lavoro Accesso al mondo del lavoro Estinzione del rapporto di lavoro Disoccupazione, cause ed effetti Ammortizzatori sociali
DIRITTO **LO STATO**	Forme di stato e forme di governo L'evoluzione dello Stato italiano L'intervento dello Stato in economia
EDUCAZIONE CIVICA	Bullismo e Cyberbullismo: Video da “Cuori Connessi” progetto ideato da Unieuro, con la collaborazione della Polizia di Stato, per sensibilizzare gli adolescenti, i genitori e gli insegnanti al problema del cyberbullismo e a un uso consapevole dei device connessi alla rete. Educazione Stradale: “Educazione alla legalità e alla convivenza civile”
EDUCAZIONE CIVICA	Sostenibilità Ambientale e generazioni future I 17 obiettivi dell’Agenda 2030 Video da RaiPlay: "Newton - Lo sviluppo sostenibile e l'Agenda 2030"

Testi Adottati: PARTECIPANDO – Seconda Edizione - DIRITTO ED ECONOMIA PER IL PRIMO BIENNIO” – Autori CATTANI Maria Rita, COLOMBO Gherardo – ISBN 9788839567857 – Edizioni PARAVIA,

Prato, il 05/06/2026

Nome e cognome del Docente

Lorenzo Ciolini

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe e sez. 2BGR a.s.2025/2026 Prof. BECHERONI LORENZO

Titolo del modulo	Contenuti
Rafforzamento della potenza muscolare, forza muscolare	• Esercizi a carico naturale, giochi di forza: salti, balzi, esercizi di tenuta
Mobilità articolare, coordinamento generale	• Esercizi a corpo libero. Percorsi di agilità e destrezza, giochi di mobilità, giochi di equilibrio statico e dinamico. Esercizi di stretching
Giochi sportivi	• Tecnica individuale per la disciplina dei giochi di squadra: del calcio, pallavolo, pallamano, pallacanestro • Tecnica individuale per la disciplina dei giochi individuali: badminton e tennis-tavolo
Conoscere se stessi e il proprio corpo	• Nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano.
Educare alla cittadinanza, autocontrollo, lealtà, rispetto delle regole	• Regolamento dei giochi di squadra: Calcio, Pallacanestro, Pallavolo, Pallamano. • Nozioni disciplinari nelle varie discipline dell' Atletica Leggera.

Testo in adozione

Il libro di testo è stato sostituito da dispense in formato pdf a disposizione degli alunni sul sito dell'Istituto.

Prato, 10/06/2024

Nome e cognome del docente

BECHERONI LORENZO

a.s.2025-2026

PROGRAMMA SVOLTO
DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Classe **SECONDA** sez. **Bgr**

docente VENTURA ALESSANDRO

Titolo del modulo	Contenuti
la storia dell'umanità: la Bibbia	• Chi è l'uomo? Che cos'è la Bibbia, • Fatto ad immagine e somiglianza di Dio: Adamo e Eva • Dio nella storia, i patriarchi, Abramo • La storia di Abramo e Isacco • La storia di Isacco, Giacobbe e Esaù • La storia di Giacobbe • Mosè e la schiavitù
La scelta fondamentale	Il tema del bene e del male
Le dieci parole	• Le dieci parole • Primo comandamento: non ti farai idoli • Secondo comandamento: non farti carico del nome di Dio • Terzo comandamento: avere il tempo di rinnovarsi • Quarto comandamento: un ponte tra passato e futuro • Quinto comandamento: la difesa della vita • Sesto comandamento: l'importanza della fedeltà • Settimo comandamento: farsi bastare quello che si ha • Ottavo comandamento: non affermare il falso
Le religioni monoteiste	• Ebraismo • Islam

Prato, il 10 giugno 2026

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: Servizi Commerciali _____ CLASSE: 2Bgr_____A.S.2025/2026 _____

DISCIPLINA: Chimica _____

DOCENTI: Prof.ssa Peruzzi Francesca _____

Nome Modulo	Contenuto
La materia e le trasformazioni fisiche	• La materia: sostanze pure e miscugli • Stati di aggregazione della materia: solido, liquido e aeriforme • Passaggi di stato • Miscugli omogenei ed eterogenei • Metodi di separazione dei componenti di un miscuglio
Le sostanze pure, le trasformazioni chimiche e le leggi ponderali	• Le sostanze pure • Dalle trasformazioni fisiche alle trasformazioni chimiche • Gli elementi e i composti • Gli elementi chimici e la formazione dei composti • Atomi e molecole • La teoria atomica • Massa atomica e massa molecolare • Le formule chimiche: la formula minima, dalla formula minima alla formula molecolare • La composizione percentuale
L'atomo e le particelle subatomiche	• Le particelle subatomiche: neutroni, protoni ed elettroni • I modelli atomici • Il modello atomico di Thomson • Il modello atomico di Rutherford • Il modello atomico di Bohr. L'atomo moderno • Dal concetto di orbita al concetto di orbitale

	• Gli orbitali e i sottolivelli • La configurazione elettronica degli elementi: ordine di riempimento degli orbitali
La tavola periodica degli elementi	• La Tavola periodica di Mendeleev e la moderna tavola periodica • Configurazione elettronica e Tavola periodica degli elementi • Elettroni esterni e simbolismo di Lewis • La Tavola periodica e la classificazione degli elementi • La disposizione degli elementi sulla Tavola periodica • Gli ioni • Le proprietà periodiche: raggio atomico, energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività
I legami chimici	• Gli elettroni di valenza sono responsabili della formazione dei legami • I legami chimici e l'elettronegatività • Il legame covalente puro • Il legame covalente polare (singolo e multiplo) • Il legame ionico • Il legame dativo • Legami intermolecolari
Le reazioni	• Che cos'è una reazione. Tipologie di reazioni. • Bilanciamento di reazioni semplici.

Testi Adottati:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

"Questioni di Chimica", Trevisini Editore
Autori: Grazia Gliozzi
Codice ISBN: 9788829219124

Prato, il 10/06/2026

Nome e cognome del Docente

Prof.ssa Peruzzi Francesca

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: GRAFICA **CLASSE**: 2BGR **A.S.** 2025/26

DISCIPLINA: TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (TIC)

DOCENTI: FRANCESCO FEMIA, ALESSIA SEGGIOTTI (ITP)

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 1 Le Reti Informatiche	• Reti di computer • Tipologia di rete: PAN, LAN, MAN, WAN, GAN • Topologia di una rete: Stella, Anello, Albero, Bus, Maglia • Tipologia di trasmissione: Point to Point, Multipoint, Broadcast • Modalidà di trasmissione: Simplex Half-duplex, Full-duplex, Collisioni • Dispositivi di rete: Repeater, Hub, Bridge, Switch, Router, Gateway Router, Firewall • Architettura di rete: Sistemi Aperti, modello ISO/OSI, modello TCP/IP

MODULO 2
La Crittografia
	• Introduzione e descrizione di crittografia
	• Crittografia antica:
	  • Scitala lacedemonica
	  • Il codice Atbash
	  • Il codice di Cesare
	  • Modulo 26
	• Crittografia medievale e rinascimentale: il codice di Vigenère
	• Macchine cifranti e crittografia nella seconda guerra mondiale: Enigma
	• La crittografia moderna: Crittografia Simmetrica, Asimmetrica, End to End
	• Esercitazioni scritte, singole e di gruppo

MODULO 3 Laboratorio I Software di Produttivita': Foglio di Calcolo (Excel)	• Introduzione ai fogli di calcolo • Interfaccia grafica • Barra d'accesso rapida, barra multifunzione, componenti aggiuntivi • Righe e colonne, celle, casella nome, barra delle formule • Inserimento dati: differenza tra dati alfabetici, alfanumerici, numerici • Opzioni incolla: incolla, valori, formule, trasponi, formattazione, collegamento • Inserimento formule: somma, differenza, prodotto, divisione • Riempimento e trascinamento • Riferimenti relativi, assoluti, misti, auto fill, flash fill • Funzioni: somma, media, massimo, minimo, conta numeri, conta valori, conta vuota, se, conta se, concatena, lunghezza, maiuscolo, miniscolo • Creazione e formattazione di tabelle: la formattazione condizionale, gestione nomi, definisci nomi • Generazione di numeri casuali • Layout di pagina: interruzioni, area di stampa, stampa titoli • Scheda dati: ordina, filtro, testo in colonne, raggruppa, separa • Scheda revisione: controllo ortografia, thesaurus • Visualizzazione normale, anteprima interruzioni di pagina, layout di pagina, nuova finestra, disponi tutto, blocca riquadri, dividi, nascondi • Grafici: creazione e formattazione
MODULO 4 Laboratorio Google Workspace: Gmail	• Definizione di posta elettronica • Casella e indirizzo di posta elettronica • Impostazioni: lingua, dimensioni pagina, stile di testo predefinito, grammatica, controllo ortografico, correzione automatica, firma • Busta: indirizzo del mittente e dei destinatari • Intestazioni: Oggetto, Da, A, Cc, Ccn, Rispondi a, Data • Corpo: inserimento testo, immagini, link, emoji, file utilizzando Drive, firma, conferma lettura, formattazione • Allegati • Invio diretto o programmato • Posta in arrivo, posticipati, speciali, inviati, bozze, spam, cestino
MODULO 5 Laboratorio Google Workspace: Sites	• Intoduzione a Google Sites • Galleria modelli • Creazione di un nuovo sito web • Titolo, anteprima, collegamento, condivisione, crea una copia • Impostazioni: navigazione, immagini di brand, strumenti di visualizzazione, analisi, banner degli annunci • Inserisci: casella di testo, immagini, incorpora, file dal drive, blocchi di contenuto, gruppo comprimibile, sommario, carosello di immagini,

	pulsante, divisore, spaziatore, mappa, contenuti multimediali, documenti, moduli, grafici • Pagine: crea pagina, duplica pagina, proprietà, aggiungi pagina secondaria • Temi: personalizzato, creato da Google • Pubbicazione, impostazioni condivisione, visibilità del sito, gestione della privacy, rimuovi pubblicazione
MODULO 6 Laboratorio Canva	• Introduzione alla piattaforma di progettazione grafica Canva • Modelli predefiniti • Creazione di un nuovo progetto: presentazione didattica • Inserimento e formattazione di: testo, elementi, contenuti, immagini, audio, video, grafici • Inserimento di nuove pagine • Transizioni tra pagine • Animazioni • Presentazione: schermo intero, visualizzazione relatore, presenta e registra, riproduzione automatica • Condivione • Download in vari formati
MODULO 7 Educazione Civica	• Linee guida e regolamento per la sicurezza nei laboratori di informatica • Cittadinanza digitale e regole di comportamento sui social network • Sicurezza in rete: opportunità e rischi della rete, siti affidabili, phishing

Testi Adottati:

Titolo : NUOVO DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (Volume Unico)

Editore: Hoepli

Autori: Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

Codice ISBN: 9788836011698

Prato, il 03/06/2026

Nome e cognome del Docente

Francesco Femia

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: Grafica CLASSE: 2BGR A.S. 2025/26

DISCIPLINA: TSC

DOCENTI: Nasta G. Seggiotti A.

Nome Modulo	Descrizione	Competenze n°	Abilità	Conoscenze
MODULO 1:	Tipografia base	1	•Identificare i documenti aziendali. **•Adottare semplici tecniche d'impaginazione** •Organizzare il proprio lavoro relativamente alle peculiarità delle attività da eseguire e dell'ambiente lavorativo.	•Gli applicativi più appropriati per l'elaborazione e lavorazione dei contenuti testuali. •Il lettering. **•Elementi d'impaginazione: titoli, capolettera, composizione testi, elenco, indice tabella, gerarchia delle informazioni ecc…**
MODULO 2:	La composizione grafica	2	•Utilizzare le funzioni di base dei vari sistemi operativi. •Applicare le tecnologie informatiche elementari a supporto dell'attività aziendale e attività comunicative e promozionali. **•Utilizzare i software d'impaginazione, per disegno vettoriale e per immagini.** •Utilizzare internet e i servizi connessi per la ricerca e per scopi di comunicazione, in	•Strumenti tecnologici, sistemi operativi e software di più ampia diffusione. **•Sistema operativo Microsoft e Apple e le periferiche: scanner, stampante, dischi rigidi ecc** •Internet e i servizi connessi. •Normativa sulla privacy e sulla sicurezza e riservatezza dei dati e dei documenti aziendali.

			particolare la posta elettronica. •Analizzare i rischi dell'uso della rete con riferimento alla tutela della privacy e alla normativa sulla sicurezza e riservatezza dei dati.	
MODULO 3:	L'immagine coordinata	3	• Cogliere le specificità del settore di riferimento e dei diversi settori socio-economici locali, anche con riferimento al patrimonio artistico culturale, riconoscendo elementi di sostenibilità ambientale. • **Produrre semplici elaborati grafici con l'ausilio di strumenti informatici utilizzando diversi linguaggi.**	I principali attori dei settori produttivi territoriali anche in chiave di sostenibilità ambientale. • Le principali tendenze artistiche e culturali locali. • Le caratteristiche essenziali della comunicazione visiva e dei diversi linguaggi: metodologia e ricerca iconografica; basi di grammatica visiva; i codici dei linguaggi artistici; sistemi di rappresentazione dello spazio. • Codici e regole della comunicazione rispetto alle tendenze artistiche e culturali locali. • **Strumenti informatici: software di settore.**
MODULO 4:	La Brand Identity	4	•**Utilizzare l'aspetto espressivo del carattere per finalità comunicative.** •Avvalersi del colore nella comunicazione generale, rispetto alle caratteristiche culturali e sociali del contesto di riferimento. •Individuare il linguaggio, gli elementi visivi e le tecnologie	•La funzione della pubblicità in relazione alle richieste del territorio. •L'agenzia pubblicitaria come sistema ed elementi che la configurano come azienda a sviluppo completo: esempi dal marketing al prodotto. •Evoluzione della comunicazione

			adeguate alla comunicazione nel contesto.	pubblicitaria, mass media e new media. **•Strumenti, tecniche, materiali e supporti per la rappresentazione visiva.** •Introduzione e metodologia di prodotti finalizzati alla comunicazione aziendale. •Il brand aziendale.
LABORATORIO	Struttura ed elaborazione delle immagini		Adobe Illustrator Adobe Photoshop **Utilizzare le funzioni di base dei vari sistemi operativi.** **Adobe Illustrator e Adobe Photoshop: comandi rapidi da tastiera, barra degli strumenti principali, scontorno, concetto livelli, canali, filtri e le funzioni fondamentali del software.**	**Riconoscere e saper applicare le diverse modalità di rappresentazione grafica tramite l'utilizzo del software specifico.** Saper utilizzare gli applicativi informatici di elaborazione e trattamento immagini. - Progettare a livello tecnico pratico - Comunicare e comprendere l'utilizzo del software - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere i problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione

Testi Adottati:

S. Legnani, C.F. Mastantuono, T. Peraglie, R. Soccio
"Competenze grafiche" - volume per il secondo biennio, CLITT

Prato, il 04/06/2026

Nome e cognome del Docente



(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO DI Lingua Francese

Classe 2bgr as 2025/2026 Prof.ssa Bogani Chiara

MODULO 1: Mon quotidien	**U.3** En famille	1, 2, 3, 4, 5, 6	**Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.**	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - L'interlocution avec intonation et avec *est-ce que* ; - **Les verbes *aller* et *faire*** ; - Les articles contractés ; - **La forme négative** ; - Les verbes pronominaux ;	**Lexique:** -la famille et les relations familiales -l'aspect physique -les actions quotidiennes -les moments de la journée
MODULO 2: À la maison	**U. 4** Bienvenue chez nous ! **U. 5** À table !	1, 2, 3, 4, 5, 6	Confrontarsi con interlocutori che si esprimano lentamente, usando espressioni e frasi semplici per descrivere il contesto familiare, il luogo dove si abita e le persone che si conoscono	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - *Il y a* ; - **L'interrogative partielle ;** **Les verbes *pouvoir*, *devoir* et *venir*** ; - **L'impératif** ; - *à*, *chez* ; - **Les adverbes de quantité** ; - La forme négative avec *jamais*, *plus*, *rien* ; - **L'article partitif** ; - Les verbes *boire*, *vouloir* et *prendre* ; - **Le pronom *en*** ;	**Lexique:** -la maison, les pièces, les meubles -les aliments

MODULO 3 : Mon entourage	**U. 6** C'est par ou'? **U. 7** On va faire les magasins	1, 2, 3	Utilizzare la lingua straniera per **sviluppare e consolidare competenze-chiave** volte all'apprendimento permanente.	<u>Strutture grammaticali</u> : - **Le passé composé** ; - **Le superlatif absolu** ; - **Les gallicismes** ; - les prépositions de lieu - Demander et donner des renseignements - Localiser dans l'espace	**Lexique:** -les lieux de la ville et la circulation -les vêtements: couleur, matières et imprimés
Unità interdisciplinare	**Creazione di un calendario**		Utilizzare la lingua straniera per **sviluppare e consolidare competenze-chiave** volte all'apprendimento permanente.		

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

"#Français", *Dea Scuola,* C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, C. Dudek, A. Barthés
ISBN: 9788853020666

Prato, il 10/06/2026

Nome e cognome del docente

Chiara Bogani