PROGRAMMA SVOLTO DI Lingua Francese

Classe e sez. 1 AGR a.s.2025/26 Prof. Chiara Bogani

Nome Modulo	Descrizione	Competenze disciplinari n°	Abilità	Conoscenze
MODULO 1: On commence !	**U. 0** Les bases de la communication **U. 1** Présentons-nous	1, 2, 3, 4, 5, 6	**Interagire in modo semplice**, formulando domande chiare ed **esprimendosi lentamente su argomenti molto familiari** o che riguardano bisogni immediati	<u>Strutture grammaticali di base</u> : - **La formation du féminin et du pluriel** ; - **Les articles définis et indéfinis** ; - Les adjectifs interrogatifs ; - **Le présent de l'indicatif des verbes en *–er* (1er groupe)**
MODULO 2: Mon quotidien	**U. 2** Nos passions **U.3** Notre journée	1, 2, 3, 4, 5, 6	**Descrivere in modo chiaro e diretto situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.**	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - L'interlocution avec intonation et avec *est-ce que* ; - **Les verbes *aller* et *faire*** ; - Les articles contractés ; - **La forme négative** ; - Les verbes pronominaux ; - Particularités des verbes du 1er groupe ; La voyelle *–e* en final de

MODULO 3: À la maison	**U. 4** Tu habites où?	1, 2, 3, 4, 5, 6	Confrontarsi con interlocutori che si esprimano lentamente, usando espressioni e frasi semplici per descrivere il contesto familiare, il luogo dove si abita e le persone che si conoscono	<u>Strutture grammaticali e fonetiche di base</u> : - *Il y a* ; - L'interrogative partielle ; Les verbes *pouvoir*, *devoir* et *venir* ; - **L'impératif** ; - Les pronoms COD ; - Le son [k] ; - *à*, *chez* ; - Les adverbes de quantité ; - La forme négative avec *jamais*, *plus*, *rien* ; - **L'article partitif** ; - Les verbes *boire*, *vouloir* et *prendre* ; - Le pronom *en* ;
MODULO 4 **Kirikou et la sorcière**	**Visione e analisi del film "kirikou et la sorcière"**	1,2,3,4,5,6	Descrivere situazioni, personaggi e avvenimenti passati e presenti e metterli in relazione con le proprie esperienze.	-gli elementi della fiaba -alcuni aggettivi qualificativi (révision féminin et pluriel des adjectifs et des noms) -les verbes pronominaux
UDA INTERDISCIPLINARE	**Creazione di una stopper**			-l'écologie en France -création et recherche des phrases concernant l'écologie

Testo in adozione

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

"#Français", *Dea Scuola,* C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, C. Dudek, A. Barthés
ISBN: 9788853020666

Prato, il 10/06/2025

Nome e cognome del docente

Chiara Bogani

Firmato digitalmente da
Maria Gabriella Cataldo
CN = Maria Gabriella Cataldo
C = IT

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO/ECONOMIA

Classe e sez. 1AGR a.s. 2025/2026 Prof. SSA M. GABRIELLA CATALDO

Titolo del modulo	Contenuti
DIRITTO: Le norme giuridiche e le norme non giuridiche. Le sanzioni	Definizione di norma giuridica. Differenze tra norme giuridiche e norme sociali, etiche e religiose. Differenza tra sanzioni pecuniarie e carcerarie ___
DIRITTO: La capacità giuridica e la capacità di agire	I casi di incapacità assoluta; i minori ed i soggetti che hanno abusato di sostanze stupefacenti o alcoliche; la figura del tutore ed il rendiconto giudiziale. • I casi di incapacità relativa: i minori emancipati, le persone affette da malattie mentali meno gravi: la ludopatia; la funzione del curatore e dell'amministratore di sostegno _____
DIRITTO: La sede della persona fisica	• Residenza, domicilio e dimora. Il principio della inviolabilità del domicilio sancito dall'art. 14 della Cost. _____
ECONOMIA: I soggetti economici	• Le famiglie e le fonti di reddito; reddito individuale e reddito complessivo;
ECONOMIA: Consumo, risparmio ed investimento	• La propensione al consumo; l'importanza del risparmio; il concetto di investimento.. *'' L'importanza del risparmio per gli italiani e come internet condiziona i consumi.* ''
ECONOMIA: I beni economici	• Definizione di beni. I beni mobili ed i beni immobili. I beni privati ed i beni pubblici; i beni di consumo ed i beni durevoli; i beni complementari ed i beni succedanei.

DIRITTO: L'iter di formazione della legge ordinaria	• La funzione legislativa; il procedimento di formazione della legge ordinaria: l'iniziativa legislativa e le funzioni delle commissioni parlamentari; approvazione deLla proposta di legge da parte delle due Camere; la fase di promulgazione e la fase di pubblicazione.
ECONOMIA: L'EURO	• La moneta avente corso legale; Il baratto; la storia della moneta; Le funzioni della moneta; il valore intrinseco; il valore nominale ed il valore estrinseco della moneta;
EDUCAZIONE CIVICA: il lavoro sicuro	• L'importanza dei D.P.I.; le funzioni dell'I.NA.I.L.e l'infortunio in itinere; il lavoro precario;
EDUCAZIONE CIVICA: Il lavoro minorile	• Il lavoro minorile; la sicurezza nello svolgimento del lavoro minorile e lo sfruttamento dei minori;
DIRITTO: I diritti inviolabili sanciti dalla Costituzione Italiana	• Acquisto della cittadinanza italiana; **artt. 1-12 Costituzione**: il principio democratico ed il principio lavorista; i diritti inviolabili della persona; il diritto di uguaglianza; la tutela delle minoranze linguistiche; il principio del decentramento ed il principio di autonomia- il diritto alla libertà religiosa ed i Patti Lateranensi; la tutela della cultura, della ricerca e dell'ambiente; il diritto internazionale e la tutela degli stranieri; la tutela della pace e la bandiera italiana.

Titolo del modulo **Contenuti**

Testo in adozione : *Partecipando* – Autore: Maria Rita Cattani – Editore: Paravia- Codice ISBN : 9788839564115-

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

Prato, li 30 maggio 2026

Avv. Maria Gabriella Cataldo

Firmato digitalmente da

Maria Gabriella Cataldo

CN = Maria Gabriella Cataldo
C = IT

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: GRAFICA CLASSE: 1AGR A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: FRANCESCA RAGOZZINO

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 1: Everyday Life	Talking/ Discussing about everyday and free-time activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing GRAMMAR Present Simple, positive,negative, questions and short answers Adverbs and expressions of frequency Object pronouns Love, like, don't mind,, hate + ing VOCABULARY Everyday activities. Free-time activities. School subjects. Jobs at home
MODULO 2:Let's talk about food	Expressing quantity Giving Instructions about cooking Asking and saying prices Ordering food GRAMMAR Countable and uncountable nouns Quantifiers How much…? How many…? Some, any, no. A lot of, lots of. Much, many. A little/ a few. Too much/ too many. Too little, (not) enough VOCABULARY Food and drink

MODULO 3: You look great	Describing people, physical appearance and personality Talking about actions in progress GRAMMAR Look, look like, be like Present Continuous Present Simple vs Present Continuous Present Continuous and Present Simple Future VOCABULARY Appearance Personality Reading:Body talk Listening:Looks or personality?
Module 4: Creative minds	Talking/Discussing about the arts and entertainment Talking about the Past Using past time expressions Ed.Civica: Some aspects of the History and Culture of the Anglosphere GRAMMAR Past Simple verb Be Past Simple positive,negative,questions and short answers (regular and some irregular verbs)
Module 5: On the Road	Talking about transport and places in town Talking about a holiday or visit to a city Asking for and giving directions Past Simple, irregular verbs Prepositions of Place Prepositions of Movement Infinitive of purpose How far/ How long

Testi Adottati:

Titolo, Editore, Autori, codice ISBN

It's my time Essential Pro, DEA SCUOLA ISBN: 978-8853035523

Prato, il 10/06/2026

Nome e cognome del Docente

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE-

Classe e sez. 1 Agr a.s.2025/2026 Prof. CAROLLO SIMONE

Titolo del modulo	Contenuti
Modulo 1: **SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE: CONOSCERE SE STESSI E IL PROPRIO CORPO**	• Problematiche, rischi, patologie legate alla scorretta alimentazione; • Nozioni di base di anatomia e fisiologia del corpo umano; • Corretta alimentazione dello sportivo pre e post gara;
Modulo 2: **SVILUPPO CAPACITÀ COORDINATIVE E MOBILITÀ ARTICOLARE**	• Esercizi per organizzare, regolare e controllare il movimento del corpo nello spazio e nel tempo allo scopo di raggiungere un obiettivo motorio complesso; • Esercizi a corpo libero; • Percorsi di agilità e destrezza, giochi di mobilità, giochi di equilibrio statico e dinamico; • Esercitazioni di stretching (statico e dinamico);
Modulo 3: **RAFFORZAMENTO DELLA FORZA E DELLA POTENZA MUSCOLARE**	• Esercizi a carico naturale, giochi di forza: salti, balzi; • Esercizi di tenuta;

Modulo 4: **GIOCHI SPORTIVI**	Regole fondamentali ed esercitazioni per lo sviluppo delle tecniche individuali delle seguenti discipline: • Calcio a 11 e calcio a 5; • Palla prigioniera e Dodgeball; • Pallavolo; • Pallamano; • Pallacanestro; • Tennis e Tennistavolo; • Badminton; • HitBall; • Staffette di corsa; • Lancio del Vortex; • Nozioni disciplinari nelle varie specialità dell'Atletica Leggera;
Modulo 5: **EDUCARE ALLA CITTADINANZA, AUTOCONTROLLO, LEALTÀ.** **IL FAIR PLAY**	• Storia, sviluppo, regolamenti, tecniche e tattiche di base dei più popolari sport individuali e di squadra; • Nozioni ed esempi di etica sportiva. Il gioco corretto. La sconfitta, elemento di crescita;

Testo in adozione

Il libro di testo è stato sostituito da dispense in formato pdf a disposizione degli alunni sul sito dell'Istituto, dispense elaborate e fornite dal docente, oltre a video di repertorio YouTube.

Prato, il 27/05/2026

Nome e cognome del docente

SIMONE CAROLLO

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: GRAFICA _____ CLASSE: _1AGR__A.S. 2025/26_____

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA _____

DOCENTI: PORZIA CALABRESE _____

Nome Modulo	Contenuto
GRAMMATICA	EXCURSUS MORFOLOGICO: articolo,nome,aggettivo, pronome, verbo e preposizione
LOGICA	I rapporti fra le parole: la sintassi della frase semplice
ANTOLOGIA	Testo narrative e descrittivo: il genere epico
ANTOLOGIA	Il genere giallo, romanzo sociale, romanzo psicologico
ALTRI GENERI TESTUALI	Fiaba, favola, testo espressivo emotivo
LABORATORI	Produzione di testi narrativi, riassunti, produzione di testi poetici (calligrammi)
UDA	"Sacco Saggio"

Testi Adottati:

Piantiamo parole G.D'Anna

Prato, il 11/06/202

_____Porzia Calabrese_____

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: **Servizi Commerciali. Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria**

CLASSE: 1A A.S. 2025-26

DISCIPLINA: Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali

DOCENTI: Chiara Caruso, Daniele Bilotti

Nome Modulo	Contenuto
BASIC DESIGN	✓ Composizione grafica: immagini, colori, lettering e spazio bianco ✓ Emittente, ricevente, messaggio e canale ✓ Elementi di base: punto, linea, forme ✓ Semplificazione e geometrizzazione da forme organiche e forme geometriche ESERCITAZIONI: ✓ Progetto cartaceo della cartellina personale ✓ Progetto cartaceo e digitale (Illustrator) di un disegno geometrico tramite la tecnica del tangram
COLORE	✓ Percezione del colore e spettro di luce visibile ✓ Modello RGB, Modello CMYK e Modello HSB, Sintesi addittiva e sottrattiva ✓ Teoria del colore: Cerchio cromatico di Itten, colori primary, secondari, terziari, complementari ✓ Contrasti, colori caldi e Freddi ✓ Psicologia del colore: significati e sensazioni associate al colore ESERCITAZIONI: ✓ Schede cartacee sul Cerchio di Itten ✓ Lavoro di gruppo: come il colore cambia la percezione di un brand ✓ "Il Rispetto ha tanti colori". Progetto collegato alla giornata contro la violenza di genere. Progettazione cartacea e digitale (Illustrator) di una illustrazione colorata secondo la Teoria del colore e realizzate digitalmente utilizzando il pattern.
STORIA DELLA COMUNICAZIONE	✓ Nascita della scrittura: dalla scrittura cuneiforme a quella moderna ✓ Metodi di stampa a rilievo, a incavo e in piano: xilografia, tipografia, calcografia, litografia, serigrafia, offset ESERCITAZIONI: ✓ Realizzazione di una mappa mentale
LETTERING	✓ Carattere tipografico e font, punto tipogrgafico, varianti di un carattere. ✓ Elementi di tipometria: corpo, occhio medio, aste, grazie, spalle ✓ Classificazione delle famiglie di caratteri: serif, sans serif, calligrafici, fantasia ✓ Interlinea, spaziatura, allineamenti ✓ Il calligramma ESERCITAZIONI: ✓ Disegno geometrico di caratteri serif e sans serif

	✓ Esercizi digitali con Illustrator: testo in tracciato, in area, calligramma, effetti pennelli
UDA INTERDISCIPLINARE: **Un sacco saggio**	Progetto per la grafica di una shopper ecologica da distribuire come gadget durante l'orientamento scolastico. ✓ Calligramma. ✓ Ricerca e analisi di progetti già esistenti sul mercato e creazione di una moodboard digitale con illustrator ✓ Realizzazione dei primi schizzi cartacei relativi al proprio progetto. ✓ Realizzazione digitale del bozzetto scelto con il programma Illustrator. ✓ Mockup ✓ Compilazione del diario di bordo
IMMAGINI DIGITALI	✓ Grafiche vettoriali e immagini raster: differenze principali, usi, limiti e vantaggi ✓ Principali estensioni e software di modifica (illustrator e Photoshop) ✓ Immagini ada alta e bassa risoluzione pern il web e per la stampa ESERCITAZIONI: ✓ Riproduzione su carta di un opera d'arte tramite la pixel art
LOGO E MONOGRAMMA	✓ Logo, logotipo, pittogramma, marchio, monogramma, acronimo: caratteristiche, differenze ed esempi visive. ✓ Le fasi progettuali di un logo: brief, fase di ricercar e analisi, progettazione di massima, progettazione definitiva ESERCITAZIONI: ✓ Progetto di un monagramma personale
ADOBE PHOTOSHOP	✓ Gestione e corretto uso dei principali pannelli del software (Strumenti, Livelli e Proprietà) ✓ Uso degli strumenti di regolazione imagine (Valori Tonali, Bilanciamento Colore, Vividezza, ecc.). Introduzione al Filtro Camera Raw. ✓ Gestione dei Metodi di fusione dal pannello Livelli. ✓ Creazione e gestione di un oggetto avanzato. ✓ Immagini incorporate e collegate.
ILLUSTRATOR	✓ Creazione di un nuovo documento con metodo colore CMYK e RGB, gestione formato e unità di misura. ✓ Gestione e corretto uso dei principali pannelli del software (Strumenti, Livelli, Proprietà, Colore, Carattere e Paragrafo, Elaborazione Tracciato e Allinea) ✓ Creazione di figure Geometriche semplici. ✓ Uso corretto dello strumento Penna, gestione e modifica dei tracciati, I Punti di Ancoraggio. ✓ Uso degli strumenti di testo in area e testo su tracciato. ✓ Corretta esportazione nei formati principali (.ai, PDF), per stampa e digitale.

Testi Adottati:

Competenze Grafiche 2ed - Progettazione Multimediale Volume 2 Biennio (Ldm) - CLILL

Legnani Silvia, Mastantuono Catia Franca, Pergalie T - Soccio R

9788808920331

Prato, il 27/05/2026

Nome e cognome del Docente

Chiara Caruso

(Inviare a mezzo posta elettronica al coordinatore di classe entro lo scrutinio finale)

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE INTEGRATE

Classe e sez. 1AGR

a.s. 2025-2026

Prof. Asoli Giulio

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO (1-2-3) CHIMICA	Le caratteristiche della materia e i fenomeni termici I miscugli, gli atomi e le molecole Le reazioni chimiche e i composti
MODULO (3-4-5-6-7) **SCIENZE DELLA TERRA**	La rappresentazione della Terra e la misura del tempo Il Sistema solare L'idrosfera L'atmosfera, il clima e il suolo
MODULO (9-11-1213-15) **BIOLOGIA**	Dalle cellule agli organismi La protezione e il movimento

	L'alimentazione e la respirazione La circolazione del sangue e le difese del corpo

Testo in adozione

SCIENZE INTEGRATE (VOLUME DI CHIMICA-SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)

EDIZIONE ZANICHELLI

AUTORE ANTONINO LETIZIA

CODICE ISBN 9788808930132

Prato, il 03/06/2024

Nome e cognome del docente

Asoli Giulio

Via Galcianese, 20 - 59100 Prato (PO) - Tel. 0574 27695 - Fax 0574 27032
website: www.marconiprato.edu.it - e-mail: pori010006@istruzione.it - P.E.C.: pori010006@pec.istruzione.it
C.F.: 84034030480 - Part. I.V.A.: 02308030978 - Uff_eFatturaPA: UF8R0U - IBAN: IT 02 S 03069 21522 100000046001

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA

Classe e sez. 1° A GR **a.s.2025/2026** **Prof. Scuffi Lisa**

Titolo del modulo	Contenuti
MODULO N. 1 **GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA**	• La Geografia Fisica ed Umana • L'orientamento • Le carte geografiche per contenuto e loro caratteristiche. • Dati , Tabelle e Grafici
MODULO N. 2 **LA DEMOGRAFIA**	• Significato di Demografia. Cosa è la Demografia e cosa studia • Gli indicatori demografici. • Invecchiamento demografico ed Inverno Demografico • Grafico: Piramide dell'età • La Popolazione italiana e mondiale nel III° millennio.
MODULO N. 3 **IL CAMBIAMENTO CLIMATICO E LE CONSEGUENZE**	• Differenza tra Clima e Meteo • Effetto Serra • Il Cambiamento climatico e le conseguenze • Possibili interventi

MODULO N. 4 **I MIGRANTI**	• Le tipologie di migranti • Cause delle migrazioni • Accoglienza migranti . Lo Sprar

MODULO N. 5 **ITALIA**	• Italia Fisica • Italia Politica • Italia economia • Risorse energetiche , Paesaggistiche , Culturali

Testo in adozione

PROFESSIONE GEOGRAFO OBIETTIVO 2050 – LOESCHER EDITORE

codice ISBN978–88–58354704

Prato, il 28.05.2026

Nome e cognome del docente

Lisa Scuffi

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: Design della Comunicazione Visiva e Pubblicitaria CLASSE: 1Agr A.S. 2025/26

DISCIPLINA: Matematica

DOCENTI: Padovani Alessandra

Nome Modulo	Contenuto
Aritmetica	Numeri naturali: ordinamento e rappresentazione su una retta orientata, operazioni, potenze e loro proprietà, espressioni con numeri naturali, scomposizione in fattori primi, M.C.D. e m.c.m. Numeri interi: ordinamento e rappresentazione su una retta orientata, operazioni, potenze, espressioni con numeri interi. Frazioni e numeri razionali: definizione di frazione, ordinamento e rappresentazione su una retta orientata, operazioni, potenze, espressioni con numeri razionali. Proporzioni e percentuali.
Algebra	Monomi: definizione, grado; operazioni e potenze, espressioni con i monomi. Polinomi: definizione, grado; addizione, sottrazione, moltiplicazione tra polinomi; espressioni con i polinomi. Prodotti notevoli: quadrato di binomio, somma per differenza. Scomposizioni in fattori dei polinomi: raccoglimento totale e parziale, scomposizione mediante i prodotti notevoli, trinomio speciale.
Relazioni e funzioni	Equazioni: definizione, principi di equivalenza, risoluzione di equazioni lineari numeriche intere, anche a coefficienti frazionari.

Testi Adottati:

SASSO LEONARDO, FRAGNI ILARIA,

COLORI DELLA MATEMATICA - EDIZIONE BIANCA VOLUME 1 + QUADERNO DI RECUPERO 1 + EBOOK SCARICABILE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Edizione Petrini

9788849421996

Prato, il 10/06/2026

Nome e cognome del Docente

Alessandra Padovani

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO: GRAFICA **CLASSE**: 1AGR **A.S.** 2025/26

DISCIPLINA: TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (TIC)

DOCENTI: FRANCESCO FEMIA, MANUELA GIARDI (ITP)

Nome Modulo	Contenuto
MODULO 1 I Calcolatori Componenti di un Sistema di Elaborazione	• La nascita dei primi calcolatori, la pascalina • Funzione di un sistema operativo • Creazione e gestione di file e cartelle • Architettura di un computer • Componenti essenziali di un computer: CPU, Memorie Primarie, BUS, Intefaccie I/O • Memorie secondarie, scheda madre
MODULO 2 Il Sistema Binario Codifica tra sistemi di numerazione	• Informazioni, dati e loro codifica • Bit, byte e suoi multipli • Potenze con base 2 • Conversione da decimale a binario e viceversa • Conversione da decimale a esadecimale e viceversa • Operazioni aritmetiche tra numeri binari • Modulo e segno, complement a 2
MODULO 3 Codifica delle immagini	• Immagini in sistemi digitali • Immagini Raster e Vettoriali • Codifica delle immagini Raster (BitMap) • Campionamento e quantizzazione • Pixel e profondità di colore • Risoluzione grafica (definizione) e risoluzione spaziale

	• Immagine risultante con bassa risoluzione grafica • Peso di un'immagine • Immagini in bianco e nero, a tonalità di grigio, a colori (RGB) • La codifica RGB decimale ed esadecimale • Formati grafici: BMP, GIF, JPEG, PNG
MODULO 4 Laboratorio I Software di Produttivita': Elaborazione Testi (Word)	• Introduzione ai software di office automation e ai programmi della suite Microsoft Office. Cenni sulla suite open source (Google) • Intoduzione all'elaborazione di testi con Word • Interfaccia grafica • Creazione di un nuovo documento • Formattazione del testo (carattere, paragrafo) • Layout di pagina: margini, dimensioni, orientamento, colonne, interruzione di pagina • Inserimento e formattazione di: tabelle, immagini, forme, SmartArt, QR Code, intestazione, piè di pagina, numero di pagina, casella di testo, data e ora, Wordart, simboli • Schede Progettazione e Visualizza • Stampa unione: inizia stamapa unione, seleziona destinatari, modifica elenco destinatari, blocco di indirizzi, inserimento campi unione, regole, anteprima risultati, finalizza e unisci
MODULO 5 Laboratorio I Software di Produttivita': Presentazioni Multimediali (PowerPoint)	• Intoduzione alla presentazione multimediale • Interfaccia grafica • Creazione di una nuova presentazione vuota • Utilizzo di un tema o modello esistente • Creazione di un nuovo tema di presentazione personalizzata • Le diapositive: layout, clonazione, spostamento • Formattazione del testo (carattere, paragrafo) • Inserimento e formattazione di: tabelle, immagini, forme, SmartArt, intestazione, piè di pagina, casella di testo, data e ora • Progettazione: formato sfondo e dimensioni diapositiva • Transizioni: inseerimento, opzioni effetto, durata e tempo di una transizione • Animazioni: aggiungi animazione, opzioni effetto, riquadro animazioni, durata, ritardo, posizione • Diapositiva master • Visualizzazione normale e lettura, sequenze diapositive, presentazione
MODULO 6 Educazione Civica	• Linee guida e regolamento per la sicurezza nei laboratori di informatica • Sicurezza delle reti: siti sicuri, phishing

Testi Adottati:

Titolo : NUOVO DATAG@ME TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (Volume Unico)

Editore: Hoepli

Autori: Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo

Codice ISBN: 9788836011698

Prato, il 03/06/2026

Nome e cognome del Docente

Francesco Femia

PROGRAMMA SVOLTO DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Classe PRIMA sez. Agr a.s. 2025-2026 docente VENTURA ALESSANDRO

Titolo del modulo	Contenuti
Conoscere se stessi	• Per capire chi è Dio e che cos'è la religione, devo capire chi è l'uomo e il perché del senso religioso • Chi sono io? Conoscenza del nostro mondo emotivo dandone un nome • Il concetto di empatia
Lezione speciale	• Bullo o Bullizzato?
Siamo Emozione	• Emozioni Rabbia • Emozioni Paura • Emozioni Tristezza • Emozioni Gioia
Le religioni antiche (prima parte)	• Lezione religioni mesopotamiche • Lezione sulla religione egizia
Lezione Speciale	• Chi ha rubato il Natale?
Le religioni antiche (seconda parte)	• Lezione sulla religione greco-romana • Lezione sulla religione celtica/paganesimo norreno
Il mondo delle relazioni	• perché sono importanti? • La relazione con se stessi

	• La relazione con la famiglia • La relazione con gli amici • La relazione con il mondo adulto
Le virtù	• La fortezza • La prudenza • La giustizia • La temperanza
Lezione Speciale	• La legalità

Prato, il 10 giugno 2026